



# СОБЫТИЯ

## И РАЗМЫШЛЕНИЯ

№ 3 (108)  
сентябрь 2023

12+



Информационно-публицистический журнал Муниципального Совета МО Светлановское

## МО СВЕТЛАНОВСКОЕ В ЛИЦАХ





### **3 ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО**

#### **4-8 МЫ НЕ СТАРЕЕМ –**

**МЫ ЖИВЕМ!**

О группе здоровья  
«Оптимисты»  
и увлечениях  
ее участников

#### **9-11 КАДРЫ СУДЬБЫ.**

Жительница округа  
Е. В. Сергель отразила  
свою биографию  
в рукописных  
фотоальбомах

#### **12-13 В СТРОИТЕЛЬСТВЕ**

**БОЛЬШЕ ПОЛУВЕКА.**

Почетный и заслуженный  
строитель России  
Евгений Жук по-прежнему  
на трудовом посту

#### **14-18 ЖИЗНЬ ПРОСТОГО**

**СОВЕТСКОГО ЧЕЛОВЕКА.**

Ветеран М. С. Уман  
делится воспоминаниями  
на страницах своей книги

#### **19-22 «ВЫБОРГСКИЙ**

**СКВОЗЬ ВРЕМЯ».**

Г. В. Кравченко стала  
одним из победителей  
конкурса архивной  
фотографии

#### **23 ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ.**

Чтобы избежать  
онкологии

# ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО

Уважаемые читатели!

Перед вами очередной номер нашего журнала, в котором вас ждут интересные материалы о жителях нашего округа и мероприятиях, проходящих в МО Светлановское.

Открывает журнал статья о группе здоровья «Оптимисты», занятия которых проходят в парке Лесотехнической академии. Средний возраст участников группы приближается к 80, но они полны бодрости, всегда заботятся, поддерживают друг друга и говорят, что жизнь им продлевает именно прекрасный коллектив. У многих участниц группы здоровья есть интересные увлечения, о некоторых из них мы рассказываем на страницах журнала подробнее.

Жительнице округа Елене Владиславовне Сергель недавно исполнилось 98 лет. Она советует всем писать мемуары, так как это дает возможность еще раз переосмыслить все пережитое. Наша героиня уже около 15 лет составляет рукописные фотоальбомы, в которых отразились все основные этапы ее жизни.

Многие жители нашего округа внесли достойный трудовой вклад в развитие района и города в целом. Обладатель званий «Заслуженный» и «Почетный строитель России» Евгений Павлович Жук, несмотря на солидный возраст, продолжает трудиться в строительной сфере и говорит, что без работы не представляет своей жизни.

Наш долгожитель Моисей Семенович Уман решил отразить свою богатую событиями биографию на страницах книги, отрывки из которой мы предлагаем вниманию наших читателей. Память ветерана сохранила мельчайшие подробности довоенных лет жизни в Костроме и дальнейших событий, неразрывно связанных с судьбой страны.

К 305-летию Выборгской стороны был организован конкурс архивной фотографии «Выборгский сквозь время». Жители представили на конкурс необыкновенно интересные, полноценные отражающие тот или иной период нашей истории фотографии. Победительницей в нескольких номинациях конкурса стала жительница МО Светлановское Галина Всееволовна Кравченко. Эта победа не случайна, так как Галина Всееволовна давно и серьезно занимается изучением и сбором материала по истории своей малой родины — Лесного.

Дорогие читатели! Мы надеемся, что чтение материалов очередного выпуска нашего журнала доставит вам немало приятных минут, заставит вспомнить о чем-то хорошем, поставит перед вами новые цели. А мы, в свою очередь, ждем ваших предложений по темам и героям, которые достойны оказаться в следующем, предновогоднем, выпуске журнала «События и Размышления».

РЕДКОЛЛЕГИЯ ЖУРНАЛА  
«СОБЫТИЯ И РАЗМЫШЛЕНИЯ», 2023 г.



**В работе над номером  
приняли участие:**

С. С. Кузьмин  
С. В. Штуков  
Ю. В. Шафинская  
О. М. Андреева  
Е. Н. Слепокурова

Свидетельство о регистрации средства массовой информации  
ПИ № ТУ78-02009 от 17.04.2017.

Выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи,  
информационных технологий и массовых коммуникаций  
по Северо-Западному федеральному округу.

**Учредитель:** МС МО Светлановское.

**Адрес учредителя и редакции:**  
194223, Санкт-Петербург,  
пр. Тореза, д. 35, к. 2. Тел. (812) 552-87-18.

**Издатель:**  
000 ИД «КУРЬЕР-МЕДИА».  
197136, СПб, ул. Всеволода Вишневского,  
д. 12, лит. А, пом. 2Н, офис 203, тел. 401-68-30.

**Директор**  
Д. Ю. Мосин

**Главный редактор**  
А. В. Милехин

Отпечатано в типографии ООО «Типографский комплекс «Девиз».  
Адрес: 195027, Санкт-Петербург, Якорная ул., д. 10, корп. 2, лит. А, пом. 44.  
Подписано в печать 27.09.2023. Дата выхода 30.09.2023.  
Заказ № ДБ-6504. Тираж: 1000 экземпляров.

Распространяется бесплатно.

12+

# МЫ НЕ СТАРЕЕМ — МЫ ЖИВЕМ!



Участники физкультурной группы «Оптимисты» на тренировке в парке Лесотехнической академии

На площадке около водонапорной башни в парке Лесотехнической академии по понедельникам и пятницам царит оживление. Здесь на свои утренние тренировки собирается группа здоровья МО Светлановское «Оптимисты».

