



# СОБЫТИЯ

## И РАЗМЫШЛЕНИЯ

+12

№1 (102)  
июнь 2022



Информационно-публицистический журнал Муниципального Совета МО Светлановское

### СУДЬБА РАЗВЕДЧИКА

Воспоминания  
Зиновия Меркина  
стр. 6

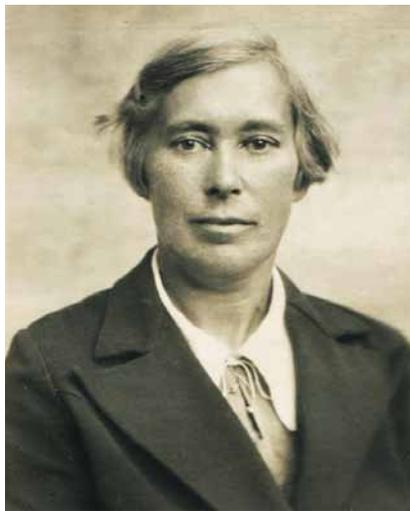
### ЭТО ВОЛШЕБНОЕ ЦАРСТВО ЗНАНИЙ

Разговор с Ириной  
Борисовной  
Таранковой стр. 20

### УНИКАЛЬНЫЙ ПИОНЕРСКИЙ ЛАГЕРЬ НА ВУОКСЕ

Воспоминания  
Натали Васильевны Суровой стр. 10





## Содержание

- 03 Вступительное слово
- 04 Дети Севастополя
- 06 Судьба разведчика
- 08 Акция «Сад памяти»
- 10 Уникальный пионерский лагерь на Вуоксе
- 14 Вся жизнь в служении детям
- 20 Библиотека – это волшебное царство знаний
- 23 Цифровизация в сфере ЖКХ

# ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО

## Связь поколений

Дорогие читатели!

В этом номере журнала мы поместили воспоминания людей разных поколений, родившихся в XX веке, начиная от Гражданской войны и до эпохи начала освоения космоса. Всех их объединяет время – они жили в советскую эпоху, прошли через многие испытания, добились успеха в жизни и сейчас являются нашими современниками. Общее у них то, что они никогда не бросали своих, старались в трудную минуту поддержать родных, друзей, сослуживцев, подчиненных, помнили своих наставников, берегли детей. Это помогло добиться победы, так как они встречали ответную поддержку. Пожалуй, именно эти черты, присущие русским людям, помогают выходить из любой самой трудной ситуации. Люди объединяются и становятся непобедимыми – в этом наша сила.

Советское время – это часть истории нашей страны. Рассказы ветеранов позволяют нам из первых уст узнать о жизни людей той эпохи, разделить эмоции прожитых лет, почерпнуть мудрость и уникальный жизненный опыт – жили не богато, а в трудную минуту делились с друзьями последним куском хлеба.

Один из старейших жителей МО Светлановское Зиновий Леонидович Меркин в первые дни Великой Отечественной войны записался добровольцем в народное ополчение, прибавив себе один год. Он сражался на Невском пятачке, Курской дуге, освобождал Украину, участвовал в Берлинской операции. Всю войну служил в разведке, был трижды ранен. Выпавшие на его долю испытания он прошел с честью. Такие истории жизни восхищают, вдохновляют и предлагают посмотреть на свою собственную жизнь под другим углом.

В этом же номере журнала, помимо удивительных историй о выдающихся жителях нашего округа, мы публикуем полезную информацию. На сайте Госуслуг заработал новый сервис ГИС ЖКХ ([www.dom.gosuslugi.ru](http://www.dom.gosuslugi.ru)). Теперь вы сможете не только проверить начисления за текущий и предыдущие периоды, внести плату за предоставленные жилищно-коммунальные услуги, ввести показания приборов учета, но и направить обращение в управляющую компанию, региональному оператору, в администрацию района с жалобой на несвоевременный вывоз мусора, некачественную уборку придомовой территории или подъезда.

Сервис позволяет провести общее собрание собственников помещений посредством заочного голосования. Это упростит проведение общего собрания жильцов многоквартирного дома, сделает голосование прозрачным, при этом подделка подписей собственников исключена.

Редколлегия журнала  
«СОБЫТИЯ И РАЗМЫШЛЕНИЯ», 2022 г.



## В работе над номером приняли участие:

Евстафьева Я.В.  
Кузьмин С.С.  
Шафинская Ю.В.  
Веселов Д.А.  
Дроздецкий Е.С.  
Научный консультант:  
Путин О.Н.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации  
ПИ № ТУ78-02009 от 17.04.2017 г.  
Выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Северо-Западному федеральному округу.

Учредитель: МО МО Светлановское  
Адрес учредителя и редакции:  
194223, Санкт-Петербург,  
пр. Тореза, д. 35, к. 2. Тел.: (812) 552-87-18

Издатель: ООО «Д'АРТ».  
Адрес издателя: 194044, Санкт-Петербург,  
Пироговская наб., д. 17/6, лит. А.  
Главный редактор: А. В. Милехин.  
Отпечатано ООО «Д'АРТ». 194044, Санкт-Петербург,  
Пироговская наб., д. 17/6, лит. А.  
Подписано в печать 27.06.2022. Дата выхода 29.06.2022  
Тираж: 1000 экземпляров. Распространяется бесплатно.



Толя и Зина Ланины

# Дети Севастополя

Великая Отечественная война унесла жизни многих людей. Перед войной беззащитны, в первую очередь, дети. И если они остались живы, значит их матери дважды подарили им жизнь: тогда, когда родили и когда спасали их в лихолетье войны.

Воспоминания жителя округа  
МО Светлановское Анатолия Ланина.

**П**ервое утро войны 22 июня 1941 года в Севастополе началось с налета германской авиации и разрывов бомб. Около 4 часа утра от взрывов закачались стены домов, расположенных вблизи Артиллерийской бухты. У нас в квартире из серванта посыпалась и разбилась посуда. Мы жили в каменном доме на улице Боско (сейчас улица называется Новороссийская). Мама Александра Ваковна Ланина трудилась в школе. Отец Иван Иванович Ланин работал в организации по жизнеобеспечению города. Мне тогда было 7 лет, а сестре Зине – 4 года.

Массированные бомбежки города начались и уже не прекращались. Мама прятала нас вначале в бомбоубежище на нынешней Новороссийской улице, а позднее – в древних катакомбах, ведущих от Центрального рынка к Херсонесу. Здесь под землей находили убежище от бомб сотни женщин с детьми. Было сыро, не доставало воздуха, и мама выносила нас на улицу подышать. Но быть все время с нами в катакомбах она не могла. Попросив других матерей присмотреть за нами, мама пробиралась по разрушенным улицам города к нашему дому, где у нас на квартире в промежутке между боями, после посещения находившейся рядом с нашим домом городской бани, на короткое время собирались на чашку чая матросы и офицеры из бесстрашной 79 бригады морской пехоты под командованием полковника А.С. Потапова.

Мама и ее подружки, которыми она руководила, организовали в доме прачечную, стирали и зашивали обмундирование, готовили пищу, подвозили чистое белье и еду, часто под обстрелом, к передовой на Макензиевых горах, на северных подступах к Севастополю, где насмерть стояли бойцы. А затем мама спешила в катакомбы, чтобы вынести нас на руках на свежий воздух, так как ходить самостоятельно мы от слабости уже не могли.

Когда Севастополь оказался уже почти полностью во вражеском кольце, командование 79 бригады морской пехоты помогло эвакуировать нас из города с последним рейсом крейсера «Красный Крым». За нами была послана машина-полторка. В городе рвались бомбы, ревели сирены воздушной тревоги. Мы ехали по

исковерканной бомбами дороге, среди горящих домов с зияющими пустотами окон, под рев пикирующих самолетов.

Этот запомнившийся на всю жизнь путь по городу мама прикрывала нас во время близких взрывов своим телом. Мы успели наждавший на Угольной пристани катер, который перевез нас к стоящему на рейде крейсеру «Красный Крым». Когда сильные руки моряков подняли нас на палубу крейсера, мы почувствовали, что спасены. А затем был незабываемый, врезавшийся в детскую память переход под покровом ночи с потушенными огнями из Севастополя в Туапсе, запах просмоленной палубы, горячая каша,



Групповая фотография офицеров Штаба 79-ой бригады морской пехоты во главе с полковником А.С. Потаповым.  
Ими, в конце июня 1942 года, мы - мама Шура, Толя и Зина - были эвакуированы из пылающего в огне Севастополя на Кавказ.

Офицеры штаба 79 бригады морской пехоты, начало 1941 г.  
Фотография подарена семье Ланиных в июне 1942 г.



Руины Севастополя, 1942 г.

военная тревога из-за налета немецких самолетов, приглушенные голоса моряков, мамин голос в ночи, успокаивающий и убаюкивающий нас.

К сожалению, отец и бабушка не успели эвакуироваться и остались в оккупированном фашистами Севастополе.

На следующий день мы прибыли в порт Туапсе. Эвакуировали нас на машинах в старинный армянский город Дилижан. Мама стала работать в военном госпитале, выхаживая раненых. В 1943 г. я пошел в школу. Мы жили в комнате в частном домике у дороги, мимо которого день и ночь шла на фронт военная техника.

9 мая 1944 года мы кричали от восторга, когда услышали по радио сообщение о том, что Севастополь освобожден от фашистов.

