

...СОБЫТИЯ И РАЗМЫШЛЕНИЯ...СОБЫТИЯ И РАЗМЫШЛЕНИЯ...СОБЫТИЯ И РАЗМЫШЛЕНИЯ...



Алексей Орлов

Быть или не быть уличной торговле Елена Мохова

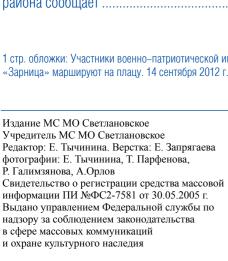
Стоит ли бояться ювенальной юстиции Сергей Овчаров

Ну кому какое дело, эта песня про любовь

## Содержание

По программам депутатов5
Из дневника директора школы11
Быть или не быть уличной торговле 14
Стоит ли бояться ювенальной юстиции 16
Они ждут вашей любви и заботы 19
Вы нам писали
Поздравляем!
Ну кому какое дело, это песня про любовь23
Прокуратура Выборгского района сообщает

1 стр. обложки: Участники военно-патриотической игры «Зарница» маршируют на плацу. 14 сентября 2012 г.



по Северо-Западному федеральному округу Адрес учредителя и редакции: 194223 Санкт-Петербург, пр. Тореза, д.35, к.2, Телефон:552-87-18 Отпечатано в типографии: ООО «Полярный Экспресс» 197101, г. Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 28 литер А, тел.: (812)960-75-09 Тираж 8000 экз. Заказ № 18 Подписано в печать 25.10.2012 г. Издание распространяется бесплатно



# Дорогие другья!

С октября месяца начинается новый сезон театрально-музыкальных встреч в Белом зале Политехнического университета. Каждую неделю мы будем приглашать вас на субботние концерты, причем в некоторые субботы мы будем проводить по два концерта одной тематики, чтобы все жела-ЮЩИЕ СМОГЛИ ПОСЕТИТЬ МУЗЫКОЛЬные программы, особенно пользующиеся спросом.

По вашим многочисленным просьбам лекторий «Здоровье и долголетие» продолжит свою просветительскую деятельность. Встречи с ведущими специалистами в области медицины будут проходить в актовом зале Колледжа туризма и гостиничного сервиса, расположенного по адресу: пр. Луначарского, 66.

По-прежнему популярны среди жителей округа экскурсионные автобусные туры по Санкт-Петербургу. В ноябре для вас будут организованы 4 бесплатные экскурсии по теме: «Эпоха дворцовых переворотов», в декабре



– 5 экскурсий «Путешествие в мир архитектуры».

А также мы ждем вас на занятиях по скандинавской ходьбе и готовим для вас традиционный осенний бал.

От всей души желаю вам крепкого здоровья, благополучия и отличного настроения!

ТАТЬЯНА ЗАХАРЕНКОВА Депутат Законодательного Собрания Санкт-Петербурга

Информацию о наших ближайших мероприятиях, пригласительные билеты на концерты, экскурсии и балы вы можете получить в моей общественной приемной (пр. Тореза, д. 35, к. 2)

Телефон для справок: 552-65-38

# Дорогие друзья!

2012 год богат на юбилейные даты российской истории.

7 сентября мы отмечали 200-летие со дня Бородинского сражения, а 4 ноября исполняется 400 лет со дня освобождения Москвы от польских интервентов. 22 октября (1 ноября) 1612 года воины народного ополчения ПОД ПРЕДВОДИТЕЛЬСТВОМ ЗЕМСКОГО старосты Кузьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского штурмом взяли Китай-город, и в конечном итоге, полностью освободили Москву от иноземцев. Этому знаменательному событию в отечественной истории приурочен государственный праздник - День народного единства, который празднуется в нашей стране с 2005 года.

7 ноября – День воинской славы России. Именно в этот день в 1941 году на Красной площади в Москве был проведен легендарный по силе воздействия на боевой дух советских людей военный парад, в котором приняли участие

Искренне ваш



28,5 тысяч человек, 140 артиллерийских орудий, 160 танков и 232 машины. Участникам парада предстояло в скором времени выступить на защиту столицы от гитлеровских войск.

Давайте же помнить великие исторические даты и чтить подвиги защитников Отечества!

От всей души желаю вам мира, благополучия, счастья!

АНАТОЛИЙ КОРАБЛЕВ Глава муниципального округа Светлановское

# **По программам** депутатов

В сентябре и октябре по программам депутатов Муниципального Совета проводились работы по текущему ремонту придомовых территорий муниципального округа Светлановское по адресам: 2-й Муринский пр., 35; Болотная ул., 17; Дрезденская ул., 6/2; Дрезденская ул., 24; Костромской пр., 11; пр. Раевского, 10; Тихорецкий пр., 8-1; пр. Тореза 25; пр. Тореза, 28; пр. Тореза, 98/3.

Завершена комплексная реконструкция двора по Манчестерской ул.,2, где обустроены 2 детских и 2 спортивных площадки, сделано набивное покрытие территории, оборудована парковка для автотранспорта, установлены 22 скамейки и 22 урны, посажено 1753 саженца кустов и 53 дерева. Живая изгородь здесь протянулась на 263 погонных метра, а общая площадь газонов составила 2743 квадратных метра.



Новая детская площадка на Костромском пр., 11

Произведен ямочный ремонт асфальтового покрытия по адресам: пр. Тореза, 33; Манчестерская ул., 2; Яковская ул., Лидинская ул.



Зона отдыха на Манчестерской ул.. 2



Уличные тренажеры на Манчестерской ул., 2

Установлены уличные тренажеры на спортивных площадках округа (ул. Манчестерская, 2; ул. Орбели, 31; пр. Тореза, 82) и новое игровое оборудование на детских площадках (Гаврская ул., 13; Костромской пр., 11; Новороссийская ул., 10; ул. Орбели,31; пр. Тореза, 40/4; пр. Тореза, 82; пр. Тореза, 90).

За осенние месяцы в общей сложности произведен ремонт 670 погонных метров газонных ограждений, а также

установлены «лежачие полицейские», скамейки и урны по адресам округа.

1 сентября депутаты Законодательного Собрания Татьяна Захаренкова и Сергей Анденко, глава МО Светлановское Анатолий Кораблёв, а также депутаты Муниципального Совета побывали в школах третьего и четвёртого округов Выборгского района и поздравили учащихся школ, педагогов и родителей с началом нового учебного года.



1 сентября в школе №97 и в школе №123



Т.Я. Захаренкова поздравляет первоклассников

8 сентября в клубе Военно-медицинской академии для первоклассников и их родителей состоялось праздничное представление «Первоклассное шоу» с участием артистов цирка и дрессированных животных. Всем, пришедшим на праздник, депутаты Татьяна Захаренкова и Сергей Анденко дарили красочно оформленные календари.





Вручение подарков

РФ состоялась торжественная церемония награждения победителей XI конкурса муниципальных и районных газет Санкт-Петербурга. Всего на конкурс было представлено 756 журналистских материалов из 72 муниципальных и 8 районных газет. Статьи и очерки журнала «События и размышления» были отмечены в номинациях «Лучшая публикация на историко-краеведческую тему» («Православные святыни Петербурга. Ксения



«Первоклассное шоу» в клубе Военно-медицинской академии



Участники игры «Зарница»

Петербургская» - 2 место) и «Лучшая авторская публикация жителей муниципального образования» (очерк «Заметки о Японии» - 2 место).