**С**редний возраст участников группы — 78 лет. Не секрет, что пожилой человек редко чувствует, что по-прежнему важен обществу со своими мыслями и делами. Хорошо, если есть любящая семья, но часто он оказывается наедине со своими проблемами: бытовыми, физическими и, главное, душевными. Прежде всего кризис, когда прошлое становится неактуальным, а будущее неочевидным, одиночному человеку нелегко. Нужны силы, чтобы не растеряться, не потерять смысл и волю к жизни. Но когда в твоей жизни есть «Оптимисты» — это возможно.

— Наше кредо — «встал и пошел». Вы бы видели, как меняются люди, подходя к нашей площадке. Вот идут с разных сторон, кто прихрамывая, кто держась за спину, кто за сердце, а на площадку заходят — плечи расправили, подбородок вверх, на лицах улыбки, — говорит Тамара Анатольевна Левелева, руководитель «Оптимистов». — Наша группа — это особое общественное явле-

ние, своеобразный институт выживания. Это, конечно, не совсем спортивная группа. Вот у меня болит коленка, я не могу приседать как раньше — значит, я не буду приседать. Если кружится голова — значит, не делаю некоторые упражнения.

«Физкультурницы» ждут занятий, считая дни. Живут, как они говорят, от понедельника до пятницы и приходят в любую погоду: жару, проливной дождь и снег. Конечно, такое стремление прийти на тренировку — это не только о спорте. Каждое занятие здесь начинается с разговоров, обмена информацией: что интересного происходит и где, куда стоит сходить, что сделать.

— Мы — одна семья. Все праздники отмечаем вместе. Дни рождения проходят как в детском саду: виновник торжества берет с собой мешок конфет и всех угождает. Новый год тоже празднуем на площадке. Кто-то приносит складной столик, кто-то — скатерть, кто-то — клеенку. Столика не хватает — клеенку расстилаем.

Подружились с армянской пекарней, они делают нам скидку, пекут специально для нас пирожки с капустой и творожники. Кто-то отвечает за мандарины, кто-то — за шампанское, кто-то — за покупку одноразовых стаканчиков. После праздника все сами убираем. Есть у нас ответственная и за клининг, как это теперь называется, — смеется Тамара Анатольевна.

На Новый год всех участниц группы ждал сюрприз: им предложили вытянуть из мешка Деда Мороза фигурки-обереги из ониска. Слоник с поднятым хоботом олицетворяет оптимизм, а черепашка — здоровье и долголетие. Все были довольны, и это понятно: в этих фигурках и доброе послание, и стимул, и оберег. Здесь нет никакой магии: просто держишь фигурку при себе, и при случае она напоминает, что жизнь продолжается и все будет хорошо.

— Мы всегда знаем, у кого что происходит: кто попал в больницу, у кого кто-то в семье заболел, — продолжает рассказ Тамара Анатольевна. — Иногда достаточно только позвонить и узнать, как и что, — у человека на душе уже легче. Вот, например, есть у нас женщина, живет одна, дочка в Германии. Недавно переехала в наш район, друзей нет, тихая, скромная. Она заболела ковидом. А у нас, как в октябрьской звездочке, — один отвечает за пятерых, живущих рядом. Конечно, к ней побежали, лекарство принесли, подстраживали. У нас почти все переболели коронавирусом в разной степени. И все живы.

Участники группы следят за своим здоровьем. Их с самого начала курируют врач-эндокринолог Татьяна Владимировна Чубченко из 13-й поликлиники и Виктор Петрович Панов, главный врач 14-й поликлиники Выборгского района, а также депутат МО Светлановское. Группа здоровья всегда в приоритете в очереди на прием, на обследования. Специалисты выступают перед пожилыми людьми с лекциями. Очень полезной, например, была лекция «Возрастные особенности».

Держать себя в тонусе — важно, но не менее важно и душевное здоровье. В группе царит дружба, «оптимисты» вместе ездят на экскурсии, гуляют, «хором» ходят в кино и читают книги.

— Да, «мы не стареем — мы живем!». Эти слова из гимна пенсионеров — как раз про нас, — утверждает Тамара Анатольевна. — Где мы только не побывали! И на старом трамвайчике по городу ездили, и по петербургским дворикам гуляли, и Сампсониевский собор осматривали. Обо всем интересном сообщаем в группе. Я, например, узнала на лекции в Президентской библиотеке, что есть такой потрясающий этнопарк «Усадьба Богословка», где собраны восстановленные шедевры деревянного зодчества Северо-Запада России. И вот вся группа съездила туда. У нас есть замечательный гид Светлана Валерьевна Васильева. Каждая ее экскурсия — это мини-спектакль. Кроме того, каждый месяц она проводит экскурсии онлайн в Батенинской библиотеке на улице Харченко.

## ГИМН ФИЗКУЛЬТУРНОЙ ГРУППЫ МО СВЕТЛЯНОВСКОЕ «ОПТИМИСТЫ»

*Мы в парк спешим, чтоб обрести здоровье,  
Чтоб бодрость духа, силу обрести,  
И физкультура служит нам подспорьем  
Остатки лет активно провести.*

*И мир наш становится шире,  
Должны мы повсюду поспеть  
И много узнать в этом мире,  
Чтоб долго жить, но душой не стареть.*

**Автор: Людмила Яковлевна Северинец,  
92 года**



**Тамара ЛЕВЕЛЕВА:**



**Мы — одна семья. Все праздники отмечаем вместе. Дни рождения проходят как в детском саду: виновник торжества приносит мешок конфет и всех угождает. Новый год тоже празднуем на площадке».**



ПРИМЕР БАБУШЕК ЗАРАЖАЕТ И ВНУКОВ

Эта библиотека — наша база. Десять лет назад мы затеяли, и до сих пор вся группа участвует в проекте «От одиночества в круг друзей». Там проходят все наши встречи и мероприятия.