Потом долгожданный путь в родной город из эвакуации: на попутных военных машинах, в переполненных до самых крыш ва-

гонах, на товарных поездах, на груженой лесом барже переплыли через Керченский пролив в Керчь, а дальше на поезде доехали в разрушенный, но все равно самый любимый город – Севастополь. Здесь нас ждали отец и бабушка, чудом уцелевшие во время оккупации. Сколько было счастья, когда мы все оказались вместе на родной земле!

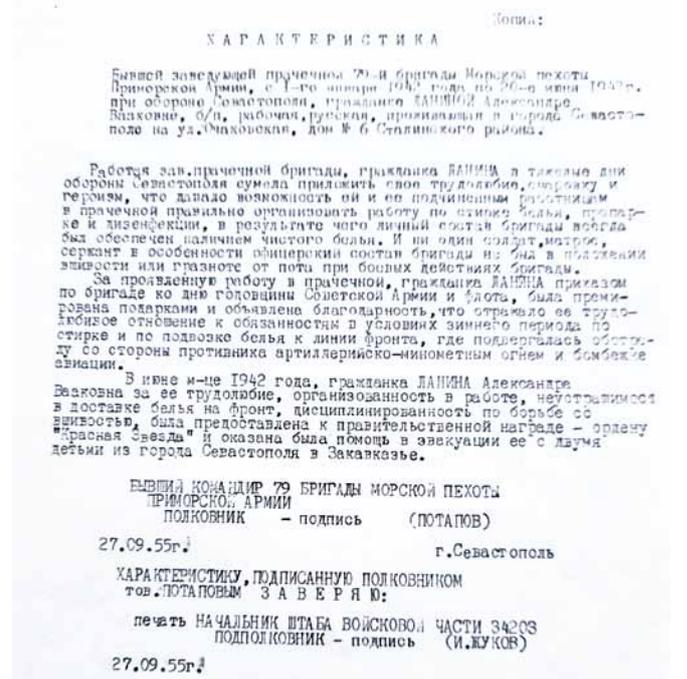
На память об этих событиях у меня остались мамины награды: медаль «За оборону Севастополя» и орден Красной звезды.

Я низко кланяюсь всем матерям, защищавшим своих детей во время Великой Отечественной войны. И еще заклинаю всех повзрослевших детей: всегда дарите своим мамам тепло, ласку, заботу, нежность, пока у вас есть это счастье – быть вместе с ними.

**Анатолий Ланин**



Покровский собор в Севастополе, 1944 г.



Характеристика А.В. Ланиной из наградного листа

# Судьба разведчика

Участнику Великой Отечественной войны Зиновию Леонидовичу Меркину исполнилось 98 лет. Он ведет активный образ жизни, выступает в школах на занятиях по патриотическому воспитанию. Каждый день – прогулка по парку Сосновка. Бывшего разведчика отличает хорошая память – помнит все географические названия и даже мелкие детали происшедших с ним событий. Вот что он рассказал для нашего издания.



1941 г.

З.Л. Меркин на встрече со школьниками

## В родном дворе

**В** Ленинграде наша семья жила на Загородном проспекте в доме № 12. Знаменитым жильцом нашего подъезда был контр-адмирал Фотий Иванович Крылов, начальник ЭПРОН (Экспедиция подводных работ особого назначения занималась подъемом затонувших кораблей) и Аварийно-спасательного управления ВМФ. Я с его дочкой Тamarой учился в одном классе. В общении с соседями он был очень прост. Мальчишки нашего двора точно знали, в какое время он приезжает с работы, стояли у дома, ждали этого момента. Как только огромный «Линкольн» подъезжал к подъезду, мы с радостными криками окружали автомобиль. Он посадит 10 – 12 ребят в машину, сколько войдет. Прокатимся по Владимирскому и Литейному проспектам, развернемся и едем обратно. У дома Фотий Иванович командует: «Ну, шантрапа, слезай!». И мы, 7-8-летние пацаны, счастливые, вылезаем из машины.

## Начало войны

Мы с друзьями собрались утром 22 июня 1941 года на футбольном поле у института Холодильной промышленности на Чернышовом переулке (ныне ул. Ломоносова), чтобы сыграть в футбол с командой Лиговки. Вдруг наши противники выбегают на поле и кричат: «Война! Война!».

Наша команда побежала в военкомат. А он закрыт – воскресенье, выходной день. После мы приходили в военкомат каждый день, но, прежде всего, призывали отслуживших в армии резервистов, имеющих опыт обращения с оружием. До нас – юношей дошла очередь только 3 июля.

Передо мной в очереди в военкомате стоял одноклассник Андрей Брылев. Его спросили: «Какого года рождения?». Он ответил: «1924-го». Ему сказали: «Потом придешь, мы тебя вызовем».

Когда у меня спросили, какого я года рождения, я сказал, что 1923-го, то есть прибавил себе год. Мне еще не было в то время 17 лет, еще не закончил школу. Я был рослый, здоровый парень, видимо, поэтому мне поверили. Я написал заявление с просьбой зачислить меня в армию добровольцем и был направлен в Четвертую дивизию народного ополчения. При вооружении части мне выдали самозарядную винтовку Токарева и 20 патронов, а также две гранаты РГД.

После формирования мы пошли строем с Марсова поля через город на Варшавский вокзал. На платформе нас посадили в старинные летние ретро-вагончики и доставили на станцию Веймарн Кингисеппского района. Там пересадили на открытые вагоны-площадки и повезли по железной дороге, ведущей через лес. На подъезде к Ивангороду нас обстреляли с самолета и артиллерийским огнем. Мы попрыгали с вагонов на землю и стали занимать оборону. Надо было выкопать себе небольшой окоп в два метра длиной, 50 см шириной и 50 см высотой. Расстояние между соседними окопами составляло 15-20 метров, располагались они в шахматном порядке.

Мимо наших позиций прошли немецкие танки. Пушек у нас не было, противотанковых гранат – тоже. Остановить их было нечем. Отстреливаясь из винтовок, мы отползли к лесу, а там – бегом и, наконец, вышли из зоны обстрела. Выданных патронов хватило на две минуты боя. Вот таким оказалось для ополченцев первое боевое крещение. Мы взяли направление на восток, шли по лесным массивам, за июль-август шесть раз пытались с боем вырваться из окружения. Последний прорыв оказался удачным, вышли к своим частям поблизости от старинной крепости Копорье. Но во время боя меня тяжело ранило в грудь, осколок пробил левое легкое и отколол кусок лопатки. Спасибо моим товарищам, вынесли с поля боя. Санитарным поездом меня отправили в Ленинград.

На лечение привезли в Александрo-Невскую лавру, в которой был развернут госпиталь. Затем определили в медицинский

институт на ул. Менделеева, д. 3. Вскоре всех ходячих раненых ленинградцев перевели в батальон выздоравливающих – разрешили жить дома и приходиться на перевязки и лечебные процедуры в госпиталь, находившийся на наб. р. Фонтанки, д. 90.

## На Невском пятачке

После выздоровления 25 сентября 1942 года я получил назначение в артиллерийский полк 70 дивизии, в артиллерийскую разведку, и в качестве корректировщика огня был направлен на Невский пятачок.

Наблюдательный пункт находился под крепким фундаментом купеческого дома. Но однажды прямым попаданием фашистского снаряда дом разнесло, осколками меня ранило в голову и в руки, я потерял сознание. Товарищи вытащили меня из-под обломков дома и перенесли на берег реки. Благодаря тому, что пошел мокрый снег и видимость ухудшилась – фашистские самолеты не летали, и всех раненых удалось благополучно переправить в медсанчасть на правый берег реки Невы, неподалеку от Невской Дубровки. Очнулся я лишь через несколько дней на железнодорожной станции Грязи, поблизости от города Мичуринска. Опять госпиталь и лечение.

## Бои на Северном Кавказе

После выздоровления в ноябре 1942 года направили меня в 275 дивизию, занимавшую позиции в Северной Осетии, у реки Терек. Мы стояли в станице Архонской, а немцы были в Ардоне.

Наши войска пошли в наступление 1 января 1943 года через Дигорское ущелье и селение Дигору. Мы предварительно в Ардоне ликвидировали вражеские пулеметные гнезда. Обошли по горным тропам и сняли часовых. Поэтому войска форсировали реку без единого выстрела. Немцы на машинах уехали, опасаясь попасть в окружение, а в качестве заслона оставили румын. Мы этих румын всех и взяли. С небольшими боями дошли до станции Кавказская, город Кропоткин. Там дивизию расформировали, а бойцов перевели для пополнения боевых частей Западного фронта.

## От Курской дуги до Берлина

Через некоторое время меня направили в 29 разведбат Пятой танковой армии, занимавшей позиции на Курской дуге. Мне довелось участвовать в Курском сражении. Затем форсировали Днепр и освобождали Киев. В одном из боев я был тяжело контужен, потом ранен, но от госпиталя категорически отказался, чтобы не отстать от своих, лечился в бригадной санчасти. Затем меня перевели в саперный батальон 226 стрелковой дивизии 13 армии.

После выздоровления я участвовал в освобождении Юго-Восточной, затем Западной Украины, Польши, в боях на Сандомирском плацдарме, а также в Берлинской операции.

За боевые заслуги награжден двумя орденами Отечественной войны первой степени и одним – второй, двумя орденами Красной звезды и медалью «За отвагу».

## Послевоенные годы

Как имевшего три ранения, меня демобилизовали из армии в первых рядах, в 1946 году в звании старшины запаса.

Направили меня в военное училище (Сталинский набор из фронтовиков). Но в училище пробыл недолго – на медкомиссии сказали, что армии нужны только здоровые офицеры, а меня, имевшего ранения, демобилизовали.