**14 сентября** депутаты Муниципального Совета муниципального округа Светлановское организовали для старшеклассников десяти школ военнопатриотическую игру «Зарница». Игра



Сергей Анденко поздравляет победителей

проходила в учебном центре в Токсово. Ребята знакомились с жизнью военной части и показательными выступлениями профессиональных бойцов, участвовали в состязаниях «Афганка», «Пейнтбол», «Полоса препятствий», «Стрельба по мишеням». В общем зачете лучшими стали команды гимназии №105, гимназии №92, школы №124 и школы №97.



Показательные выступления профессиональных бойцов



Флешмоп на Северном пр.

15 сентября по инициативе депутата Законодательного Собрания Татьяны Захаренковой на Северном проспекте, 6 прошел молодёжный флешмоп по уборке мусора «Сделаем вместе», в котором приняли участие более 300 человек. Акция была призвана не только навести порядок на улицах, но и привлечь внимание прохожих и проезжающих мимо автомобилистов к проблеме чистоты в городе.



Татьяна Захаренкова угощает участников флешмопа горячим чаем

**1 октября** более 1800 жителей муниципального округа Светлановское были приглашены в Выборгский дворец культуры на праздничный концерт «Золотые мелодии Штрауса» с участием артистов театра Музыкальной комедии. Концерт был посвящен дню пожилых людей.



Праздничный концерт «Золотые мелодии Штрауса» в Выборгском дворце культуры



Педагог школы №97 Т.А. Парфенова дивится чудесам Востока

**2 и 3 октября** концерты артистов эстрады для жителей третьего и четвертого округов состоялись в Выборгском ДК и БКЗ «Октябрьский».

6 октября депутаты Татьяна Захаренкова и Сергей Анденко поздравили педагогов школ с профессиональным праздником — днём учителя, пригласив 210 работников образования на интерактивную автобусную экскурсию «Восточный круиз в Петербурге» с посещением дацана, мечети, Эрмитажа, Российского этнографического музея, Государственного музея истории религии и ресторана национальной кухни «Гонконг».

**6,13,20,27 октября** в Белом зале Политехнического университета в рамках проекта «Золотой возраст» состоялись бесплатные общедоступные концерты классической



Увлекательная беседа о восточных тайнах

музыки «Осенняя музыка», «Романсы и песни Андрея Петрова», «Истории Венского вальса», «Осень в стиле ретро».

Более 400 жителей муниципального округа в сентябре и октябре побывали на автобусных экскурсиях «Женщины на Российском престоле» и «Монастыри и монастырские подворья Санкт-Петербурга».

**20 октября** депутаты и сотрудники Муниципального Совета вышли на традиционный осенний субботник по уборке дворовой территории по адресу: пр. Раевского, д. 7-9.



«Осенняя музыка» в Белом зале Политехнического университета

# **Из дневника** директора школы

#### Представление состоялось

7 сентября, накануне 71-ой годовщины со дня начала блокады, на сцене актового зала гимназии №105 для учеников и ветеранов Великой Отечественной войны — выпускников школы прошлых лет артисты московского любительского театра «Поколение друзей» играли спектакль «Представление состоится».

Непросто было организовать приезд из Москвы театральной труппы в составе 17 человек к нам в гимназию. Но когда мы узнали о том, что в репертуаре этого театра есть пьеса, где рефреном к действию идут фрагменты воспоминаний о нашей гимназии из блокадного дневника директора школы В.Ф. Любовой, мы решили, во что бы то ни стало, показать этот спектакль детям.

И вот артисты прямо с вокзала прибывают к нам, проводится быстрый репетиционный прогон, и спектакль начинается.



Сцена из спектакля «Представление состоится»

«Забвенье или память? — спросишь ты. И я тебе отвечу, жизнь, без спора: Конечно, память!» **Юрий Воронов** 



И сразу действие захватывает так, что с трудом удаётся сдерживать слезы. Из забвения в мёртвой тишине воссоздаются картины блокадной жизни, демонстрируются подлинные фотографии тех лет, звучат голоса очевидцев, накаляя зрительный зал горьким, как полынь, чувством сопереживания и скорби по ушедшим из жизни. И к финалу спектакля уже нет эмоциональных сил кричать «браво» и аплодировать талантливым артистам, большинство которых школьники. Слишком больно, слишком страшно, слишком грустно....

Но вот спектакль окончен. Артисты и зрители шумной гурьбой идут в школьный музей почтить память ушедших блокадников минутой молчания. Следуем туда и мы, чтобы еще раз вспомнить об учителях и учащихся школы №105 1940-х годов.



### О чем рассказывают экспонаты музея

Экспонаты для школьного музея всё та же Валентина Федоровна Любова начала собирать еще в годы войны. Эта стойкая женщина обладала мужеством жить в сложнейших условиях, работать почти круглые сутки и при этом думать о будущем. Изо

дня в день она описывала события из жизни школы, города и страны, чтобы быть услышанной грядущими поколениями.

И мы слышим её голос, бережно храним реликвии блокадных дней и рассказываем о них детям.

Школа № 105 была одной из 39 школ, работавших в осажденном Ленинграде. Тогда она располагалась в Бабурином переулке (ныне ул. Смолячкова), а на плане у фашистов значилась объектом №739 для прицельного обстрела.

Расскажем лишь о некоторых эпизодах из жизни школы той поры.

Учительница математики Мария Максимилиановна Толкачева потеряла хлебные карточки в конце сентября 1941 года. Никому об этом не сказав, она продолжала вести уроки. Когда же скрывать эту страшную тайну было уже нельзя, и коллеги узнали о беде, директор приняла смелое по тем временам решение: попросила принести учителей хлебные карточки, оставшиеся от умерших родственников и еще не сданные в Исполком. Помогали обессилевшей учительнице все, и учителя и ученики: делились скудными запасами, навещали... И спасли.



Самые благодарные зрители — ветераны Великой Отечественной войны. Слева: А.М. Тимофеева



Директор школы В.Ф. Любова

18 октября 1943 года во дворе школы разорвался снаряд. Погибли три школьницы и молодая учительница литературы Елизавета Алексеевна Николаева, разгружавшие в это время дрова. Один из осколков снаряда-убийцы Валентина Петровна Любова сохранила на память об этой трагедии.

Старшеклассники школы №105 во время войны не только учились, но и работали: ездили рыть окопы, строить укрепления, дежурили на крышах в составе групп МПВО, помогали раненым в госпитале, организованном при Военно-медицинской академии. Выпускница школы Антонина Михайловна Тимофеева вспоминала об этом времени: «С 4 класса нас посылали работать по четыре – шесть часов в день. Строем ходили мы в госпиталь на Боткинскую улицу и там ухаживали за ранеными: кормили их, устраивали концерты, мыли полы и двери, стирали в холодной воде окровавленные бинты. С апреля по октябрь трудились в рабочем отряде МПВО, откуда возвращались вшивые, голодные, изнуренные. Но не унывали, на работу ходили со строевой песней: «Гитлер был укушен за ногу бульдогом, Во дворце ужасный был переполох, Гитлер эту ногу почесал немного, А бульдог сбесился и тотчас издох».

4 декабря 1943 года 111 учениц школы №105 и все её учителя были награждены медалями «За оборону Ленинграда».