Книги читаем по кругу, меняемся. Обычно я прочитываю книги — все-таки библиотекарь по образованию, — составляю список, и по этому списку читают все остальные. Приглашаем авторов книг на встречи. Наши «оптимистки» и сами пишут стихи! Ольге Федоровне Московец, кандидату химических наук, 86 лет, вы бы почитали ее стихи! А Надежда Федоровна Бентя, инженер-гидротехник, 82 года, — наш «Пушкин», пишет целые поэмы. В библиотеке наши поэты устраивают настоящие батлы!

Ходим на курсы. Нас учили пользоваться смартфоном, использовать различные приложения и программы, избегать ненужных звонков на курсах «Умный телефон», которые организовало МО Светлановское и оплатила «Единая Россия». Очень интересным оказался курс по оказанию первой медицинской помощи, который тоже организовали муниципалы совместно с МЧС.

Занимаемся благотворительностью. Вместе со светлановцами два года курировали собачий питомник в Парголово. Помогали храму, собрали четыре машины гуманитарки в Донбасс. Сейчас мы сами вяжем носки, собираем старый туль для изготовления маскировочных сетей. Гуманитарная помощь — это помочь людям. Как говорится, дом горит — все бегут помогать.

А уж куда наши только не ездят! В этом году одна небольшая компания из нашей группы съездила в Дагестан, а другая — в Анапу. В сентябре в нашей Батенинской библиотеке обычно проходит встреча «Из дальних странствий возвратясь» с рассказами о поездках, выставками фотографий.

Нужно сказать, что фотографий у нас много со всех мероприятий. Их делает и печатает Нина Степановна Лашенко, наша самая старшая «оптимистка», ей 92 года. Она так и говорит: «Я живу, потому что я с группой».

Группа здоровья начала свое существование в 2012 году как объединение любителей скандинавской ходьбы — тогда в ней было человек тридцать. А теперь — семьдесят шесть! Тамара Анатольевна до пенсии была директором Центральной научно-технической библиотеки, самой большой в России, поэтому привыкла и управлять большим коллективом, и заниматься общественной работой.

— Люди узнают про нас, спрашивают: можно к вам? Мы никому не отказываем, — рассказывает она. — Моя мама говорила так: пускай добро по кругу, и оно к тебе вернется. И это работает! В нашей группе есть и жители блокадного Ленинграда, и дети войны, и бывшие малолетние узники концлагерей. То, что тебе позвонят, поздравят с днем рождения, с праздником, спросят, как ты себя чувствуешь и чем тебе помочь, — это для них ценно.

У нас, как у общественной организации, нет особых прав, и денег тоже нет. А многие участники группы живут на одну пенсию. Я считаю, что муниципалитеты могут и обязаны выделять средства на такие организации, как наша. Мы очень благодарны Сергею Сергеевичу Кузьмину, главе администрации МО Светлановское, за помощь и поддержку.

Члены группы с удовольствием ходят на занятия, общаются, набираются здоровья и оптимизма. Это то, что объединяет, что интересно, что дает понять: ты по-прежнему нужен людям.



Людмила Гурушкина

## ЭТО ТАК ЗДОРОВО — ЧТО-ТО СДЕЛАТЬ САМОМУ!

В группе здоровья занимаются очень интересные, творческие люди. О своих увлечениях рассказывает Людмила Павловна Гурушкина:

— По профессии я инженер-конструктор, но с самого детства люблю что-то делать своими руками. Во времена моей молодости было полезно уметь шить, вышивать. Я вышивала гладью, крестиком. Когда родилась дочка, пошла на курсы кройки и шитья, а потом обшивала всю семью: пальто, брюки, рубашки, — люди даже на улице оборачивались. Это и понятно — когда сам шьешь, выражаясь свою индивидуальность, вещи получаются неординарные, интересные.

А все остальное как-то прибавлялось постепенно. Когда вышла на пенсию, приятельница заинтересовала меня вышивкой лентами. Потом я увлеклась декупажем: оформляла бутылки, тарелки, досочки на кухню. Еще один проект — подсмотрела в интернете, как декорировать ленточки на 9 Мая. Потом увидела сумки и рюкзаки из джинсов, попробовала их шить сама, а теперь уже полгруппы приносят мне старые джинсы и ходят с сумками и рюкзаками из них. Где-то применяю уже свои методы,



ГЕОРГИЕВСКАЯ ЛЕНТОЧКА, ДЕКОРИРОВАННАЯ к 9 Мая

воплощаю свои фантазии, ведь это так здорово — что-то придумать, сделать по-своему.

Все это помогает мне не сидеть и не скучать без дела. Когда работаю, я, во-первых, успокаиваюсь, забываю обо всем. Во-вторых, чувствуя удовлетворение и от самого результата, и от того, что он нравится людям. Я люблю дарить свои поделки и видеть, что человек доволен. Да это с любой точки зрения полезно. У меня вот сейчас рука после перелома не очень подвижна, но я все равно понемножку работаю и разрабатываю ее.

В группу «Оптимисты» я хожу почти шесть лет, увлечена, жду занятий. Ведь даже если что-то болит, придешь на тренировку — и вроде как все проходит. Даже не сам спорт важен, а именно общение и дружба. Настроение всегда хорошее, стараешься держать себя в тонусе. Знаете, уныние — это страшное дело, может затянуть. Лучше ему не поддаваться.