1942 г.

Вернулся в конце 1946 г. в Ленинград, устроился на ткацкую фабрику им. Дзержинского на Лермонтовском проспекте слесарем по ремонту станков. Одновременно с работой учился в школе рабочей молодежи. Со временем меня перевели в руководящий состав. По служебной лестнице дошел до должности заместителя председателя Чечено-Ингушской АССР. Потом вернулся в Ленинград и работал в Метрострое.

В этом году в начале мая в очередной раз по приглашению ездил в Москву на парад Победы.

Я часто вспоминаю, как несколько лет назад во время юбилейных празднований на Курской дуге Владимир Владимирович Путин беседовал со мной наедине как со старым знакомым. Он к нам раньше часто приезжал на встречу ветеранов на Невский пятачок, потому что здесь воевал его отец в одном со мной полку. Во время одного из визитов Владимир Владимирович подарил икону в храм, стоящий на месте боев на Невском пятачке.

Вот такая судьба. Я очень счастливый человек – у меня много детей и внуков.

**Зиновий Меркин**



1944 г.

# Акция «Сад памяти»

29 апреля учащиеся творческого объединения «Юный экскурсовод» Дома детского творчества «Союз» приняли участие в международной акции «Сад памяти», которая была объявлена в 2020 году и приурочена к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.



**И**нициаторами данной акции выступили Всероссийское общественное движение «Волонтеры Победы» и Фонд памяти полководцев Победы. За 2 года в движении приняли участие волонтеры, активисты патриотических организаций, жители не только российских городов, но и граждане 49 государств! На протяжении двух лет высаживается 27 миллионов деревьев во многих уголках планеты в память о каждом погибшем в годы Второй мировой войны. Каждое дерево – символ памяти и благодарности нынешних поколений.

В этом году на территории ДДТ «Союз» ребята вместе с педагогами высадили саженцы ели, сирени, черноплодной рябины. В едином порыве трудились и наши партнеры сетевого экологического проекта «Сады и скверы Лесного»: библиотека им. Д.С.

Лихачева, учащиеся школ № 517, 124, 117, 534 Выборгского района. Каждый из них на своей территории посадил кусты сирени, саженцы молодых дубов, кленов, которые были предоставлены Институтом прикладной экологии при участии редакции детского экологического журнала «У Лукоморья». Перед посадкой с ребятами была проведена беседа о значимости проводимой акции. Также дети узнали о правилах и специфике посадки деревьев. Юные труженики запаслись всем необходимым: лопатами, секаторами, перчатками, водой, удобрениями. В таком важном деле необходимо было учесть и место посадки каждого деревца. На подготовительном этапе были получены все согласования от отдела благоустройства муниципального образования Светлановское. Их специалисты своевременно предоставили информацию



Учащиеся школы № 117



Сотрудники Библиотеки им. Д.С Лихачева



Представители ДДТ «Союз»



о подземных коммуникациях, тепловых сетях, электрокабелях на участках всех обозначенных объектов.

Мы уверены, что каждое деревце, посаженное с такой любовью, вниманием, заботой, непременно приживется и станет символом новой жизни, одним из звеньев зеленой международной цепочки Сада памяти. В нашей локальной акции приняло участие более шестидесяти человек разных возрастов.

Благое дело, которое выполняли большой дружной семьей, нашло отклик в сердцах всех участников сетевого экологического проекта. Каждый поделился своими впечатлениями. Так, например, коллектив библиотеки им Д.С. Лихачева на своей странице в соцсетях разместил следующее наблюдение: «Удивительное природное совпадение: когда мы выш-



Учащиеся школы № 124

ли сажать деревья, небо было пасмурным и серым, а как только работа стала близка к завершению, вышло солнце, тучи разбежались и небо посветлело». А учащиеся 124 школы закончили посадку песней: «Пусть всегда будет солнце, пусть всегда будет небо, пусть всегда будет мама, пусть всегда будет МИР!»

ДДТ «Союз» благодарит всех участников акции и выражает отдельную благодарность руководителю отдела благоустройства администрации МО Светлановское Станкевич Злате Владимировне, ведущему специалисту Алексеевой Екатерине Александровне, а также сотрудникам Института прикладной экологии и редакции детского экологического журнала «У Лукоморья».



Учащиеся школы № 517



# УНИКАЛЬНЫЙ ПИОНЕРСКИЙ ЛАГЕРЬ НА ВУОКСЕ

Воспоминания  
Нatalьи Васильевны Суровой



Однажды я заглянула во Дворец детского творчества на улице Сантьяго-де-Куба. Там существует выставка, посвященная истории пионерии Выборгской стороны. Мне хотелось узнать о лагере комсомольско-пионерского актива «Выборжец» (сокращенно ЛКПА), в котором я отдыхала в далекие годы (с 1962 по 1965 годы). Увидела там фото: смеющиеся детские лица, лодки на воде, лес. На меня нахлынули дорогие сердцу воспоминания...

Я училась в восьмилетней школе № 120 Выборгского района г. Ленинграда. В пионеры тогда принимали тех, кому исполнилось десять лет. Торжественная линейка, на которой мне повязали алый галстук, проходила весной 1959 года в Центральном парке культуры и отдыха им. С.М. Кирова, на детской площадке около Елагина дворца, где мы в тот день долго играли. Школьная жизнь изменилась, появились новые заботы: сбор макулатуры и металлолома, труд на пришкольном участке и в пионерском парке имени Ю. Гагарина, помощь в учебе отстающим одноклассникам, переписка с зарубежными ровесниками, участие в спортивных соревнованиях. Мы (я, сестра Ира и подруги) с интересом ждали окончания учебного года, потому что летом нас ожидал чудесный отдых в туристском лагере «Выборжец».

---

Справка: лагерь находился с 1962 по 2000-е годы на острове Солнечный реки Вуоксы близ поселка Барышево, названного так в честь младшего лейтенанта Леонида Александровича Барышева (1925 – 1944 гг.), погибшего при освобождении Карельского перешейка.

Здесь отдыхали, получали организаторские навыки пионерские и комсомольские активисты школ района, штабисты и кружковцы Дворца пионеров и школьников. Были и рядовые пионеры, и воспитанники детского дома. Ехали туда от ДПШ на автобусах с песнями. Первой отправлялась группа старших мальчиков. Они под руководством взрослых начинали строительство лагеря. Ведь он возник на необжитом острове, посреди широкой величавой Вуоксы. В день заезда мы должны были поставить шатровые палатки, оборудовать туалет, сколотить столы и поставить навес для столовой, укрепить мачту для подъема флага. В палатках ставили кровати, застилали их бельем. Все трудились до изнеможения. Спали в этот день как убитые...



Леонид Александрович Барышев  
(1925-1944)

У нас появилась своя песня – туристский марш:

*Приехав на Солнечный остров наш,  
Бросаешь туристский ты свой багаж,  
Хватаешь лопатку, идешь копать  
И ставить палатки, кровати таскать.  
Шагайте, туристы,  
Вам будет тихий час большой наградой,  
Вуоксы любимцы –  
Мы Солнечного острова сыны.  
Нам каши не надо.  
Мы кашей выше горлышка полны.  
Мы против манки, гречи, пшенки,  
И макарон, и тушенки  
Подняли знамя активной борьбы.  
На утро побудку горнист трубит,  
Но лагерь в кроватях еще храпит,  
А если сигнал «На обед» звучит,  
Весь лагерь в столовку скорее бежит.  
В совхозе работаем целый день,  
А вечером мчимся на К.С.Р. (Клуб смекалистых ребят).  
На утро в походы нас горн зовет,  
И солнце восходит. Туристы, вперед!*

Сочиняли стихи и песни многие. Вечером у костра играли на гитарах. Лева К. – на кларнете («Кварде-Келуна», «О ван ду сей»). День начинался с зарядки, был заполнен интересными и полезными делами: заготовкой дров для лагеря, работой в совхозном поле, посещением могилы неизвестного солдата. Отряды занимались греблей, плаванием, строевой подготовкой, сочиняли выступления. На вечерних посиделках у костра проходили: кольцовка песен, защита времен года, суд над подлостью, трусостью и равнодушием, разнобой по теме «Искусство» и т.д. В свободное время играли в теннис, бадминтон, пионербол, волейбол. Каждую смену ходили в двухдневный или трехдневный пеший и водный походы (отряд из 20 человек плыл на ялах). Участвовали в туристском слете в поселке Кириллово, где заняли 1-е место и в награду получили палатку. В походах двигались по лесным дорогам, тропам, шли по азимуту. Встречали пришедших из похода весело: пропускали через строй стоящих с мокрыми венниками, которыми махали изо всех сил и брызгали на ребят, все хохотали... Наградой за это испытание была кружка вкусного компота.

По очереди отряды дежурили по лагерю. Посты находились в штабной палатке, на кухне, у шлагбаума. Там даже ночью сидели вокруг костра и чистили картошку для следующего дня.

Лагерь строился с учетом особенностей острова. Вход на остров посторонним преграждал шлагбаум, от него вдоль острова тянулась лесная дорожка. В одну линию стояли палатки. За ними располагалась столовая «Харчевня трех пескарей»: несколько длинных столов и скамеек для отрядов, под навесом – полевая кухня.

Далее стояли палатки сотрудников, хоз.палатка, медпункт, штабная палатка.

Перед рядом палаток начиналась песчаная отмель. Здесь устроили лодочную станцию и место для купания. К пирсу были причалены лодки (шпонки, фофаны), большой и малый ялы. Гордостью лагерного флота являлась яхта «Барракуда».