Антонина Михайловна Тимофеева и другие выпускницы школы, обучавшиеся в годы блокады, часто приходят в музей, где оживают их детские воспоминания. Приходят сюда и дети, для которых Великая Отечественная война — далёкая история. Здесь сохраняется живая память о прошлом, ощущается дыхание времени, которое учит нас состраданию и мужеству. Несколько лет назад музей успешно прошел аттестацию, получил сертификат, обретя, таким образом, официальный статус. И сегодня мы принимаем в стенах музея не только петербуржцев, но и иностранных посетителей.

Наша импровизированная экскурсия подходит к концу, объявлена минута молчания. Мы, наши гости и ученики склоняем головы в память о героическом прошлом Ленинграда.

Материал подготовили: Олег Лозин, учитель истории, директор школы Светлана Лукша, руководитель музея



Экспонаты школьного музея

 $^{\prime}$ 

### Алексей Орлов

Главный специалист МО Светлановское

# Быть или не быть **уличной торговле**

Санкт-Петербург – пятимиллионный мегаполис с огромным количеством супермаркетов, небольших магазинчиков и торговых павильонов, которые встречаются почти на каждом шагу и призывно пестрят рекламой. Только заходи и покупай! Однако почти повсеместно можно наблюдать картину оживленной уличной торговли. Этакие восточные мини базары. Вот бабушки продают носочки и варежки собственной вязки, предлагают зелень, выращенную на своих огородах для того, чтобы заработать хоть и крохотную, но всё-таки прибавку к скромной пенсии. Относишься к ним с сочувствием, но что будет, если все рукодельницы и садоводы выйдут на улицу торговать? А вот и предприниматели посолиднее бойко распродают молочные продукты, рыбу, фрукты... Естественно, ни о каких сертификатах соответствия, лабораторных исследованиях не идёт и речи. «Несчастная, замученная» рыба в грязном лотке, под лучами палящего солнца, в пыли – зрелище не для слабонервных. Но... люди покупают! И более того, возмущаются, когда сотрудники муниципального образования пресекают подобную торговлю и составляют протокол на нерадивого продавца. Вот мол, какая нынче власть, не даёт простым людям «полакомиться» рыбкой! И никакие доводы не помогают людям осознать, что у продавца нет никаких документов на продукты, которые попросту могут быть опасны для здоровья. О кассовом чеке и говорить не приходится, а это значит, что в бюджет города не поступят налоговые отчисления!



Мини базар на Енотаевской ул., 4

Все мы хорошо помним, что творилось несколько месяцев назад у станции метро «Удельная», где жил своей бурной купеческой жизнью большой стихийный рынок, на котором можно было купить все: от пучка укропа до детских кроссовок. Торговцы основательно обустраивали свои рабочие места: выставляли столы со всевозможными китайскими поделками или скромно ютились за деревянными ящиками. Увидев прохожего, «коробейники» зычно кричали: «Подходи, дорогой, покупай товар, дешевле не найдешь!»

И нам пришлось приложить немало сил и терпения, чтобы сделать это бойкое торговое место более цивилизованным, ликвидировать незаконно установленные павильоны. Теперь здесь есть специально оборудованные места, где можно спокойно торговать, причем не с грязного деревянного ящика, а с чистого прилавка. Но, что греха

таить, торговля с рук по-прежнему продолжается. И это несмотря на регулярные совместные рейды сотрудников муниципального образования, администрации района и правоохранительных органов, немыслимое количество составленных протоколов, выписанных штрафов! Работает закон рынка: спрос рождает предложение!

Можно возмущаться несовершенством законодательства, бездействием властей, наглостью торговцев, но только в этом ли причина? Может быть, стоит задать себе вопрос, в каком городе мы хотим жить, какими продуктами кормить своих детей, важно ли нам собственное здоровье? Согласитесь, что уличный торговец на главной улице города - Невском проспекте вызывает у нас искреннее негодование, и мы незамедлительно обращаемся к стражам порядка с требованием прекратить это безобразие. Так почему же мы не делаем этого, когда стихийный базар возникает под окнами нашего дома? Конечно, можно возразить, что улица Енотаевская и Невский проспект, как говорят в одном красивом черноморском городе «это две большие разницы» и сравнивать их ну уж никак нельзя. Пусть так, но ведь Закон одинаков как для Невского проспекта, так и для любой другой улицы нашего города, и он должен соблюдаться, иначе в один прекрасный день мы с Вами с удивлением обнаружим, что живем

на большой «барахолке», и что-либо изменить будет уже поздно.

Есть одна замечательная русская поговорка: «Один в поле не воин», и это действительно так, без помощи горожан ни полиция, ни местная администрация не может прекратить торговый беспредел на улицах Северной столицы. Давайте начнём с себя, и в следующий раз, остановившись у лотка уличного торговца, прежде чем что-нибудь купить, подумаем о своём здоровье и скажем себе твердое НЕТ! Это, во-первых, а во-вторых, просим вас сообщить о несанкционированной торговле (торговле «с рук»), в Муниципальный Совет муниципального округа Светлановское по телефону: 550-20-06, или в полицию по телефону: 02. Служащие Муниципального Совета совместно с сотрудниками полиции выйдут на адрес, чтобы защитить Ваши интересы и навести порядок.

Пора всем нам проявить добрую волю жить в цивилизованном, чистом, красивом городе с удивительно звучным названием Санкт-Петербург!

От редакции: С 1 января 2011 года согласно ст. 44 Закона Санкт-Петербурга № 273-70 «Об административных правонарушениях в Санкт-Петербурге» за торговлю вне специально установленных местах устанавливается штраф до 5000 рублей.



Несанкционированная торговля на пр. Тореза, 9

### Елена Тычинина

# Стоит ли бояться ювенальной юстиции

О том, что в мире существует ювенальная юстиция, российские граждане, как правило, узнают в связи с «громкими» историями наших соотечественниц, у которых социальные службы забирают детей и передают их на воспитание в приёмные семьи. Так в сентябре этого года у россиянки Альбины Касаткиной, проживающей в Финляндии, забрали сына и дочь шести и пяти лет, которых мама воспитывала одна после развода с мужем-индонезийцем. О том, что Альбина не должным образом обращается с детьми, в социальные службы сообщила новая подруга её бывшего мужа. Может быть, просто для того, чтобы досадить сопернице. А вот другой пример. В той же Финляндии и тоже в сентябре у Анастасии Завгородней социальные службы забрали шестилетнюю Веронику, двухлетних двойняшек и грудного малыша. Поводом послужила жалоба Вероники на то, что папа её шлёпает. Школьная учительница передала слова девочки куда следует, и теперь Анастасия видится с собственными детьми только один раз в месяц. Прокомментировать эту ситуацию, а также рассказать о том, как обстоят дела с ювенальной юстицией в России, мы попросили руководителя отдела опеки и попечительства муниципального округа Светлановское Елену Николаевну Мохову.

- Российское законодательство, а конкретно 77 статья Семейного колекса, также предусматривает изъятие детей из семьи в случае непосредственной угрозы их жизни и здоровью. К сожалению, в моей практике было около десятка таких случаев. Например, одна мама-наркоманка оставила грудного ребеночка на 18 часов одного. Малышка, не переставая, кричала, и соседи по коммунальной квартире позвонили в отдел опеки и попечительства. По сигналу приехали представитель детской поликлиники, представитель правоохранительных органов и я. Поскольку на лицо была угроза жизни девочки, мы её забрали и поместили в детскую больницу им. Цимбалина до выяснения ситуации.