Бронислава Соколова и ее коллекция минералов

## КАМЕННЫЙ ОГОНЬ

Бронислава Петровна Соколова была эвакуирована с мамой из блокадного Ленинграда, когда ей был всего год. Когда они вернулись, она смотрела салют Победы, сидя на маминых плечах. Те огненные брызги навсегда остались в ее памяти. Может быть, эти огни до сих пор светят ей в россыпях камней, которые она собирает всю свою сознательную жизнь?

— Первый камень моей коллекции достался мне в довольно молодом возрасте. Мой муж был альпинистом, работал инструктором на Памире, в лагере Дугоба в Таджикистане. Рядом с этим лагерем был рудник по добыче сурьмы и мышьяка. Там были очень красивые образования из этих минералов, он привозил их домой и заразил меня. Знаете, когда ездишь по России, понимаешь, что она и в самом деле необыкновенна. Во время отпусков мы часто собирались компаниями и ездили в разные регионы на нашу «тихую охоту».

Некоторое время я работала на Дальнем Востоке — это богатейший край, много рудников, шахт, открытых карьеров. Там вся таблица Менделеева, места, которые завораживают своей красотой и необычным содержанием. В этом крае я сумела собрать очень хорошую коллекцию. Многие приходили на нее посмотреть, и все были изумлены, потому что некоторые образцы здесь, в европейской части России, даже не видели.

### — Что же есть такое в камнях, что люди «болеют» ими?

— На мой взгляд, в них интересно все: способ образования, строение, форма, свойства, то, как они смотрятся в украшениях. Любой минерал всегда существует в единственном экземпляре, обладает собственной уникальной красотой. Это такое же чудо природы, как цветы. Камни тоже растут, только миллионы лет.

А болели этой «болезнью» многие известные люди. Екатерина II, например, не только коллекционировала резные драгоценные и полудрагоценные камни, но и собственноручно вырезала камеи. Сама она это называла «камейной болезнью». У императрицы был собственный потайной кабинет, где она работала и хранила инструменты. Ее коллекция резных камней стала уникальнейшей и крупнейшей в Европе. В Строгановском дворце есть Минералогический кабинет графа Строганова — в нем хранилась коллекция минералов Строгановых. Иоганн Вольфганг фон Гёте тоже интересовался геологией и коллекционированием. Один из кристаллов — гётит — назван в честь него.

У нас в Ленинграде в советское время был очень хороший минералогический клуб. В начале сентября, когда все возвращались из поездок, первую лекцию в честь открытия сезона читал какой-нибудь видный специалист в этой области, чаще всего профессор Дмитрий Григорьев из ЛГУ. Там собиралась самая разная публика: музыканты, инженеры и простые водители — люди, воодушевленно интересующиеся этой темой. Было очень интересно общаться, беседовать. После сезона смотрели, что есть друг у друга, что понравилось, что можно поменять. И таким образом собирались коллекции. Любители минералов всегда предпочут выменять камни, чем купить их в магазине. Найти, увидеть, самому отколоть образец, поменяться — здесь важен именно поиск, исследовательский азарт!

### — Вы по-прежнему занимаетесь своей коллекцией?

— Клуб существует, но уже не так активен. Я несколько лет назад проводила лекции в нашей группе «Оптимисты», приносила свои минералы, показывала, рассказывала, и люди были очень заинтересованы. С одной из коллег ездила в этом году на Урал, в Екатеринбург, мы кое-что собрали, она тоже заинтересовалась этой темой.

### — Было ли желание делать украшения из тех минералов, которые вы находили?

— Все мои украшения сделаны из своего материала.

### — У вас очень красивые серьги. Это лунный камень?

— Нет, это африканский опал. В России тоже есть опал — на Дальнем Востоке например, — но довольно плохого качества. Он находится в породах, которые идут на изготовление фарфора.

А этот камень я выменяла на выставке в Мюнхене. Что касается лунного камня — это определенный вид пегматита, в котором свет играет так, что он может быть и синеватым, и зеленоватым. Лучший лунный камень в мире — норвежский, он считается драгоценным

# ОБРАЗ ЖИЗНИ

из-за очень высокого качества, имеет лунный отблеск и отличается изумительной прозрачностью. В России же продаются в основном недорогие лунные камни, поделочные.

— Бронислава Петровна, расскажите немного о себе. Вы геолог по профессии?

— Вы знаете, мы с друзьями и знакомыми всегда встречаемся на День геолога, хотя по профессии геологов среди нас нет, мы все любители.

Я окончила Институт водного транспорта, судомеханический факультет по специальности «инженер–механик по судовым машинам и механизмам». После института работала по своей специальности. Знания тогда давали фундаментальные, можно было работать в разных областях, и мне в жизни это пригодилось. Работала на пароходах, мотористом на туристическом теплоходе «Алтай». Потом — на судоремонтном заводе, в судостроительном КБ. Деятельность эта разнообразная — надо знать и металлургию, и детали машин, и конструирование.

Мой муж был слесарем–инструментальщиком шестого разряда, увлекался туризмом, был мастером спорта по альпинизму. Потом окончил Институт им. Лесгата и стал тренером. Вместе с ним я ходила в альпинистские походы, два раза поднималась на высоту 4200 метров на Кавказе и Памире, прошла много перевалов, по которым проходили немцы во время войны.



Бронислава Соколова в молодости



Астрофиллит, Кольский полуостров.