---

(Справка: барракуда – род морских лучеперых рыб, обитающих в тропических водах Мирового океана, питаются мелкой рыбой, кальмарами, креветками, имеют мощную нижнюю челюсть, выступающую за верхнюю. Максимальный размер – 205 см, масса – 50 кг.)



Далее в низине находились туалеты.

Утром отряды строились перед палатками и шли на лагерную линейку. Вечером эта площадка превращалась в костровую поляну. Рядом играли в спортивные игры. Территория лагеря здесь заканчивалась, но остров тянулся дальше. Попасть на эту необычную часть удавалось, только гуляя с папой и мамой в родительский день. На острове росли сосны, можжевельник, лиственные деревья. Неожиданно лес исчезал, и слева и справа открывалась водная гладь Вуоксы, вдруг появлялись земляничные и черничные полянки. Протокой отделялся остров от соседнего маленького – Хребтового. Он весь действительно был пронизан солнцем, не зря его называли Солнечный.

Наши вожатые назывались инструкторами по туризму, они работали на заводах, на лето приезжали в лагерь и были всего на несколько лет старше нас. Отряды придумывали себе названия, свой девиз и речевку, выбирали командира, комиссара, флагносца. По всем направлениям шло соревнование. Руководила нами замполит лагеря Мирра Иоганновна Зельцер (она же возглавляла районный пионерский штаб «Выборжец»), властная, энергичная женщина, спуску нам не давала. Нашем любимцем был инструктор-геолог Всеволод Васильевич Воробьев, автор многих лагерных



*Белая ночь опустилась тревожно на скалы  
Светится белая, белая, белая ночь напролет.  
И не понять, то ли небо в озера упало,  
И не понять, то ли озеро в небе плывет.*



«Аргонавты», лето 1965, лагерь ЛКПА пос. Барышево, Солнечный остров.

песен, Ленинградская киностудия сняла о лагере фильм, где он был главным героем. Всеволод Васильевич написал книгу о лагере «Командант Солнечного острова».

Еще я помню нашего веселого повара дядю Колю. Он на войне потерял ногу. Дядя Коля знал моего дедушку Н.Ф. Сурова по заводу «Красный Октябрь» и часто брал меня рано утром в помощницы делать котлеты на весь лагерь.

У дежурных по кухне было много забот: таскать ведрами воду из Вуоксы, встав цепочкой от берега до столовой, чистить овощи, резать хлеб, накрывать столы, раздавать еду, а после – мыть грязную посуду.

Каждую неделю устраивали банный день – мыться возили на лодках и ялах на противоположный берег в баню к егерю.

### Отряд «Аргонавты»

*Мы - аргонавты, мы разведчики Вселенной  
Поход объявлен сотни лет назад.  
И не одно людское поколень  
Искало мудрости бесценный вклад.*



Остров Солнечный на карте



Однажды мы принимали гостей – делегации из пяти пионерских лагерей. Территория преобразилась: от входа на остров до ряда палаток выложили камнями дорожку, на деревьях укрепили плакаты-приветствия, на палатках – отрядные эмблемы. Гости приехало много, соревновались в спортивных играх. Побеждала дружба.

Близился конец смены, каждый день которой был наполнен трудом, спортом, радостью, творчеством. На итоговой линейке лучшим пионерам и комсомольцам вручили высшую награду лагеря – шеврон с его эмблемой. Прощаясь у ДПШ, пионеры нашего отряда встали в круг, положив руки на плечи соседей, слегка покачиваясь, хором спели, сошлись к центру, соединили ладони и прокричали: «До сви-да-ни-я!» и разбежались по домам.



Вуокса в р-не п. Барышево



*Когда покинешь ты наш лагерь,  
Вернешься в город свой родной,  
Не забывай родные дали,  
Простор реки Вуоксы нашей голубой.  
Не забывай, как всем отрядом  
Мы пели песни у костра.  
Не забывай, что мы повсюду были рядом  
И не могли расстаться даже до утра.  
Как мы дежурили по кухне,  
Скоблили ведра целый день.  
И как горнист играл нам на заре побудку,  
Но на зарядку выходить нам было лень.  
Не забывай, что мы – робинзоны,  
И что грустить мы не должны.  
Пройдет зима, мы соберемся с вами снова  
На берегу любимой северной реки.  
Не забывай, не забывай...*

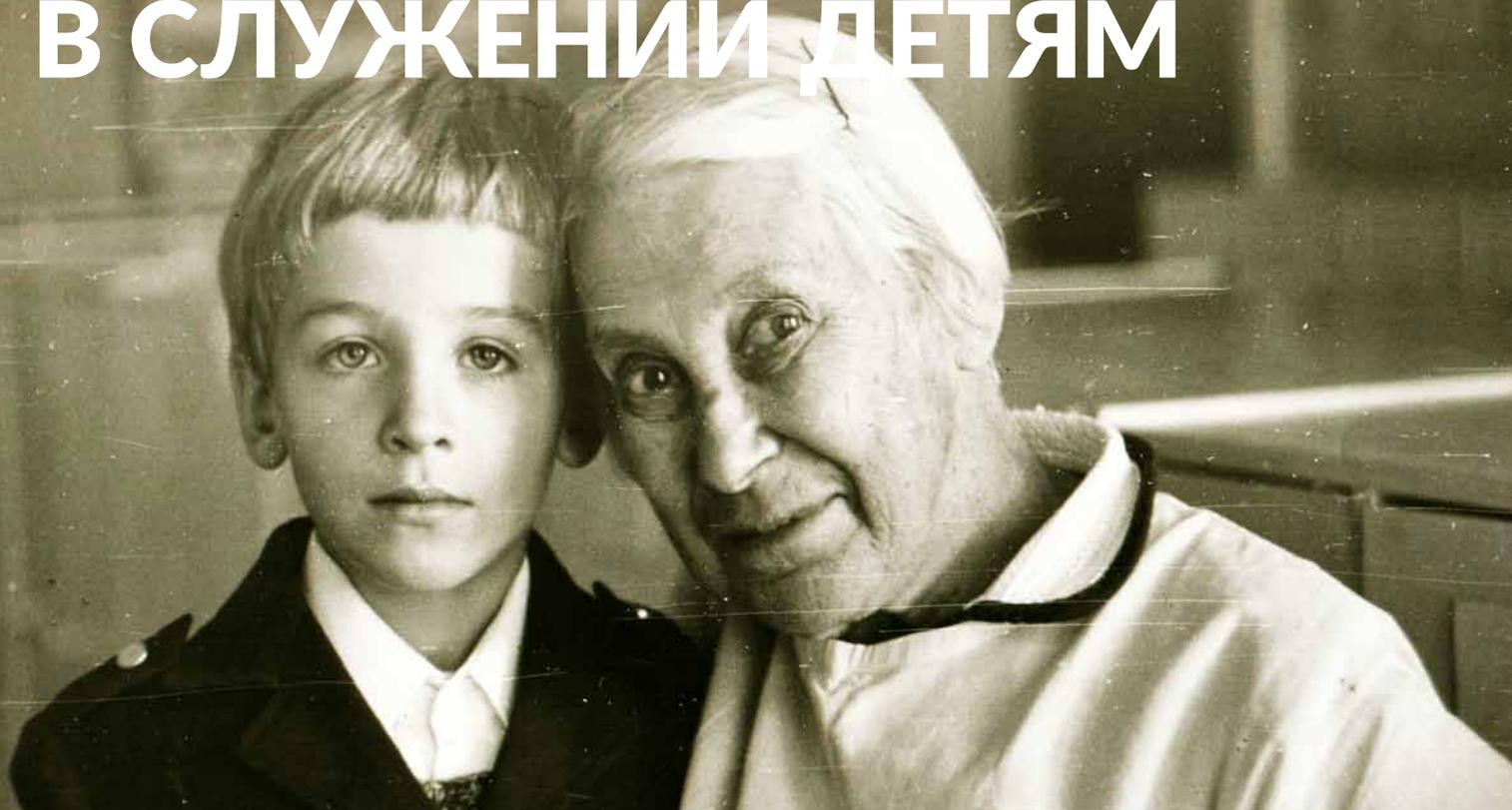
*В дальних краях мы оставляем сердца частицу.  
В памяти бережно, бережно, бережно встречи храня.  
Вот и теперь мы никак не могли не влюбиться,  
Как не любить несравненные эти края.  
Долго будет Карелия сниться.  
Будет сниться с этих пор.  
Остроконечных елей ресницы  
Над голубыми глазами озер.*

*Уж близится конец похода нашего.  
Костер погас, и клонит в сон меня.  
По свету я с тобой немало хаживал.  
Палаточка походная моя.*

**Суворова Н.И.**



# ВСЯ ЖИЗНЬ В СЛУЖЕНИИ ДЕТЯМ



Статья познакомит читателей с Верой Павловной Захаровой - удивительной женщиной, посвятившей свою жизнь детям. В тексте представлены результаты музейного исследования, проведенного студентками Педагогического колледжа №4 Санкт-Петербурга Сабрины Рауфовой и Ксении Моисеевой.

Источниками информации послужили материалы, хранящиеся в музее колледжа: документы, письма, самодельные книги и фотографии. Дополнительные сведения предоставили Александр Павлович Коршунов, лично знавший Веру Павловну, и Нина Вадимовна Полякова – заведующая детским садом №25 Выборгского района, в котором В.П. Захарова завершила свой трудовой путь.