Другой пример. Мама оставила пятилетнюю дочку одну на несколько дней, не сказав никому, когда вернётся. Соседи кормили девочку три дня, а потом всё-таки сообщили в органы опеки. И наконец, одна из последних историй. Малолетние брат и сестра в страшно антисанитарной обстановке были заперты мамой на ключ. Когда мы

приехали на адрес, дети находились в заточении уже более суток. К счастью, было лето, и они жили на первом этаже. Мальчик сумел отворить окно, и мы приняли детей на руки.

После того как в экстренных случаях мы забираем детишек, они помещаются на медицинское обследование в специальное отделение городской больницы им. Цимбалина. Пока органы опеки разыскивают родителей, детей осматривают врачи-специалисты и определяют, куда, по состоянию здоровья, их можно поместить в случае невозврата в семью. Как вы понимаете, речь идет о ситуациях, когда иного выхода нет, иначе может произойти непоправимая беда.

### - Ну хорошо, органы опеки забрали детей, а что дальше?

 По закону мы обязаны незамедлительно, то есть в тот же день, сообщить об инциденте в прокуратуру, а в течение 7 дней подать исковое заявление в суд о лишении родительских прав. И уже суд должен решать, случайный ли это эпизод в жизни семьи, или

родители действительно заслуживают лишения родительских прав. Кстати, очень часто, наш суд идет навстречу родителям, с пониманием и сочувствием относится к их проблемам. Так однажды, мы забрали ребеночка, потому что мама оставила его одного, а сама уехала в Новгородскую область. Как она объяснила, там у неё сломалась машина, и ей пришлось заночевать на трассе. В суде маме поверили, потому что во всем остальном она добросовестно исполняла свои обязанности: водила при необходимости ребенка в поликлинику, в детский сад малыш всегда приходил опрятный, ухоженный. А её долгое отсутствие восприняли как несчастный случай. Или такой эпизод. Из одного детского сада сообщили, что трехлетний ребенок пришел в группу весь в синяках. Оказалось, мама «полечила» его медицинскими банками, а v малыша была аллергия. Суд посчитал, что произошла ошибка, и маме вернули ребёнка.

#### А почему в Финляндии дети Анастасии Завгородней и Альбины Касаткиной практически сразу попали в приёмные семьи?

- Если у нас в России дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации, после обследования в социальной больнице попадают в детский приют или сиротское учреждение, то, например, в Швеции, где детских домов вообще не существует, детей сразу же отдают в приемные семьи. При каждом муниципалитете есть несколько семей, готовых в любой момент принять на воспитание чужих детей. Эти семьи занимаются приемными детьми профессионально, обеспечивая им необходимые бытовые условия и доставку в школу, если речь идет о школьниках. Приемные родители в обязательном порядке проходят соответствующее обучение. И наверное, попасть в такую семью для ребёнка не хуже, чем в детский дом.

У нас в России еще только вводится положение об обязательном 70-часовом обучении для будущих опекунов, даже если усыновляют ребенка его родственники. Приемные родители не из числа родственников

тем более должны сдать экзамен и получить сертификат. Правда, последние четыре года с момента вступления в силу закона об опеке, в Санкт-Петербурге подобное обучение для приемных родителей уже вовсю практиковалось.

## Елена Николаевна, что можно сказать, в целом, о ювенальной юстиции в России?

– В Государственной Думе в октябре этого года в первом чтении принят федеральный закон «Об основах системы ювенальной юстиции», предметом которого являются отношения, складывающиеся в ходе реализации и обеспечения прав, свобод и законных интересов ребёнка (несовершеннолетнего) судами, иными государственными органами, органами местного самоуправления, при участии неправительственных, некоммерческих организаций. Главным принципом системы ювенальной юстиции является приоритет прав, законных интересов ребенка (несовершеннолетнего).

На мой взгляд, проект закона составлен неплохо. Другое дело, что в Уголовном кодексе Российской Федерации и так есть статьи о правонарушениях несовершеннолетних, где четко и ясно прописано, с какого возраста и каким образом несовершеннолетние могут привлекаться к ответственности. Суды, в которых рассматриваются подобные дела, выделены в отдельное производство с обязательным присутствием представителей органов опеки. То есть, по сути, ювенальная юстиция у нас уже есть. Более того, в Санкт-Петербурге существует достаточно скоординированная система профилактики безнадзорности, ведется работа с трудными детьми, в каждом районе созданы центры помощи семье и детям, а в Василеостровском районе даже реализуется общественно-полезная программа «Социальная реабилитация подростков и молодёжи, находящихся в конфликте с законом».

Вы сказали о приоритете прав ребенка. Как сообщают СМИ, Анастасии

Завгородней с большим трудом удалось отстоять права на собственных детей. Шестилетняя Вероника плохо знает финский язык и поэтому, возможно, сначала девочка отвечала на вопросы сотрудников социальных служб не в пользу родной семьи. Ребёнок ведь может ошибаться, им легко манипулировать...

– Я даже допускаю, что более старшие дети в определённых случаях могут «наговаривать» лишнего на родителей в силу каких-то своих личностных амбиций, до конца не отдавая себе в этом отчет. Не всегда, как мы знаем, отношения в семье складываются просто. И не всегда в этом виноваты взрослые. Но решает судьбу семьи у нас не один человек, а целый коллектив профессионалов, учитывая целую базу доказательств. Возможны ли ошибки? Да, каждая история индивидуальна и неповторима. И конкретно под неё не напишешь закон. Но ради объективности хочу привести следующие цифры: в России за год примерно 93 тысячи детей становятся жертвами преступлений, и 73 тысячи преступлений совершается несовершеннолетними. Уверена, что те, кто активно выступают против приоритетности прав ребенка, даже не представляют себе, в каких порой страшных условиях мы находим детей, насколько велика угроза жизни и психике несовершеннолетних в семьях наркоманов, алкоголиков, маньяков, которых, к сожалению, не так уж и мало.

- Елена Николаевна, если в России ювенальная юстиция будет работать так же жестко, как на Западе, не возникнут ли, к примеру, проблемы у религиозных семей, или у малоимущих родителей? Говорят, что в странах Западной Европы работники социальных служб могут забирать детей, когда в доме холодильник пустой или у ребенка нет своей комнаты с персональным компьютером?
- В моей практике было два случая, когда одинокие мамы по своим религиозным убеждениям не разрешали детям посещать занятия в школе. Но, дело было скорее в

психическом здоровье этих женщин, а не в религии. Конечно же, мы вмешались и настояли на обязательном обучении детей в общеобразовательной школе.

О малообеспеченных родителях могу сказать следующее. Мне приходится бывать в семьях, где на ужин 5 раз в неделю одна картошка. Но когда видишь, что при этом глаза детей лучатся счастьем и любовью к родителям, когда у всех есть спальные места, в доме чистота и порядок, и дети воспитаны так, что не завидуют более состоятельным сверстникам, то, естественно, только радуешься за такую семью.

Многие малообеспеченные мамочки, не жалея времени и сил, ездят за продуктами на овощные базы и там покупают всё на порядок дешевле. И дети в таких семьях имеют возможность полноценно и вкусно питаться. Главное, чтобы у родителей было желание проявлять заботу о детях, дарить им свою любовь, которую ничто на свете заменить не может. Мы всегда учитываем этот фактор и полдерживаем такие семьи.