Его название связано с лучистой формой кристаллов: от греческого «АСТЕР» — звезда, «ФИЛОН» — лист

Была мастером спорта по спортивной гимнастике, каталась на горных лыжах, да и сейчас зимой встаю на лыжи в нашем парке Лесотехнической академии. Ну и конечно, изо всех сил стараюсь не пропускать занятия в группе здоровья «Оптимисты»!



Михаил МОСКОВЦЕВ, тренер:



**Восхищаюсь энтузиазмом, терпением, стойкостью и дисциплиной своих подопечных!**

— Спортом важно заниматься в любом возрасте, это тоже самое, что с любовью: ему все возрасты покорны. Нет никаких ограничений ни для тридцатилетних, ни для девяностолетних. Спорт позволяет не только держать себя в физической форме, но и объединяет людей.

С группой здоровья «Оптимисты» я работаю больше года, а вообще уже много лет занимаюсь с тяжелобольными и инвалидами. Такие группы, конечно, требуют особого подхода. Нужно подбирать специальные упражнения, искать альтернативы трудным упражнениям. Но такие занятия очень важны, они если и не лечат от болезней, то в любом случае облегчают состояние.

Для участников группы здоровья «Оптимисты» я предлагаю микст из легкого варианта ОФП — общей физической подготовки и ЛФК — лечебной физкультуры: поприседать, встать в позу воина, статические движения, двигательные, побегать вперед спиной. Очень важны упражнения на баланс.

К своим подопечным я испытываю самые теплые чувства, восхищаюсь их энтузиазмом, терпением, стойкостью и дисциплиной. Они молодцы, стараются выполнять все упражнения и не пропускают занятия.

МАТЕРИАЛЫ ПОДГОТОВИЛА Светлана Железнова.

ФОТОГРАФИИ АВТОРА, ИЗ ЛИЧНЫХ АРХИВОВ И ИЗ СООБЩЕСТВА «ВКонтакте» «Оптимисты»

# КАДРЫ СУДЬБЫ



«Пишите воспоминания! — настоятельно советует коренная петербурженка, блокадница, доктор медицинских наук Елена Владиславовна Сергель людям старшего возраста. — В мемуарах мы еще раз переживаем всю свою жизнь».

В августе Елене Владиславовне исполнилось 98 лет, и около 15 из них она раскладывает свою жизнь по полочкам — составляет рукописные фотоальбомы, в которых рассказывает о прогулках по Санкт-Петербургу и детально отражает этапы своей биографии, тесно переплетенные с историей города на Неве.

Таких авторских альбомов более 150. Первые были краеведческими. Выйдя на пенсию, Елена Владиславовна поразилась уйме свободного времени. Непривычно, ведь прежде каждый день был плотно расписан. И она решила взять фотоаппарат и обойти весь Петербург, фиксируя на пленку дома, улицы, достопримечательности.

## МИГ В ОБЪЕКТИВЕ

Начала в 2007 году с Васильевского острова. В доме № 48 на 15-й линии прошли детство, юность, молодость. Многие улицы и дворы сегодняшнего Василеостровского района помнят ее. Там училась в школе, бегала на занятия в Дом пионеров и школьников, пережила блокаду, в 1943 году поступила в Первый Ленинградский медицинский институт имени И. П. Павлова, который окончила в 1948-м...

Глава их семьи с польскими корнями, Владислав Иванович, много лет отдал заводу «Севкабель». С четырьмя классами образования он сумел пройти путь от рабочего до начальника БРИЗа — бюро рационализации и изобретательства. Мама, Антонина Иосифовна, трудилась по бухгалтерской линии.

Фотография была давним увлечением Елены Владиславовны. Любил фотодело и старший брат Вячеслав. В домашнем архиве сотни снимков, сделанных любимой «Сменой», в них — мгновения жизни дружной семьи. Словом, ничего удивительного, что верным спутником в прогулках по Петербургу Сергель выбрала фотокамеру.

Поначалу Елена Владиславовна не представляла, за какую масштабную работу взялась. «Я решила фотографировать интересные здания. Оказалось, интересные все! И все разные. Нельзя ни одно пропустить. Я снимала с разных точек, выбирала наиболее удачный ракурс. Начала свои прогулки и уже не могла остановиться», — поясняет она.

Обойдя Васильевский, перешла в Петроградский район и далее по городу, охватила Павловск, Петергоф, Пушкин, Сестрорецк, Ломоносов, Гатчину... Каждый день с десяти утра, как на работу. Напомним, упорному краеведу-любителю было уже за восемьдесят! Реализация проекта заняла 10 лет, в ходе его было сделано более 14 тысяч фотографий.

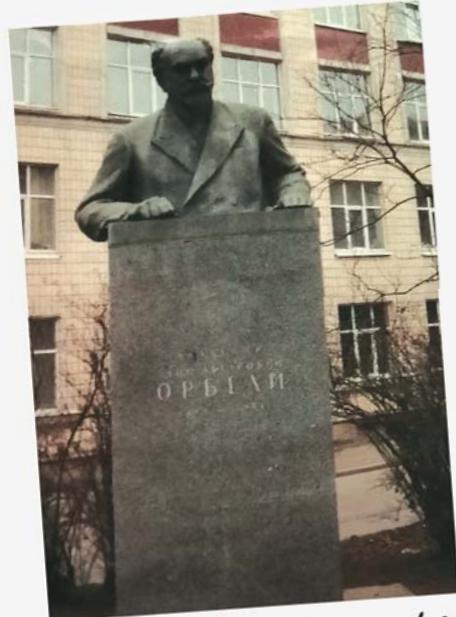
## ПО ВЫБОРГСКОЙ СТОРОНЕ

Собранный материал Елена Владиславовна систематизировала в непогоду и зимой. По ее словам, раскладка и оформление не менее увлекательны. «Мне было важно представить полную картинку местности, и я тщательно собирала исторические сведения», — говорит автор фотоальбомов.