Н.А. Песков

**В**ера Павловна Захарова родилась 26 ноября 1900 года. Ровесница XX века, она оказалась в центре важнейших исторических событий: Октябрьская революция, мрачные 1920-1930-е годы, Великая Отечественная война, тяжелые послевоенные годы, перестройка – все это, как в зеркале, отразилось в ее профессиональной деятельности.

Рассказ о нашей героине следует начать издалека. Ее дедушка, Николай Александрович Песков, в детстве остался сиротой, и его взял на воспитание русский философ-материалист, писатель Николай Гаврилович Чернышевский, который в то время был учителем в Саратовской гимназии. Чернышевский был известен как представитель передовой революционной интеллигенции, и рассматривал педагогическую деятельность как служение интересам народа. Он знакомил своих учеников с передовыми философскими идеями, и многие из них встали на путь революционной борьбы.

Николай Александрович был верным последователем своего великого учителя. После гимназии он поступил в Казанский университет, где вел активную революционную деятельность. В био-библиографическом словаре «Деятели революционного движения России» за 1928 год содержатся сведения о том, что Н.А. Песков «находился в близких отношениях с лицами, привлеченными в декабре 1869 года по делу о покушении на государя. Находился под секретным наблюдением. В 1886 году переведен на службу в Петербург в управление казенных железных дорог», где работал управляющим счетной части управления.



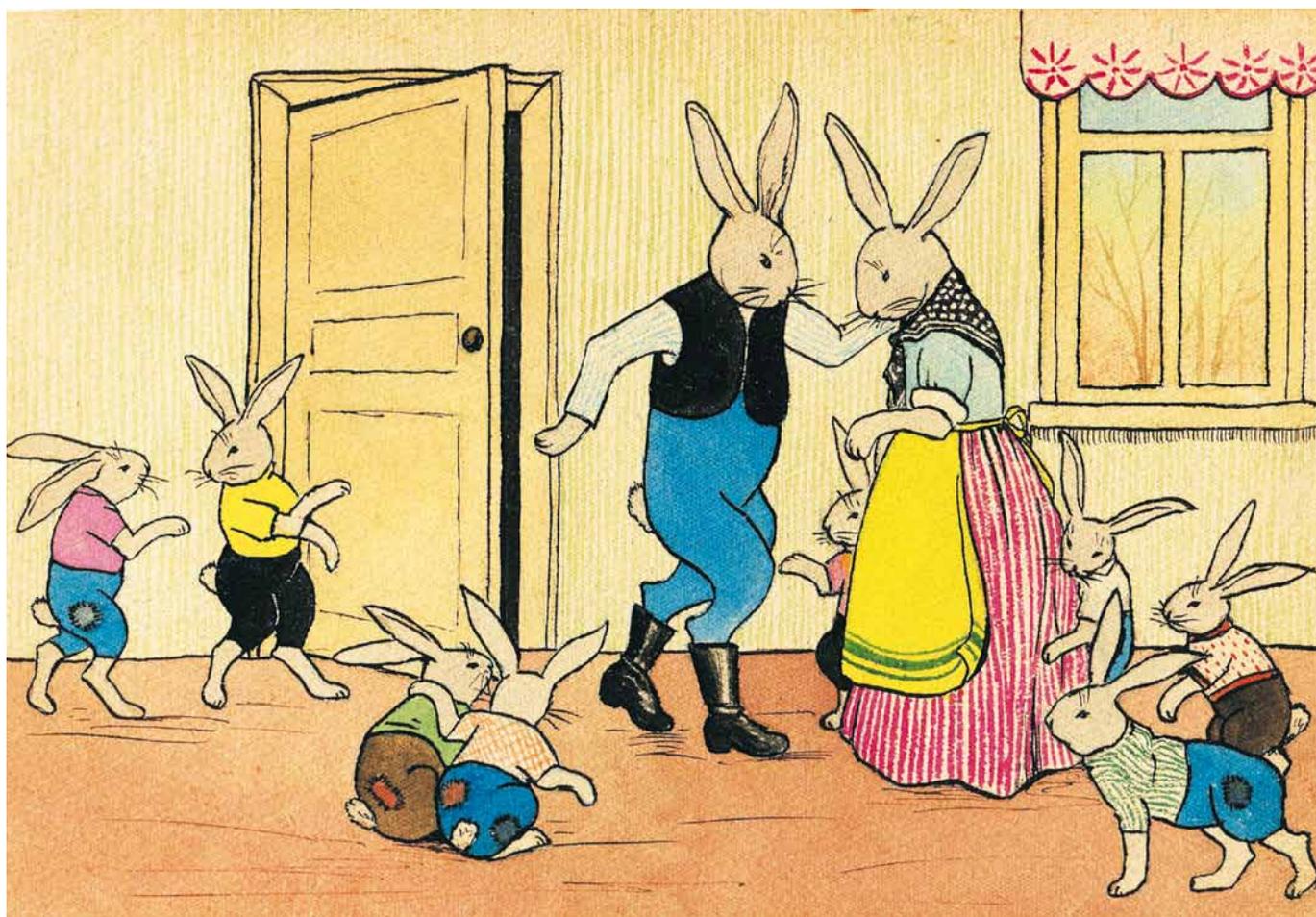


Иллюстрация из книжки «Зайчата»

чем Брянцевым; известным скульптором, одной из авторов монумента Матери-Родины на Пискаревском мемориальном кладбище Верой Васильевной Исаевой; основателем детской инфекционной больницы на Васильевском острове Михаилом Георгиевичем Данилевичем. При детском пункте была организована школа, возглавлял которую Борис Брониславович Пиотровский. Таким образом педагогический талант Веры Павловны утверждался в общении с интересными людьми, творческими и не равнодушными к судьбе города и страны.

Важную роль в жизни девушки сыграла встреча с А.А. Брянцевым. По его совету В.П. Захарова поступила в Институт ритмики и пластики, позднее переименованный в Институт сценических искусств (сегодня институт переименован в Санкт-Петербургскую государственную академию театрального искусства). В 1925 году она успешно сдала выпускные экзамены и в качестве зачетной работы представила высокой комиссии самостоятельно подготовленную хореографическую композицию. Диплом об окончании института подтвердил своей подписью известный режиссер и театральный деятель Леонид Сергеевич Вивьен.

Учебу было трудно совмещать с круглосуточной работой в приемнике-распределителе, и Вера Павловна вернулась в систему общественного дошкольного воспитания. В 1921 году ее зачислили в штат детского очага при Трамвайном парке имени Калинина. Очаг располагался на втором этаже здания по адресу Сердобольская улица, д. № 2, окна групповых комнат выходили на проходную. Сегодня это помещение занимают административные службы трампарка.

«Время было трудное, - вспоминала Вера Павловна, - игрушек, пособий было очень мало. Рисовали, лепили, клеили, изготавливали сами игрушки для детей. Несмотря на трудности, жизнь в дет-

ском саду налаживалась, постепенно овладевала педагогическим мастерством». Слово «надо» для Захаровой всегда было сильнее слова «трудно». Воспитательница шила костюмы для детей, рисовала картины для украшения групповой комнаты, оформляла детские книги.

В музее Педагогического колледжа №4 сохранились две самодельные книги В.П. Захаровой с авторскими иллюстрациями. Одна из них, «Зайчата», датирована 1925 годом. Стихотворный текст известной поэтессы начала двадцатых годов Елизаветы Григорьевны Полонской был написан всего двумя годами ранее. Желая познакомить своих воспитанников с новинками детской литературы, Вера Павловна создала книгу с уникальными иллюстрациями, адаптированными для детей дошкольного возраста. Рисунки



Дети детского очага при трампарке им. Калинина, 1921 г.

расположены на правой стороне разворота книги, их содержание соответствует рукописному тексту на левой половине разворота. Персонажи стихотворения имеют антропоморфные черты, детали тщательно прорисованы. Все это соответствует требованиям, которые предъявлялись к иллюстрированию детских книг.

В Советском Союзе с первых лет его создания большое вни-

Маркса (ныне Большой Сампсониевский), д. № 84 В. Благодаря большой организационной работе директора Серафимы Ивановны Сокольской в училище сложился коллектив высоких профессионалов. Среди них особенно следует отметить преподавателя детской литературы Аду Евгеньевну Милеант, руководителя педагогической практики Марию Николаевну Бургееву, преподава-



Ленинградское городское дошкольное педагогическое училище



Почетная грамота, г. Новосибирск

мание уделялось общественному воспитанию детей. Детские сады планировали свою работу в соответствии с рекомендациями правительства. В 1934 году была принята единая «Программа воспитания в детском саду», реализация которой предполагала высокую профессиональную подготовку педагогических кадров для дошкольных учреждений. Вера Павловна Захарова всегда старалась совершенствоваться в своей профессии. Она посещала семинары и училась на специально организованных курсах, а в 1940 году поступила на отделение экстерната в Ленинградское городское дошкольное педагогическое училище.

Училище было первым в нашем городе средним профессиональным учебным заведением по подготовке воспитателей. Оно открылось в 1938 году в небольшом здании по адресу пр. Карла

теля рисования и автора учебника для студентов педагогических училищ Ирину Леонидовну Гусарову. Профессиональное обучение позволило Захаровой успешно организовывать деятельность в новых условиях, а уроки И.Л. Гусаровой определили направление дальнейших профессиональных интересов Захаровой – изобразительная деятельность детей дошкольного возраста.