Что же касается работы социальных служб в европейских странах, то да, там сотрудники работают строго по букве закона. Если положено при таких-то обстоятельствах забрать детей, то никаких других вариантов там, по определению, быть не может. Пусть жесткими методами, но они воспитывают граждан. А где больше порядка, как показывает опыт, там и жить лучше.

В России ведь как принято: всем нельзя, а некоторым немножко можно. Причем так во всём. Например, всем знакома картина: на красный свет все участники транспортного движения стоят, а две машины непременно едут. Или во время движения всегда находятся водители, которые юлят между рядами, подвергая опасности себя и других. Шутка ли сказать, но в нашей стране общая задолженность платежей по алиментам на сегодняшний день составляет более 10 млрд. рублей! Или все знают, что бить детей нельзя, это уголовно наказуемо, но в обычае многих семей и подзатыльник дать, и отшлёпать. Тут и темперамент, и отголоски домостроя,

а чаще всего отсутствие воспитания и культуры. Все усилия школы по воспитанию детей (а это и бесплатное дополнительное образование, и экскурсии, и кружки) в один миг можно свести на нет одной лишь грубой репликой подвыпившей мамочки, от которой ранимый ребёнок замкнется и потеряет веру

в себя. Как это преодолеть? Это большая нравственная проблема, которую, тем не менее, обществу надо решать.

Одно могу сказать. Бояться ювенальной юстиции не стоит. Она создается с благими намерениями защитить тех, кто пока еще не в силах защитить себя сам.

# **Они ждут** вашей любви и заботы







**Андрей** (5 лет)

Александра (6 лет)

Ваня (6 лет)

Просим тех, кто может принять в свою семью братьев Андрея (5 лет) и Ваню (6 лет), а также их сестру Александру (6 лет), позвонить в отдел опеки и попечительства муниципального округа Светлановское

по телефону: 550-26-24



Даша хочет жить в приемной семье! Если у вас есть возможность принять девочку в свой дом, звоните по телефону:

550-26-24

Даша (12 лет)



## Вы нам писали

### На приёме у конфликтолога



ных Советов МО Светлановское и Сосновское новой про-ПО грамме депутата Законодательного Собрания Т.Я. Захаренковой начала работать конфлик-

тологическая служба.

Люди обращаются к нам, в основном, с семейными проблемами: произошел конфликт между матерью и взрослой дочерью, поссорились сестры, проживающие со своими детьми в одной квартире, не удаётся установить порядок общения с детьми при разводе. Все эти случаи сложные и требуют нескольких консультаций и медиационных сессий. Пока приходится работать с каждой стороной конфликта отдельно.

Было обращение к нам за помощью в налаживании отношений с председателем ЖСК и остальными жильцами многоквартирного дома. Как оказалось, не всегда высказанные «в сердцах» замечания другим людям по поводу чистоты и порядка в доме могут быть восприняты соседями доброжелательно. Вель большое значение имеет тактичность человека, радеющего за чистоту.

Пожилой мужчина обратился с прось- изошло бой разобраться с компанией «Петроэлектросбыт», которая требует, чтобы он купил и установил новый прибор учета. На прежнем счетчике при ремонте, проводимом по инициативе ТСЖ, была нарушена пломба, и представители компании «Петроэлектросбыт» наотрез отказались опломбировать старый счетчик. Мы обсудили с заявителем

все возможные варианты решения этой проблемы и их последствия. Должна сказать, что, С 20 сентя- в целом, проблема установки приборов учета бря в помещени- (на воду, на газ, на электроэнергию) за счет Муниципаль- петербуржцев очень актуальна, особенно для пожилых людей, живущих на пенсию. Многие считают это требование несправедливым. На следующий прием к нам записался на консультацию еще один пенсионер по аналогичному вопросу.

> Мне показалось, что будет интересно провести анкетирование посетителей на предмет необходимости конфликтологических служб. Пока все опрошенные люди высказываются за создание таких служб. Но может быть, кто-то еще не знает, что мы существуем. Поэтому сообщаю, что прием у нас проходит по предварительной записи с 15.00 до 18.00 в первый и третий четверг каждого месяца по адресу: ул. Есенина, 7 (в Муниципальном Совете МО Сосновское): во второй и четвёртый четверг по адресу: пр. Тореза, 35,к.2 (в Муниципальном Совете МО Светлановское). Записаться на приём можно с 10.00 до 20.00 по рабочим дням по телефону: 8921-964-28-13.

> > Марина Береснева Посредник-конфликтолог

### Новый памятник ученым

октября 2012 года в жизни Лесного проважное событие: на пересечении улицы Орбели и Светлановского проспекта был установлен закладной камень для будушего памятника





братьям-ученым, чьи имена носит улица Орбели. Задавались ли вы когда-нибудь вопросом, почему она так названа? Авторитетные источники гласят, что в 1965 году Большая Объездная улица была переименована в память о двух ученых Леоне и Иосифе Орбели. Но мы знаем, что братьев Орбели было трое, и каждый из них внес огромный вклад в развитие науки и культуры нашей страны: Рубен основал подводную археологию, Леон был преемником Ивана Павлова, ввел в науку понятие «эволюционная физиология», благодаря Иосифу Орбели в военные годы была сохранена коллекция одного из крупнейших музеев мира - Эрмитажа. Однако не ясно, почему имя старшего брата Рубена не имелось в виду при переименовании улицы. Поэтому особенно важен тот факт, что новый памятник увековечит имена всех трех братьев Орбели. Инициатор восстановления исторической справедливости - общественный деятель и ученый Абгар Леонович Орбели, внук Леона Орбели, а помог ему осуществить этот проект вице-спикер городского парламента Сергей Анденко.

В церемонии торжественного открытия закладного камня приняли участие около 30 человек, среди которых были ученые - сотрудники института эволюционной физиологии и биохимии имени Сеченова (ИЭФБ), основанного Леоном Орбели в 1956 году, представители домамузея братьев Орбели в Армении, сотрудники и ученики гимназий №74 и №105, для которых судьба Лесного всегда была небезразлична. Директор ИЭФБ, членкорреспондент РАН Н. П. Веселкин кратко поведал биографию выдающихся братьев, затем выступил Н. В. Буров – народный артист России и директор музея-памятника «Исаакиевский собор». От образовательных учреждений выступила Тамара Федоровна Тулузакова - педагог гимназии №105. Сотрудник цахкадхорского музея имени братьев Орбели сердечно поблагодарила инициаторов создания памятника от лица армянской диаспоры.

Безусловно, установка закладного камня братьям Орбели - важная веха в истории. И не только Лесного, а всего города. Ведь подобные события случаются нечасто. Они позволяют нам отвлечься от ежедневной счеты и поближе познакомиться с историей родного уголка.

> Дарья Близнюкова ученица 11 класса гимназии №74

### Такие люди светятся огоньками радости



Наида Кватовна Тания

Хочу поделиться с читателями журнала «События и размышления» своими впечатлениями о поликлинике №14, расположенной на 2 Муринском проспекте. Здание этого медицинского учреждения является редким образцом конструктивизма – архитектурного стиля 20-30 гг. XX века. После ремонта здесь стало очень красиво, что, несомненно, добавляет нам, пациентам, маленькую толику здоровья. Уверена, что коллектив сотрудников поликлиники старается работать слаженно и хорошо, но нас слишком много, судя по тому, что коридоры постоянно переполнены...