Наряду с современными кадрами она использовала архивные снимки, открытки, вкладывала в кармашки вырезки из газет и журналов. Серьезный подход к материалу характерен для ученых, а Сергель много лет вела научную работу в клинике факультетской терапии Первого ЛМИ, защитила докторскую диссертацию, посвященную ревматоидному полиартриту.



Семья Сергель. 1920-е годы



Здесь Радиоприемник  
некуда со стороны  
Светлановской пло.  
шадч. →  
взгрнисе на пр. Тореза  
и дошел до Зоотехника  
"Спутник".



Свершилось постмодерн то Иститутский про.  
Свершилось постмодерн то Иститутский про.  
Свершилось постмодерн то Иститутский про.  
Свершилось постмодерн то Иститутский про.



Невдалеке на пр. Тореза установлен пам.  
Л.Я.Орджоникидзе, выживший в разномежевом  
здесь Иститут заслонил физиогномию памятника.

Страницы КРАЕВЕДЧЕСКОГО ФОТОАЛЬБОМА

---

**Упорному краеведу-любителю  
Елене Владиславовне Сергель  
было уже за восемьдесят!  
Реализация проекта заняла 10 лет,  
в ходе его было сделано  
более 14 тысяч фотографий.**

Очарование ее записям придают живой, непосредственный взгляд репортера и авторские реплики, в которых угадывается любовь к родному городу.

Очень помогали сотрудники библиотеки на проспекте Энгельса, 53. Они подбирали литературу по краеведению, информацию о людях, чьи судьбы были связаны с городом.

Прогулкам по Выборгской стороне Елена Владиславовна посвятила три альбома. Зеленые массивы, улицы, станции метро, памятники — не был пропущен ни один уголок Светлановского округа. Благодаря снимкам 1960–1970-х годов любопытно отслеживать изменения, произошедшие в городской среде. В своей квартире на 8-м этаже Сергель «подружилась с небом», и несколько страниц занимают фотографии потрясающих закатов и рассветов. Район, где она сейчас живет, ей нравится чрезвычайно — много зелени, тихо и спокойно.

«Наш дом на проспекте Тореза построен в 1964 году. Въехала сюда, как только его сдали. В двух комнатах на Васильевском, оставшихся нашей семье после войны, стало тесно. Чтобы заработать на кооперативную квартиру, я на год уехала в зарубежную командировку в Алжир», — вспоминает одна из старейших жительниц округа.



Елена Владиславовна Сергель в молодости

В библиотеке устроили презентацию альбома «Удельная» и попросили разрешения отсканировать, сочтя его ценным краеведческим материалом. Сейчас любой желающий может ознакомиться с его содержанием. Альбомы, касающиеся Павловска и Царского Села, уехали в музеи-заповедники, где хранятся.

## ПО ВОЛНАМ ПАМЯТИ

Несколько лет назад к Елене Владиславовне обратились из Музея истории школы имени Карла Мая с просьбой написать воспоминания о своей жизни. Дело в том, что с первого по шестой класс Лена Сергеевна училась в школе № 217, расположенной в бывшем здании гимназии.