Вера Павловна получила диплом воспитателя в августе 1941 года, когда фашисты уже были на подступах к городу. Война внесла свои коррективы в жизнь всех ленинградцев. В.П. Захарова работала в блокадном городе, а затем вместе с другими воспитателями сопровождала детей в эвакуацию в Сибирь. Воспитательница все время проводила с детьми, оставшимися надолго без родительского тепла, оформляла помещения детского сада и принимала участие в организации детских праздников. Театральное образование и хорошие творческие навыки позволяли ей создавать танцевальные постановки и шить для детей нарядные костюмы.

Деятельность ленинградского воспитателя была высоко оценена руководством. «За отличное руководство работой детского сада по сохранению здоровья и жизни детей, за проявленную материнскую заботу о детях, за самоотверженную работу по подготовке детского сада к зиме» Вера Павловна Захарова была награждена почетной грамотой Райисполкома Заельцовского района Новосибирска.

Несмотря на тяготы военного времени, Вера Павловна не оставляла занятий рисованием. Сохранилась еще одна самодельная книжка, созданная ею в 1944 году. В ее основу лег текст русской народной сказки «Жихарка» в пересказе А.Н. Афанасьева. Композиционное решение, цветовая гамма и особенности изображения персонажей схожи с книгой «Зайчата». На форзаце есть



Новогодний праздник, 1944 г.

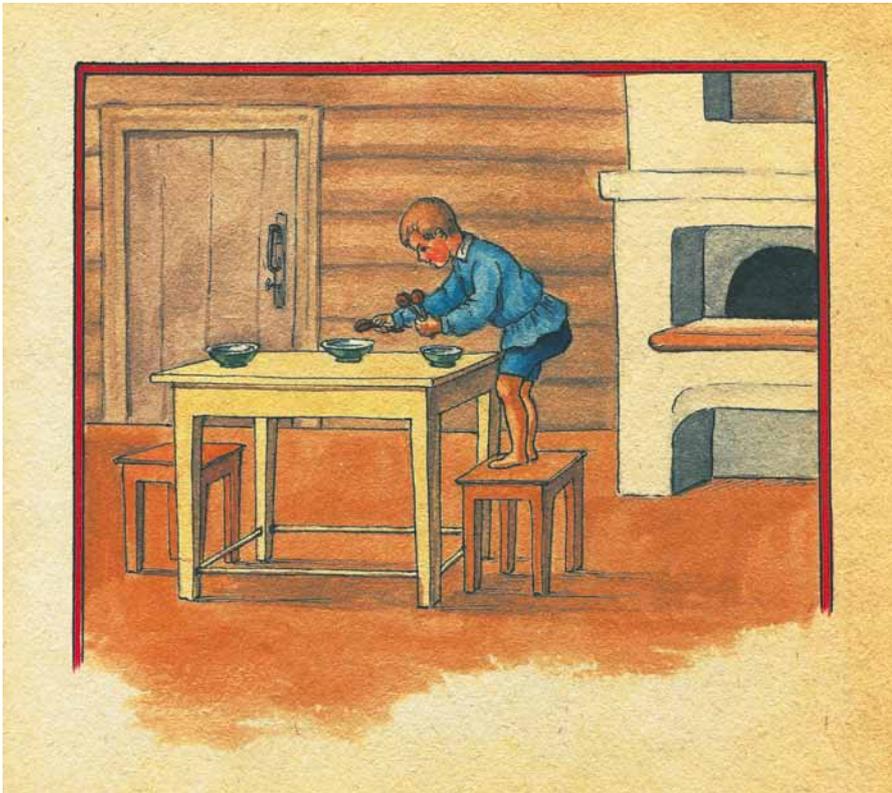
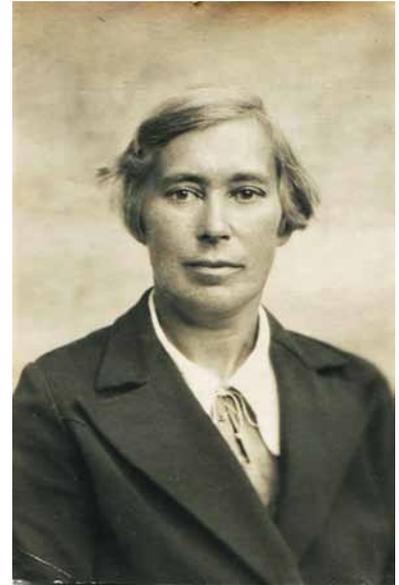


Иллюстрация из книжки «Жижарка»



В.П. Захарова, 1960-е годы

дарственная надпись следующего содержания: «Дорогой Луизе Леонтьевне Парфентьевой на добрую память о совместной работе и большой дружбе от В. Захаровой». Нам удалось выяснить, что Луиза Леонтьевна (в девичестве Рампен) была дочерью главного садовода Царскосельских дворцовых оранжерей Людвига Александра Рампен. В 1911 году она вышла замуж за выпускника Николаевской царскосельской гимназии Илью Парамоновича Парфентьева. С Верой Павловной Захаровой Луизу Леонтьевну связывали долгие годы дружбы.

Первые послевоенные годы принесли радость мирной жизни. Основными задачами дошкольного воспитания стали сохранение здоровья детей, их физическое и интеллектуальное развитие. На фотографиях из памятного альбома запечатлены эпизоды жизни детского сада на даче в поселке Лисий Нос: игры и наблюдения за природой, чтение книг, проведение закаляющих процедур и физкультурных занятий. Умение Веры Павловны наладить контакт с детьми, заинтересовать их читается на каждом снимке. Когда разглядываешь фотографии, вспоминаются слова Веры Пав-

ловны, которые она сказала в беседе с корреспондентом газеты «Ленинградская правда»: «Увидеть в своем деле радость труда – огромное счастье. Тогда трудности не убивают, а вдохновляют».

Выдержки из характеристик разных лет помогают создать представление о работе воспитателя: «Детским коллективом владеет хорошо, дети любят ее за творческую работу с ними. К детям исключительно чутка, внимательна, по-матерински ласкова». Коллеги особенно ценили желание воспитательницы постоянно совершенствоваться в профессии: «Вера Павловна всегда не только воспитывая учит, но и сама непрерывно учится, читает, наблюдает работу других воспитателей». Знания и навыки, полученные Захаровой в гимназии, училище и институте, нашли применение в работе с детьми. «Трудно перечислить, что она умеет делать. Превосходно владеет кистью художника, лепит, плетет, шьет, играет на фортепиано, любит работать с деревом, мастерски владеет пилой, лобзиком».

В послевоенные годы начался и новый этап профессионального становления нашей героини. Уже с 1946 года Вера Павловна обучала молодых воспитателей в творческом активе по изобразительной деятельности при городском методическом кабинете, многократно выступала с докладами, проводила открытые занятия по обучению детей рисованию.

Важным и ответственным делом Вера Павловна считала руководство практикой учащихся педагогического училища. Теперь педагоги, научившие ее основам педагогического мастерства, стали ее коллегами. Обсуждая планы работы, обращали внимание на согласованность требований теории и организации практической деятельности. Будущие воспитатели учились не только методическим приемам, но и чуткому отношению к воспитанникам, умению увидеть особенности каждого ребенка и устанавливать взаимоотношения с детьми.

В последующие годы В.П. Захарова вела практику для студентов педагогического института им. А.А. Герцена. К проведению практики, как и к любому доверенному ей делу, Захарова относилась с огромной ответственностью. Ее вклад в подготовку моло-



В.П. Захарова на даче с детьми, 1950 г.

дых педагогов неоднократно отмечался благодарностями и грамотами учебного заведения.

Вера Павловна была известна в городе, благодаря большой общественной работе: в Выборгском районе она руководила кружком воспитателей по рисованию, лепке и аппликации. Программа курсов основывалась на методических разработках ведущего специалиста в области изобразительной деятельности дошкольников Нины Павловны Сакулиной, одного из разработчиков типовой программы воспитания детей. Сохранились письма Сакулиной, адресованные Вере Павловне Захаровой. Их содержание подтверждает факт многолетнего творческого сотрудничества двух педагогов. В 1950-е годы В.П. Захарова, в то время воспитатель с тридцатилетним стажем, приступила к обобщению опыта работы по организации изобразительной деятельности с детьми дошкольного возраста. Она выступала с докладами на педагогических чтениях в Москве, создавала методические пособия, которые имели большую практическую ценность. В письме Сакулиной, датированном 1959 годом, есть такие слова: «Материал пособия, над которым Вы все работаете, я видела. Мне кажется, что в нем есть много интересного, свежего, хорошая выдумка. В настоящее время часть его или все пособие поступили в Министерство просвещения, и мне уже звонили, что принимают они на отзыв».

Работая по авторским методикам, Вера Павловна добивалась удивительных результатов. Дети ее группы с четырех лет владели навыками изобразительной деятельности: рисовали различными художественными материалами, хорошо лепили и умели резать бумагу маленькими ножницами. К шести-семи годам они могли изображать фигуру человека в движении и создавать сюжетные композиции. В 1967 году методическая работа Захаровой, представленная в Москве на Выставке Достижений Народного Хозяйства, была удостоена серебряной медали ВДНХ.

И это была не единственная награда воспитателя. За доблестный труд Вера Павловна награждена значками «Отличник народного просвещения РСФСР» и «Ветеран труда». В личном деле есть записи о представлении Захаровой к государственным наградам: медалям «За оборону Ленинграда», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», «За доблестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина», «В память 250-летия Ленинграда», «Сорок лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» и ордену Трудового Красного знамени.

Трудовую деятельность Вера Павловна Захарова закончила в 1986 году. Восьмидесятишестилетнюю воспитательницу провожали на заслуженный отдых ее коллеги - воспитатели ясли-сада №25 Выборгского района.