Однако об одном, о конкретном человеке продолжу рассказ. Медсестра поликлиники Наида Кватовна Тания – прекрасный, добрый, отзывчивый человек. Мало сказать

дости, надежды, светлой веры в то, что этот мир все же прекрасен. Как сказал бы философ, они не напрасно пришли на эту Землю, внимательными и благодарными, мы бы они в высшей степени ответственны. Их жизнь и труд – парадигма достойной жизни. Мы ей не безразличны.

Удивительно, как встреча с подобными людьми озаряет нашу жизнь! И для этого отнюдь не обязательно быть наделенным властью, могуществом, славой, выдаюшимися способностями. Достаточно быть

- добрый, такие люди светятся огоньками ра- скромной медсестрой, хорошо выполняющей свою работу.

> Если бы нам всем удалось быть более вспомнили, сколько специалистов в течение года занимались нашим здоровьем и, практически, каждый из них чем-то да помог.

> Именно такие люди, как Наида Кватовна, делают нас и нашу жизнь лучше: вдохновляют на добрые поступки, вселяют веру в окружающих, уверенность в завтрашнем дне.

> > Е.Н. Елагина

## Tozgpabnaem!

Сердечно поздравляем коллектив Детской библиотеки №7 СПб ГБУ «ЦБС Выборгского района» с юбилеем! 25 сентября исполнилось 60 лет со дня основания этого замечательного учреждения культуры на Скобелевском пр., 4.

Сегодня в фондах библиотеки хранится более 27 тысяч книг. Только с начала 2012 года библиотеку посетило 3600 постоянных читателей 19200 раз! А всего за год взрослым и детям было выдано в общей сложности 32000 изданий!





При библиотеке созданы студия индийского танца, дизайнстудия и кружок «Рукодельница», в которых с большим удовольствием занимаются дети. Библиотека давным-давно стала для них родным домом, куда всегда хочется приходить!

От всей души желаем библиотеке дальнейшего процветания, а ее сотрудникам успехов в труде, крепкого здоровья, вдохновения и счастья!

Депутаты Муниципального Совета муниципального округа Светлановское

### 2012 год - Год российской истории

### Елена Тычинина

# **Ну кому какое дело,** это песня про любовь

О русском фольклоре, российском менталитете и «болевых» проблемах современности мы беседуем с классиком отечественного кино, заслуженным деятелем искусств России, режиссёром Сергеем Михайловичем Овчаровым.

- Сергей Михайлович, Ваш первый фильм «Нескладуха» Вы сняли в 24 года, да так, что специалисты по народному искусству ахнули, настолько блестяще у Вас это получилось. Откуда у Вас такие глубокие знания народной культуры и любовь к ней?

– Да я сам из народа. Мой отец был из крестьян. Каждое лето мы проводили в деревне, где жили наши родственники, и я очень рано заметил, что деревенские дети называют нас «городскими» и относятся к нам с прохладцей. Всё это происходило на «генном» уровне. Веками, на протяжении всей русской истории, крестьяне были обслуживающим персоналом для города, причем «городские» в душе их презирали и всё, что возможно, у них забирали.

И я вдруг понял, насколько интеллигентные, тонкие, талантливые люди живут в селе, насколько богат их внутренний мир и как я люблю своих дядей, тетей, братьев! Они естественнее, чище, искреннее нас. И свободно говорят то, что думают. Я стал изучать крестьянскую культуру, и оказалось, что другой культуры у нас и нет. Общемировая культура вышла из крестьянских культур разных



Сергей Михайлович Овчаров

народов. Люди, занимающиеся искусством, всем обязаны крестьянству. Даже авангардисты заимствовали суть своего искусства из фольклора.

Летом крестьяне работали от зари до зари, а долгими зимними вечерами занимались творчеством. Весь эпос, сказки, музыка, прикладное искусство вышли из недр крестьянской культуры.

Мои фильмы создавались для того, чтобы хотя бы частично раскрыть менталитет крестьянского мира и принести извинения крестьянству, которое в нашей стране на настоящий момент практически уничтожено.



К. Малевич. Уборка ржи. 1912

– Ваши фильмы «Небывальщина», «Левша» говорят и о необыкновенной красоте мира, в котором жил русский человек...

 Почему-то считается, что крестьянин был или кулак, или лежебока, или недотёпа. А в действительности, крестьянство - великий мир! В деревнях и селах никогда никто не ходил в одинаковых, как у солдат, косоворотках, не носил похожих платьев, сарафанов. Если вы приглядитесь к крестьянским нарядам, представленным на экспозициях Русского и Этнографического музеев, вам откроется потрясающий дизайн старинной одежды. Впечатление такое, будто лучшие дизайнерские дома занимались проектированием костюмов крестьян! А девушки просто хотели хорошо выглядеть на праздниках, выходить замуж в красивой одежде, и сами шили себе наряды!

В 50-е годы XX века были сделаны аудиозаписи настоящих народных сказительниц. Когда я их впервые их услышал, у меня было шоковое состояние, я ощутил дыхание древности! Особый строй, ритм, напевность, музыкальность исполнительства – сейчас всё это полностью утрачено!

Ты сам никогда не догадаешься, как нужно читать былину, чтобы её звучание передавало всю глубину её смысла. Мы же не те русские, которые жили во времена Киевской Руси! У нас другой язык, другие имена, другой менталитет!

А разнообразие фольклорных жанров на Руси! Кстати, названия моих фильмов «Нескладуха» и «Небывальщина» полностью соответствуют одноименным видам творчества. Жанр нескладухи требовал, чтобы люди сочиняли стихи под музыку прямо на глазах у окружающих. Мелодию ведь нельзя остановить, надо петь, попадая в ноты, да еще и успевать рифмовать слова таким образом, чтобы получалось смешно. Например, начало фразы такое: «По реке плывет корова, на корове чемодан». Исполнитель на лету подхватывал: «Ну кому какое дело, эта песня про любовь». Получались шуточные, совершенно абсурдные стихи, которые свидетельствовали о быстрой реакции, импровизационном мышлении, озорстве,



Экспонаты Государственного Русского музея Слева: девичий костюм, 2 пол. XIX в., Пинежский уезд Архан-гелькой губернии. Справа: свадебный костюм, 1870—1880 гг., Бирюченский уезд Воронежской губернии



Русский человек жил в мире необыкновенной красоты. Плес. Современный вид. Фото А.Тычинина

чувстве юмора, наконец, высоком интеллекте исполнителя. Небывальщина – жанр сказки, присказки, небылицы, вымысла, сумасшедшей фантазии, доведенной до абсурда и потому необыкновенно яркой, запоминающейся.

Интересно, что до сих пор названия этих двух жанров соответствуют способу нашей жизни, и когда её пытаются проанализировать иностранцы, они сталкиваются конкретно с нескладухой или небывальщиной, то есть с небывалой и нескладной логикой.

#### — A что Вы можете сказать о главном герое Ваших фольклорных фильмов?

- Там три главных героя - и это ипостаси русской души. То есть один человек рассматривается в трёх позициях: вопервых, это воин (у нас постоянно шли войны), во-вторых, немножко сумасшедший изобретатель, посвятивший себя какому-то непонятному творчеству - одухотворенная личность, и как правило, с трагической судьбой, и, наконец, Незнам - этакий недалёкий, нагловатый тип, который наплевательски относится ко всему вокруг, даже к собственным детям.