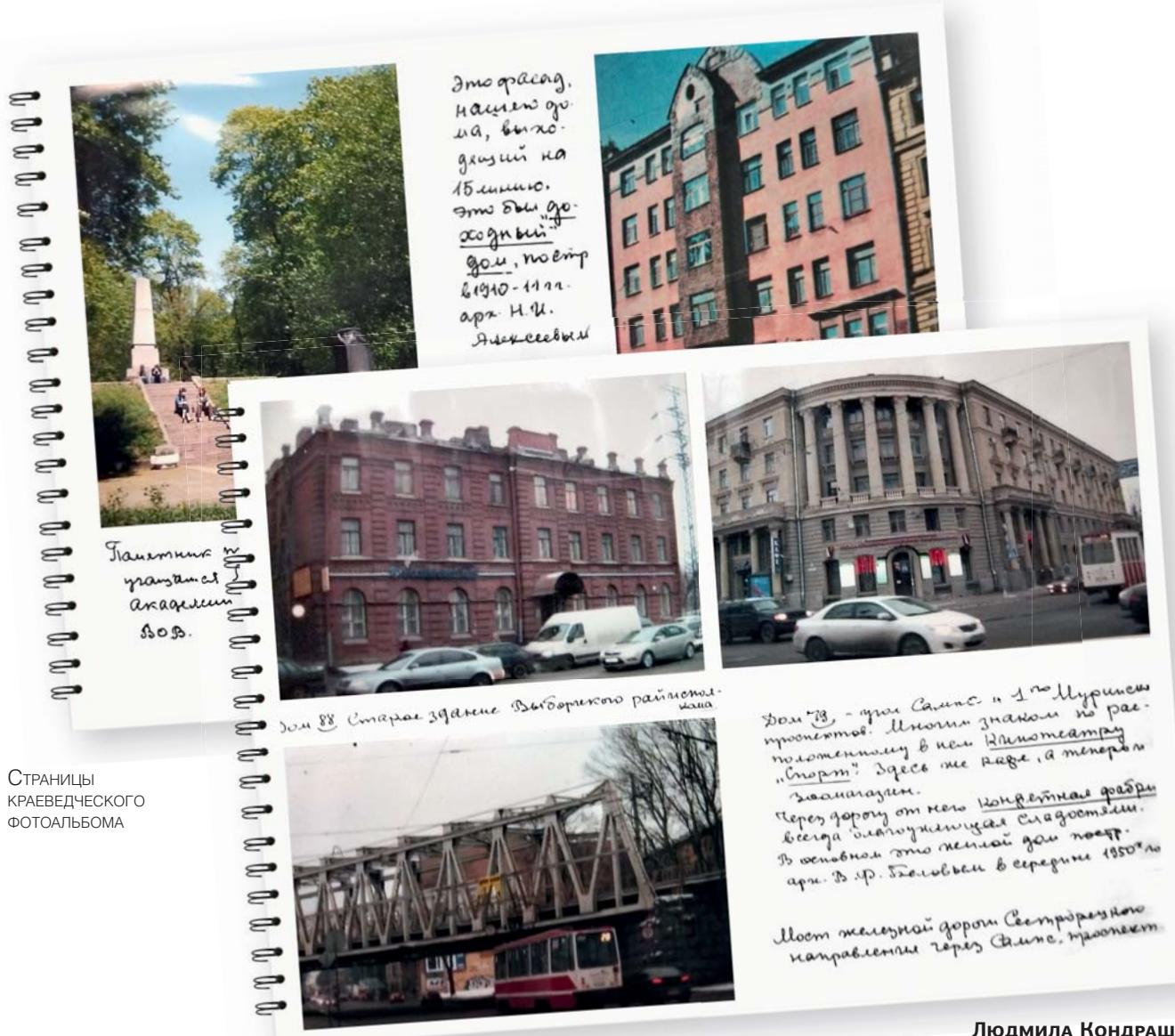
«Мне 92 года. Жизнь подходит к концу, и жаль, если все, что было пережито, перечувствовано, сделано, уйдет в небытие. На длинном жизненном пути мне встречались замечательные люди. Напишет ли кто-нибудь о них? Я могу сделать это в благодарность за то, что они были в моей жизни» — такими словами открыла Елена Владиславовна свои мемуары.

Они уместились в 60 альбомах. Страницы полны подробностей. Поначалу — устройство домашнего быта, дворовые игры, школьные сюжеты, дачный отдых. Потом — распределение молодого врача на работу в Казахскую ССР, первые пациенты. Возвращение домой и поступление в ординатуру медицинского института открыли новую

**Очарование записям придают живой, непосредственный взгляд репортера и авторские реплики, в которых угадывается любовь к родному городу.**

страницу биографии. Последовала научно-исследовательская работа на факультетской кафедре терапии, далее была организация здравоохранения в Выборгском районе. Много теплых слов посвящено наставникам и коллегам. А до чего любопытно читать туристические главки — страстная путешественница, Сергеевна объехала всю страну и многие зарубежные. Рассказывает она о дочери Наташе, о муже Игоре, с которым жила в одном доме, а познакомилась случайно — на почве увлечения туризмом.

Авторские альбомы Елены Сергеевны уникальны. Через историю своей семьи она рассказывает историю родного города, большой страны, ее граждан. Шестьдесят альбомов, включивших летопись коренной жительницы Санкт-Петербурга, хранятся в Музее истории школы имени Карла Мая. Ряд материалов Елена Владиславовна готова передать в учреждения культуры города.



Людмила Кондрашова.  
Фото из семейного архива Е. В. Сергеевы

# В СТРОИТЕЛЬСТВЕ БОЛЬШЕ ПОЛУВЕКА



Житель МО Светлановское, обладатель званий «Заслуженный» и «Почетный строитель России» Евгений Жук встретил нас на своем рабочем месте, в СПб ГКУ «Фонд капитального строительства и реконструкции» комитета по строительству. Несмотря на то что 1 сентября Евгений Павлович отметил красивую юбилейную дату — 80 лет, он все еще активно трудится в строительной сфере.

— Евгений Павлович, вы ведь работаете не по необходимости?

— Конечно нет, я трудоголик, не представляю себе жизни без своего любимого дела!

— Вы — потомственный строитель. В свое время сомнений при выборе профессии не было?

— У меня отец — строитель, дед — строитель, дядя — архитектор, проектировал здание аэропорта Пулково, вестибюль станции метро «Владимирская». Так что с детских лет я слышал, что лучше профессии строителя на свете нет!

— Какими объектами вы заняты в настоящее время? (разговор состоялся в первые дни августа. — Прим. ред.)

— Сейчас, к началу учебного года, мы готовимся к сдаче девяти школ. В нашем Выборгском районе откроется новая школа на Болотной. В новые школы придут ребята в Пушкинском, Калининском, Невском, Красногвардейском, Московском



Рабочие будни. 1990-е

и других районах. Это стройки бюджетные, не инвесторские. Школы и детские сады сейчас строятся, конечно, не такие, как раньше, мы в таких не учились! В детских садах теперь обязательно наличие бассейна, а в школах — двух: большого и малого, очень строгие требования при организации пищеблока и так далее.

— Вы родились в Ленинграде?

— Я родом из города Дудинки Красноярского края. Отец работал там начальником строительства Дудинского порта, а после окончания войны, в 1946 году, его направили в Ленинград, на восстановление заводов, связанных с машиностроением. Сначала отец уехал один, а потом и мы с мамой перебрались, нам дали квартиру на Московском проспекте, в угловом доме на Сенной площади (тогда это была площадь Мира). После окончания школы я поступил в Ленинградский инженерно-строительный институт (нынешний СПбГАСУ), а потом практически всю жизнь отработал в Главленинградстрое. Занимался строительством в Ленинграде и Ленобласти, ездил в командировки в Уренгой, Северобайкальск, где строили дома серии ЛГ-600.11 (так называемые корабли).