Заведующая детсадом, Полякова Нина Вадимовна с теплотой вспоминает, как дети, называли ее бабушкой. А она каждый день



В.П. Захарова (за столом) с воспитателями ясли-сада № 25, 1986 г.



Свидетельство о награждении В. П. Захаровой медалью ВДНХ

тщательно готовилась к встрече с ребятами, приносила в группу самодельные пособия и игрушки. Вера Павловна умела занять малышей интересным делом, организовать игру и поговорить на разные темы. Главное, она очень уважала их, маленьких жителей большого города, и дарила им свою любовь.

Меняются в детском саду программы, пишутся новые книги, но в одном детский сад неизменен: главным лицом в группе остается воспитатель. Он оставляет частичку своей души в каждом из своих воспитанников. Сколько их было у Веры Павловны за пройденные 68 лет?

По широким улицам и проспектам спешат по своим делам петербуржцы. Ее дети. Дети и внуки ее детей. Хочется, чтобы в каждом из них горел свет, подаренный удивительной женщиной в их далеком детстве.

*«Кто работает с детьми, тот должен любить это дело, любить детей и понимать их. Это стало девизом всей моей деятельности в детском саду».*

Хочется, чтобы эти слова Веры Павловны стали своеобразным девизом для тех, кто посвятил свою жизнь делу воспитания детей.

**Татьяна Евгеньевна Шахова,  
педагог дополнительного образования  
Государственного бюджетного  
профессионального образовательного учреждения  
«Педагогический колледж №4 Санкт-Петербурга»,  
Сабрина Рауфова, Ксения Моисеева –  
студентки Педагогического колледжа №4  
Санкт-Петербурга.**

Литература:

1. Деятели революционного движения в России, био-библиографический словарь том I выпуск I. Москва, 1928 [Электронный ресурс]
2. Деятели революционного движения в России, био-библиографический словарь том III выпуск II. Москва, 1934 [Электронный ресурс]
3. <https://вдпо.рф/place/711>
4. [http://nlr.ru/nlr\\_history/persons/info.php?id=447](http://nlr.ru/nlr_history/persons/info.php?id=447) [Электронный ресурс]

# БИБЛИОТЕКА – ЭТО ВОЛШЕБНОЕ ЦАРСТВО ЗНАНИЙ

«Библиоцентр детского чтения Выборгского района» (структурное подразделение «Централизованной библиотечной системы Выборгского района») отмечает в этом году свое 70-летие. Последние 10 лет руководит этим культурным учреждением заведующая Ирина Борисовна Таранкова. За эти годы коллективу библиотеки удалось добиться больших успехов в работе, Библиоцентр не раз занимал призовые места в конкурсах, объявленных ЦГПБ им. В.В. Маяковского, на лучшую библиотеку и на лучший библиотечный проект для детей. Ирина Борисовна любезно согласилась ответить на вопросы редакции журнала.

**– Где Вы родились и учились? Расскажите о своих родителях.**

– Я родилась в Нижнем Новгороде, в Ленинград приехала после окончания средней школы. Родители мои были рабочими на Горьковском автомобильном заводе, изготавливали грузовые автомобили «ГАЗ».

**– Как Вы выбрали свой жизненный путь – куда поступать, чем заниматься?**

– После окончания школы поступила в Ленинградский Институт культуры на библиотечный (так он тогда назывался) факультет. Это было осознанное решение: со школьных лет мне очень хотелось работать в библиотеке, казалось, что это какое-то волшебное книжное царство, куда может попасть далеко не каждый...

Институт закончила с красным дипломом и выбрала местом работы Библиотеку Ленинградского завода «Арсенал». А основная часть нашего курса поехала по государственному распределению в город Красноярск. Конечно, это было тоже заманчиво, но расстаться с Ленинградом было совершенно невозможно. Это город-судьба навсегда.

**– Расскажите о начале своей работы.**

– В Библиотеке профкома завода «Арсенал» (это оборонное предприятие в Выборгском районе Санкт-Петербурга) проработала около 10 лет, затем был небольшой перерыв – воспитывала трёх дочерей и сына. В 2001 г. младшие дети-близнецы пошли в школу, а я – на работу в Центральную детскую библиотеку Выборгского района (ныне она носит имя Н.А. Внукова). Здесь и нашла свою



самую прекрасную на свете работу, замечательный коллектив, добрую и мудрую заведующую библиотекой – Галину Александровну Голубеву, которой очень благодарна за всё. В 2011 г. пришла в Детскую библиотеку №7 Выборгского района (ныне «Библиоцентр детского чтения») в качестве заведующей библиотекой. Здесь и работаю до сих пор.

**– Однажды Вы побывали на мероприятии Библиотеки им. В.В. Маяковского «Книжные дворики» и стали участником интеллектуальной игры «Что? Где? Когда?». Расскажите, что Вам запомнилось, и как этот опыт повлиял на вашу дальнейшую профессиональную деятельность?**

– Да, я бываю на многих мероприятиях в формате квизов, квизбуков или игр «Что? Где? Когда?», как в библиотеках, так и в городских проектах, мне всё интересно. А тогда в Маяковке это была первая встреча с Сергеем Лепичевым, одним из первых организаторов городских квизов, автором проекта «Игры разума». Игра тогда была посвящена Ф.М. Достоевскому. Выиграть в таком квизе нелегко, были у моей команды «Парус» и поражения, и победы.

Иногда приходилось создавать команду из людей, которых видела в первый раз, или из тех, кто вообще пришёл на игру случайно. Это было начало увлечения на долгие годы. А название команды – «Парус» – пошло от городского уличного квеста, посвящённого М.Ю. Лермонтову и организованного Библиотекой им. М.Ю. Лермонтова в честь дня рождения поэта.

**– Вы являетесь автором интеллектуального онлайн-квиза «Библиобрейн». Расскажите, что это за игра и как зародилась идея? Кто является участниками?**

- Библиобрейн – моё любимое детище. Участвовать в игре может любой член беседы в сообществе Библиоцентра ВКонтакте. Среди участников есть жители Казахстана, Великого Новгорода, Москвы, Нижнего Новгорода и других городов. Очень любят играть библиотекари. Главным толчком для создания игры были противоэпидемические ограничения 2020 года. В рамках Проекта проводится интеллектуальная индивидуальная игра. Не требуется собираться командой! Проект утверждён в июле 2020 года, и с тех пор Игра проводится регулярно, 1 раз в неделю по субботам, без исключений и переносов, состоялась даже 1 января 2022 года! Читателям предлагаются 33 вопроса, причём первые вопросы не идут в общий зачёт, а учитываются для выявления победителя только при равенстве очков в основной игре (так мы даём шанс опаздывающим и жертвам нестабильного интернета). Ведущий в беседе выкладывает вопросы по одному и засекает время по секундомеру онлайн. Очко засчитывается тому игроку, который дал правильный ответ первым. Вопросы даются в основном на общие знания, на общекультурные темы, и, в большинстве случаев, связаны с литературой и книгами, причём самыми интересными и вызывающими максимальное количество положительных отзывов являются вопросы, связанные с детской литературой, с книгами, знакомыми с детства большинству читателей. Темы игры могут быть самыми разными – к Дню Победы, к Международному дню музеев, к Обще-



Игра ума с Сергеем Лепичевым, 2022 г.

российскому дню библиотек, Дню знаний, к Новому году, к Всемирному дню экскурсовода.

По времени игра занимает один час. Далеко не все участники успевают блеснуть эрудицией или скоростью набора ответов на клавиатуре, многие просто с удовольствием читают вопросы и ответы самых быстрых участников, наблюдают за ходом соревнования, то есть являются независимыми арбитрами или болельщиками, пусть не за конкретных игроков, а за игру. Приветствуются шутки и иронические высказывания по теме вопросов, это позволяет всем участникам чувствовать себя непринуждённо и даёт немалый заряд хорошего настроения!

Определяются и победители – юмористы, юмористический Олимп.

Вопросы чаще всего предлагаются самые несложные, «детские», чтобы не отпугнуть и без того загруженных различными сведениями участников. Всё это им в основном известно, но заставляет взглянуть на многие вещи с новой стороны, переосмыслить знания, увидеть новые связи между предметами и явлениями.

Часто вопросы носят и юмористический характер. Возрастных ограничений нет, играть могут и дети, и взрослые, всё зависит от скорости чтения и осмысления вопроса, что доступно уже школьникам средних классов, и скорости набора текста.

Беседа ВКонтакте является чрезвычайно простой и удобной платформой для таких игр, снимает все проблемы со звуком и недостатком скорости Интернета, снимает также проблемы видеотождественности и подключения, предоставляет возможность мгновенного обновления контента и даёт всем играющим возможность видеть ответы всех игроков и вопросы ведущего мгновенно.

Положительной чертой беседы ВК является ещё и то, что предварительная регистрация участников не требуется, играющий просто заходит в чат и сразу видит вопросы ведущего. Тут главное не опаздывать и вовремя заходить!



Игра для студентов в Библиоцентре, 2020 г.

**– Как Вы готовитесь к каждой игре?**

- Главная подготовка к игре – это подбор и составление вопросов. И откуда я только их ни беру! Во-первых, в сети есть бесчисленное количество баз вопросов, отыгранных на каких-либо квизах. Найти то, что подходит и то, что нравится, довольно сложно, приходится редактировать вопросы по своему вкусу – по степени сложности, по тематике, по форме. К тому же я научилась создавать вопросы сама, для этого пригоден любой необычный факт или высказывание.