- Сергей Михайлович, все Ваши фильмы, так или иначе, посвящены судьбе русского человека в призме истории России. Скажите, почему нам так нескладно и несладко живётся?
- Россия (Рассея) означает рассеянная. Россияне рассеянные люди, но не потому, что они с улицы Бассейной («Жил человек рассеянный на улице Бассейной...»), а потому что они рассеяны



«Небывльшина»

по огромной территории страны. Другие народности, проживающие в России, мыслят так же как русские, имеют в большей степени российский «рассеянный» менталитет. Тот, кто попадает в Россию, очень быстро ассимилируется, становится «рассеянным» человеком, принимает наши правила игры.

А чтобы понять, почему мы такие, надо вспомнить историю. Два века мы жили под монголо-татарским игом. Потом наши помещики, которые говорили на французском языке, продавали нас, крепостных, меняли на породистых собак, отнимали жен, отдавали на 25 лет в солдаты. И чтобы выжить в таких условиях, русский человек научился хитрить, приспосабливаться. Крепкое дерево ломается при ураганном ветре, а гибкое стоит себе, низко склонившись под натиском бурь и непогоды, и только корни пускает всё глубже и глубже. И Великую Отечественную войну мы смогли выиграть благодаря необыкновенной выносливости, стойкости и выживаемости русских людей.

Но есть и обратная сторона медали. Человек, который выживает, вынужден хитрить, мудрить, прикидываться «дурачком». Лев Толстой однажды сказал Максиму Горькому примерно так: «Почему у вас мужики такие умные, почему они сразу так умно и прямо говорят? Это неправда, я с мужиками всё время общаюсь, они хитрят, придуриваются, пока не поймут, что ты не хочешь их обмануть». Первая их позиция – не баскак ли ты, приехавший за данью, не из продотряда ли ты прибыл, чтобы забрать последнее зерно? И тут надо схитрить, скрыть свои подлинные мысли и чувства. Отсюда это «хитрованство», закрытость, да еще и агрессия.

- В 1990-е годы, когда начался новый период в истории России, Вы сняли фильм «Оно» по мотивам произведения Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина «История одного города», почему?
- Я считаю Салтыкова-Щедрина самым большим нашим патриотом,



«Сад»



«Барабаниада»

писавшим свои произведения буквально «кровью сердца», которое всё было изранено жуткими шрамами, до такой степени он болел о несуразностях жизни в России. Салтыков-Щедрин говорил, что у нас всё сделано так, чтобы человеку из народа было неудобно жить.

У него есть сказка «Дикий помещик» о том, как один барин обратился к богу со словами: «Господи! Всем я от тебя доволен, всем награжден! Одно только сердцу моему непереносимо: очень уж много развелось в нашем царстве мужиков!» Поднялся тут вихрь, и народ вдруг исчез. И барин в одиночестве стал дичать и покрываться шерстью.

Это то, что мы сейчас с вами наблюдаем. Да, некоторые наши современники шерстью не покрываются, но они презирают народ, грабят его, эксплуатируют, гадко о нём говорят, делают его более диким и сами при этом дичают.

### – Примерно в это же время Вы снимали фильм «Барабаниада»...

– Фильм «Барабаниада» - это уже городской фольклор, можно сказать, мой личный фольклор, потому что он мной придуман. История в чём-то автобиографическая, причем, если вы обратили внимание, весь полнометражный фильм идет без слов. Это связано с тем, что я дал обет молчания, когда увидел к каким

бедам, к какому криминальному беспределу ведёт так называемая «перестройка» — очередной этап в истории России. Один из эпизодов фильма, кстати, снимался на пересечении проспекта Тореза и Светлановского проспекта.

- После выхода фильма, кинокритики гадали, что символизирует барабан, который всегда рядом с главным героем? Была даже такая точка зрения, что барабан - это аллегория Родины.
- Говорят, несёшь свой «крест», а тут несёшь свой барабан. Это рассказ о дилетанте, который мечтает заниматься искусством, но у него нет такой возможности. В конце фильма герой доведен до полного отчаяния и крушит свой барабан. Там в финале есть такой кадр: барабанщик стоит в полной растерянности и не знает, что дальше делать. Он ведь не может без своего «креста» жить. Без наших проблем мы просто перестанем существовать. Наша жизнь и есть наши проблемы, с которыми мы боремся. Не будем бороться, разлетимся на атомы, как это ни грустно, к сожалению. Вот такая философская притча, не байка, не анекдот, а «Калевала» городской жизни.



Барабан всегда рядом с главным героем фильма

— Не могу не спросить о Вашем фильме 2008 года «Сад», созданном по мотивам пьесы «Вишнёвый сад» Антона Павловича Чехова. Прекрасная, на мой взгляд, работа: тонкая, ироничная, глубокая...

– Вы, наверное, видели короткую версию этого фильма, а есть еще и шестисерийный вариант, где главным героем является Фирс. По сюжету он уже умер, поэтому никто из действующих лиц его не видит, а он болеет, радеет за всех, стремится предупредить, обезопасить, сберечь, но никто его не слышит...

Мне дорог этот фильм. Он очень простой. Дело в том, что Чехов, написав пьесу «Вишнёвый сад», изобрел драматургию современного кинематографа.

### Сергей Михайлович **Овчаров** –

режиссер, сценарист, преподаватель, автор фильмов «Шоссе» (1977), «Нескладуха» (1979), «Небывальщина» (1983), «Левша» (1986), «Оно» (1989), «Барабаниада» (1993), «Сказ про Федота-стрельца» (2001), «Сад» (2008) и др.

Обладатель премий и наград: Гран При им. Лангуа (Франция, 1981), Гран При «За лучший дебют» (Россия, 1985), «Лучший режиссер года», «Лучший сценарист года» (1986), Гран При «Серебряная пластина» МКФ «Новое кино» (Италия 1986), Гран При «Золотой орел» Тбилисского международного фестиваля (1993), Специальный приз Большого жюри и Спецприз Христианского жюри Московского международного фестиваля (1993), спецприз кинофестиваля «Кинотавр» «За уникальный вклад в развитие Российского кино» (1993), приз Берлинской академии искусств «Лучший режиссер года» (1996). Гран-При «Золотой медведь» Берлинского кинофестиваля (1999) и др.

.



«Сал»

В фильме движется сама форма. Всё начинается, как немое кино, как старый театр, который так не любил Чехов. Постепенно театральная декорация становится некой реальностью, театральная атмосфера немого кино превращается в пространство реалистической жизни.

И потом, эта история о прощании, о том, что уходя из сада, то есть из рая, мы по собственной воле прощаемся с лучшим, что у нас есть. Причем мы уходим из рая каждый день, страдаем, что нам плохо живётся, вместо того, чтобы посмотреть широко открытыми глазами на мир, на всю эту красоту! Планета Земля — это и есть рай. Вряд ли во вселенной есть другая планета с такими прекрасными цветами, деревьями, солнцем!

### – Сергей Михайлович! Поделитесь Вашими творческими планами!

— Знаете, у меня столько проектов, идей, что я мог бы снимать фильмы, не переставая, до конца своей жизни. Но обстановка в кино сейчас просто безобразная, творчество находится под каким-то негласным, непонятным запретом. Никто не

хочет давать деньги на свежие идеи, смелые проекты, оригинальные жанры. Хотят финансировать псевдореалистические фильмы, и никак не развиваться при этом. А у нас в России таланты под ногами «хрустят». Мне за границей всегда говорят: «У вас такой переизбыток талантов, буквально каждый человек чем-то да талантлив! Что же вы с ними творите! Что же вы веками

творите со своими талантами!» Вот и получается, что мы не трепещем над своими талантами, не лелеем их, не помогаем им, а убиваем их своим безразличием!

– И всё-таки я надеюсь увидеть Ваши новые фильмы и от души желаю вам снять очень хорошее, необыкновенно талантливое, новаторское кино!

# Прокуратура Выборгского района сообщает

Приговором Выборгского районного суда Санкт-Петербурга от 11 сентября 2012 года за покушение на мошенничество, т. е. умышленные действия, непосредственно направленные на хищение чужого имущества путём обмана, совершенного с использованием своего служебного положения, осужден Филиппов П.С., на момент совершения преступления работающий главным государственным налоговым инспектором отдела оперативного контроля Межрайонной инспекции Федеральной налоговой службы России №17 по Санкт-Петербургу.

Филиппов П.С., обязанный осуществлять контроль за соблюдением законодательства о применении контрольно-кассовой техники, составлять протоколы о привлечении к административной ответственности, находясь в связи с проведением плановой проверки на территории автомобильной стоянки, зная о выявленных в деятельности ООО «П.» нарушениях требования законодательства РФ, будучи осведомленным о том, что он не вправе рассматривать дела об административных правонарушениях, воспользовавшись заблуждением потерпевшего, сообщил последнему о возможности прекращения им дела о совершенном ООО «П.» административном правонарушении. Далее выдвинул потерпевшему в качестве условия

прекращения дела об административном правонарушении, передачу ему, Филиппову П.С., денежного вознаграждения в размере 50000 рублей, на что потерпевший вынужден был согласиться.

После чего Филиппов П.С. получил от потерпевшего, введенного в заблуждение, денежные средства в размере 50000 рублей за прекращение дела о совершенном ООО «П.» административном правонарушении, однако, Филиппов П.С. свой преступный умысел, направленный на хищение чужого имущества с использованием своего служебного положения, до конца не довел, поскольку потерпевший сообщил о незаконных действиях Филиппова П.С. в правоохранительные органы, и преступные действия последнего были пресечены.

По результатам расследования данного уголовного дела, под тяжестью полученных следствием доказательств виновности подсудимого, а также грамотно построенной в суде линии государственного обвинения, Филиппов П.С. признал себя виновным в совершении вышеуказанного преступления.

Приговором Выборгского районного суда Санкт-Петербурга Филиппов П.С. осужден к лишению свободы сроком на 1 год, условно, с испытательным сроком 2 года.

### ИНФОРМАЦИОННО-КОНСУЛЬТАЦИОННАЯ ВЫСТАВКА

государственных, страховых медицинских и общественных организаций Санкт-Петербурга

### «ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ и ВАШИ ПРАВА»

пройдет 16 ноября 2012 г. с 12.00 до 19.00 в Центральной городской публичной библиотеке им. В.В. Маяковского по адресу: набережная реки Фонтанки, 46 (2-й этаж).

Центральная городская публичная библиотека им. В.В. Маяковского приглашает жителей города на тематическую информационно-консультационную выставку из цикла «Знай свои права».

Как получить качественную и бесплатную медицинскую помощь? За какие медицинские услуги придется платить? Какие права есть у владельца полиса обязательного медицинского страхования? Где и как можно защитить свое право на здоровье и медицинскую помощь? Чем может помочь страховая медицинская компания? Огромное количество людей волнуют эти и многие другие вопросы, касающиеся их здоровья. Ответы на них можно будет получить на информационно-консультационной выставке государственных, страховых медицинских и общественных организаций Санкт-Петербурга «ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ и ВАШИ ПРАВА».

Выставка, организованная ЦГПБ им. В.В. Маяковского при содействии Территориального фонда обязательного медицинского страхования Санкт-Петербурга, будет работать в помещениях библиотеки 16 ноября 2012 г. с 12 до 19 часов.

#### На выставке будут представлены:

- Государственные организации, предоставляющие информацию о государственной поддержке населения в сфере здравоохранения и социальной помощи.
- Страховые медицинские организации, осуществляющие деятельность по обязательному медицинскому страхованию граждан на территории Санкт-Петербурга.
- Общественные и коммерческие организации, оказывающие информационную, правовую, социальную и другую помощь по вопросам, связанным со здоровьем человека и защитой прав граждан на получение медицинской помощи и на охрану здоровья.

В выставке примут участие: Территориальный фонд обязательного медицинского страхования Санкт-Петербурга, Комитет по социальной политике Санкт-Петербурга, Отделение Пенсионного фонда РФ по Санкт-Петербургу и Ленинградской области, Санкт-Петербургское региональное отделение Фонда социального страхования РФ, Управление РОСЗДРАВНАДЗОРа по Санкт-Петербургу и Ленинградской области, ГУЗ «Медицинский информационно-аналитический центр»; страховые медицинские компании: «АСК-Мед», «РОСНО-МС», «МАКС-М», «РЕ-СО-Мед» и другие.

На выставке будут представлены общественные организации: Санкт-Петербургская общественная организация инвалидов «Феникс», Санкт-Петербургская общественная организация «Защита прав потребителей медицинских услуг», Санкт-Петербургская ассоциация общественных объединений родителей детей-инвалидов (ГАООРДИ) и другие.

Специалисты организаций будут консультировать по вопросам: оказания платных и бесплатных медицинских услуг учреждениями здравоохранения, получения высокотехнологичной медицинской помощи, санаторно-курортного лечения, обеспечения техническими средствами реабилитации.

Посетители выставки смогут получить информацию: о пенсиях и льготах по инвалидности; о единых денежных выплатах и пособиях по нетрудоспособности, беременности и родам; о страховых выплатах пострадавшим от несчастных случаев на производстве и от профессиональных заболеваний; о профилактике заболеваний.



**Посетители выставки узнают,** где им смогут оказать помощь и содействие в защите их медицинских прав; кто окажет поддержку в кризисных и проблемных ситуациях, связанных со здоровьем.

Все консультации специалистов и юристов организаций - участников выставки бесплатные. Посетители выставки смогут бесплатно получить информационные и справочные материалы.

#### ВХОД НА ВЫСТАВКУ ДЛЯ ПОСЕТИТЕЛЕЙ СВОБОЛНЫЙ.

Дополнительную информацию о выставке можно получить в Центре деловой и социально-правовой информации ЦГПБ им. В.В. Маяковского по телефону 571-67-99.

## Дорогие читатели!

Этот номер журнала «События и размышления» выходит в свет вместе с приложением «Нет наркотикам», посвященным проблеме зависимости от наркотических веществ и табакокурения.

Один из авторов издания – Богдан Николаевич Котив - доктор медицинских наук, профессор, начальник кафедры госпитальной хирургии Военно-медицинской академии, депутат Муниципального Совета муниципального округа Светлановское.

Брошюра «Нет наркотикам» адресована подросткам и молодежи. Иллюстрирована фотографиями и детскими рисунками. Распространяется бесплатно.



### **Уважаемые** ветераны!

Дети войны погибших или пропавших без вести родителей приглашаются на регистрацию по адресу: ул. Курчатова, дом 4

Приемные дни: 1-й и 3-й четверг каждого месяца

**Часы приема:** с 11.00 до 13.00

### При себе иметь документы:

- -паспорт
- копию извещения (справки) о пропавшем без вести родителе;
- свидетельство о рождении (копия)

Председатель правления.











www.mo-svetlanovskoe.spb.ru http://zakharenkova.ru