Ценный кладёзь новых вопросов – это, как ни странно, современная детская литература, особенно поэзия: М. Яснов, А. Шевченко, О. Григорьев, А. Игнатова, Г. Остер, Рената Муха и многие другие. Источник тем – это календарь событий и праздников, юбилей писателей, особенно детских.



Коллектив библиотеки, 2012 г.

Трудности были. Регулярно беседа подвергается атаке ботов – реклама, рассылки – сотнями. Приходится удалять и чистить. Вплоть до полной очистки всей беседы. Чаще всего игра вызывает только положительные эмоции, в личных сообщениях люди пишут благодарности и утверждают, что давно так не хохотали. И что редко удаётся так встряхнуть старые знания, сделать перезагрузку, переключиться на другой вид интеллектуальной деятельности.

Каждый образованный человек несёт с собой огромный багаж знаний, который не пригождается никогда. Всеобщее удивление вызывает такой факт, что каждый победитель может сказать: «Оказывается, я это знаю!». Умение извлекать давно забытые знания из недр памяти приносит удовольствие.



Вход в беседу БИБЛИОБРЕЙН  
открыт для всех! Отсканируйте  
QR-код и присоединяйтесь к игре!

### – Расскажите, пожалуйста, о Вашем проекте «Игра ума».

– Это всё благодаря директору нашего учреждения «ЦБС Выборгского района» – Раисе Николаевне Панковой! Однажды она сказала: «Предлагайте свои идеи, давайте сделаем что-то новое!» Я и предложила. Почему бы не привлечь к игре команды библиотекарей из всех районов города. Пусть сыграют наши специалисты, пусть покажут себя.

Первая игра прошла в 2018 году, затем в 2019-ом, был бы и 2020, если бы не пандемия. В 2021 году игра была проведена только между библиотеками нашего Выборгского района, но уже в нынешнем 2022 году вернулась общегородская игра.

Участниками «Игры ума» в этом году стали двенадцать команд из разных районов Петербурга. Ответы на вопросы принимались от всех команд одновременно в письменном виде на специальных бланках по истечении одной минуты – в строгом соответствии с регламентом игры. Правильный ответ озвучивался сразу же после сбора всех бланков с ответами.

Ведущим квиза «Игра ума» был приглашён Сергей Александрович Лепичев – автор и руководитель городских проектов «Игры разума» и «В Питере – квиз», организатор международных синхронных и турниров по спортивному «Что? Где? Когда?», блестящий профессионал и настоящий мастер своего дела.

В игре этого года третье призовое место безоговорочно досталось команде библиотекарей из Петродворцового района под названием «Южный берег Финского залива», а вот за второе и первое места развернулось дополнительное сражение, так называемая «перестрелка»: теперь две команды должны были соревноваться на скорость ответов. Решающим в борьбе за первое место стал до-



Игра ума, 2022 г.

полнительный вопрос, и звучал он так: «Однажды известная поговорка была немного переделана, и в результате получилось, что ОН – не Каштанка. Назовите ЕГО». Ответ – голод (комментарий: она же Тетка. Речь идёт о героях чеховской истории «Каштанка»).

Команда из Московского района с грозным названием «Клуб убийц букв» догадалась первой и стала победителем всей игры.

Победители игры были награждены дипломами и величественными кубками за I, II и III места, а команде «ББК» из Фрунзенского района был вручен диплом «За самый остроумный неправильный ответ».

К сожалению, нашлись вопросы, которые не удалось взять ни одной из команд. Например, вопрос: «Есть распространённое мнение о дружбе ЭТОГО с одной социально-демографической группой. Если перевести ЭТО на латынь и добавить к закрытому пространству, получится название одной из работ Владимира Владимировича. Назовите эту работу». Ответ – камера обскура (комментарий: темнота – друг молодёжи (социально-демографической группы, выделяемой на основе совокупности возрастных характеристик). Возможный перевод на латынь слова «темнота» – obscurum. «Камера обскура» – роман Владимира Владимировича Набокова).

Команды показали прекрасную игру. В зале царил приподнятое настроение, взрывы смеха раздавались повсюду, и команды активно радовались, узнав, что их ответ – правильный. Ведь так приятно пройти сквозь запутанный лабиринт описаний и условий задачи к правильному ответу!

В будущем ЦБС Выборгского района планирует продолжить проведение таких игр, и хочется верить, что это станет новой прекрасной традицией празднования общероссийского Дня библиотек в Санкт-Петербурге.

### – У Вас четверо детей. Как удаётся совмещать семейную жизнь с работой?

– Сейчас дети уже давно взрослые, у каждого своя жизнь, но все получили высшее образование. У меня три внуки, и в этом учебном году в школу уже пойдёт младшая, Наташа. В детстве мои милые детки, бывало, и ссорились, но теперь мы замечательная дружная команда, хотя и живём по отдельности. Зато как хорошо бывает собираться всем вместе на дни рождения, на Новый год или просто так, поговорить и посоветоваться... Думаете, в роли советчиков выступаем всегда только мы с мужем? Вовсе нет, есть такие области, в которых ищем совета мы, старшее поколение. Например, в компьютерных тонкостях, в страховании здоровья или автомобиля. А мой муж, Таранков Сергей Анатольевич, много лет проработал токарем на заводе «Арсенал», а теперь руководит участком на производстве электрооборудования.

### – Расскажите, какой для Вас главный постулат в воспитании детей?



Городская акция к Дню защиты детей, 2012 г.



На рабочем месте, 2021 г.

- В воспитании детей главное, я считаю, не мешать им найти себя. Дети не должны отвечать за невоплощенные надежды родителей, у них свои симпатии и своя судьба. В любой ситуации понять и помочь, быть надёжным тылом, где всегда любят и ждут.

**- Как Вы помогаете детям находить себя и проявлять таланты?**

- В детстве мои дочери и сын имели возможность попробовать себя в самых разных областях, я водила их в студии и кружки хореографии, рисования, мягкой игрушки, парикмахерского дела, английского языка, финского языка, лёгкой атлетики, волейбола, карате, в бассейн... И всё это было не зря, всё дало положительный опыт и расширило кругозор.

**- Что Вы считаете наиболее важным в жизни?**

- Для меня самое главное – это семья, мои замечательные дети,

похваляюсь, обладающие практически абсолютной грамотностью. Это – от чтения книг. Даже странно, если бы было по-другому у мамы-библиотекаря. (Смеется, прим. ред.)

Ещё одно главное – это моя любимая работа. Вы знаете, за моей спиной заведующей библиотекой стоит муж, который всегда поддерживает и советом, и делом. Библиотека, даже самая маленькая – сложное живое хозяйство, где всегда что-то происходит, и муж – это самая главная скорая помощь. Спасибо Сергею Анатольевичу за это. В последние годы жизнь библиотек «ЦБС Выборгского района» налажена и упорядочена. Ремонт и техническим обслуживанием помещений в библиотеках района занимаются очень грамотные специалисты.

**- Расскажите, как Вы создаете в коллективе благоприятную для успешной работы атмосферу?**

- Основная задача заведующей – поставить дело так, чтобы не мешать специалисту работать с читателями. Библиотекарь не должен замечать, что в библиотеке что-то случилось, ему всегда должно быть удобно и комфортно работать. Тогда и читателям будет приятно сюда приходить. Всегда должен быть свет. Работать чайник. Быть тёплыми – батареи. Всегда должен быть Интернет. Должны поступать новые книги.

**- Какие планы на ближайшее будущее?**

- Сейчас играю в двух проектах Центра по атомной энергии Технической академии РОСАТОМ. Та самая корпорация знаний. Играю в Курортной лиге, в ближайших планах сыграть в новом проекте Павла Ершова и Сергея Лепичева «Non-stop Light».

Планирую продолжать Библиобрейн – онлайн и «Игру ума» офлайн. Буду и далее проводить игры для студентов и школьников.



На сайте Госуслуг работает новый сервис ГИС ЖКХ ([www.dom.gosuslugi.ru](http://www.dom.gosuslugi.ru)).

Не выходя из дома, можно проверить предоставление жилищно-коммунальных услуг, подать жалобу на управляющую компанию и даже провести общее собрание собственников квартир.

**С** помощью этой системы вы сможете не только посмотреть начисления за текущий и предыдущие периоды, внести плату за предоставленные жилищно-коммунальные услуги, ввести и проверить показания приборов учета, но и направить обращение в управляющую компанию, региональному оператору, в администрацию района с жалобой на несвоевременный вывоз мусора, некачественную уборку придомовой территории или подъезда. Ответ получите в установленные законом сроки.

Создан очень удобный сервис по проведению общих собраний собственников помещений посредством заочного голосования. Это упростит проведение общего собрания жильцов многоквартирного дома, сделает голосование прозрачным, при этом подделка подписей собственников будет исключена.

Зарегистрироваться на сайте ГИС ЖКХ может любой гражданин РФ по двум документам: паспорт и СНИЛС. Если вы зарегистрированы на едином портале государственных и муниципальных услуг, то дополнительная регистрация не требуется – система ГИС ЖКХ интегрирована с сайтом Госуслуг.

Напоминаем, что для регистрации на сайте Госуслуг вам необходимо зайти на [www.gosuslugi.ru](http://www.gosuslugi.ru), нажать кнопку «Зарегистрироваться» и ввести информацию: ФИО, паспортные данные, СНИЛС, электронную почту. Далее необходимо обратиться в ближайший МФЦ с паспортом и СНИЛС для подтверждения регистрации.