## Евгений Жук:



**Школы и детские сады сейчас строятся, конечно, не такие, как раньше, мы в таких не учились! В детсадах теперь обязательно наличие бассейна, а в школах — двух: большого и малого».**

— Хватает ли сегодня нам профессиональных строителей?

— Настоящих специалистов, конечно, маловато. Раньше, в советское время, ведь было как: рабочий класс готовили ПТУ; потом, если человек был толковый, он оканчивал курсы на бригадира; бригадира могли направить учиться в техникум или на вечернее отделение института, после чего он становился мастером, прорабом, начальником участка. То есть человек рос в профессиональном плане и проходил все ступени освоения профессии. А сейчас сидят некоторые чиновники в отделах по строительству и, простите, не знают размеров кирпича. Начинаешь с ним говорить — и сразу видно, что человек не имеет квалификации.

Во время учебы в институте я тоже проходил разнообразную практику: был транспортным рабочим, бетонщиком, плотником. А после окончания института стал мастером, прорабом, начальником участка, главным инженером, начальником управления.

Раньше для строительной сферы готовили сварщиков, изоляторщиц, маляров-штукатуров, ведь это такие нужные профессии, и в каждой из них своя наука. В городе было четыре домостроительных комбината. Качество изделий для строительства было колоссально высоким, чего о современной продукции можно, к сожалению, сказать не всегда.

— Вы житель нашего муниципального округа. Что могли бы сказать о его особенностях?

— В Выборгский район, в МО Светлановское, я переехал уже около тридцати лет назад. Живу на улице Жака Дюкло, в доме, который сам же и строил. Район наш мне нравится своей тишиной, уютностью, обилием зелени и зон отдыха. Кстати, недавно услышал, что из 22 городских пляжей купаться разрешено лишь на трех, в том числе на одном из озер, напротив которого я живу, остальные СЭС признала непригодными для купания.



ГУБЕРНАТОР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ ВРУЧАЕТ НАГРАДУ ЕВГЕНИЮ ЖУКУ

— Расскажите немного о своей семье, чем вы занимаетесь в свободное от работы время.

— Моя супруга, Ирина Сергеевна, в прошлом фигуристка, занималась тренерской работой, а потом перешла на работу учителем физкультуры в 206-ю школу Центрального района. У нас двое сыновей, старшему 50 лет, младшему 43, и трое внуков. Старшей внучке, Еве, 23 года, младшие — близнецы Арсений и София, им по шесть лет. Живем все дружно, часто видимся, помогаем друг другу. Могу сказать, что наши сыновья тоже работают в сфере строительства, так что династия продолжается.

Беседовала Ольга Андреева.

В материале использованы фото автора и из архива Е. П. Жука

## НАША СПРАВКА

Евгений Павлович Жук организовал ввод в эксплуатацию целого ряда объектов в Санкт-Петербурге:

- 2017 год. Клиническая инфекционная больница им. С. П. Боткина.
- 2018 год. Установка памятного знака «Триумф российского флота» в Кронштадте.
- 2018 год. Строительство Инженерно-технической школы № 777 в Приморском районе.
- 2019 год. Строительство средней общеобразовательной школы № 147 в Красногвардейском районе.
- 2019 год. Строительство Детского театра танца Бориса Эйфмана в Петроградском районе.
- 2020 год. Строительство школы № 219 в Красносельском районе.
- 2022 год. Реконструкция Колледжа судостроения и прикладных технологий на Кронштадтской улице.

# «ЖИЗНЬ ПРОСТОГО СОВЕТСКОГО ЧЕЛОВЕКА»



Моисей Семенович Уман с супругой

В нашем округе живет замечательный человек, Моисей Семенович Уман. Сейчас ветерану 95 лет. За его плечами долгая жизнь, полная событий и впечатлений. Своими воспоминаниями Моисей Семенович решил поделиться на страницах книги, фрагменты из которой мы предлагаем вниманию наших читателей.

## МОЯ СЕМЬЯ

Я родился 14 апреля 1928 года в семье командира взвода 10-го полка связи, расквартированного в Костроме. Конечно, самое раннее мое детство я не помню, но знаю, что до 1932 года мы жили по адресу: Сенной переулок, 16А, в еврейской синагоге, где моя бабушка Хана была старостой.

Мой дедушка по маминой линии Ицк (Исаак) Маст был участником Русско-турецкой войны 1877–1878 гг., за это он получил оседлость — возможность жить в городах России. Работал он извозчиком и умер от простуды в 1910 году. Бабушка Хана осталась одна с маленькими детьми. Моя мама Ева была тринадцатым ребенком, она родилась 8 февраля 1908 года. А замыкал родословную самый младший брат Хатц, родившийся в 1910 году.

После смерти дедушки еврейская община синагоги Костромы взяла семью под свою опеку, их поселили в пристройке к синагоге. Кроме того, бабушка хорошо готовила, и ее приглашали готовить праздничные обеды у богатых евреев.

Почти все старшие братья моей мамы участвовали в революционном движении рабочих в Костроме. Некоторое время революционным движением там руководил будущий председатель ВЦИК Я. М. Свердлов.

Мой папа, Семен Уман, родился и вырос в Белоруссии, около Бобруйска, в семье кустарей-портных. В 1921 году комсомолом был направлен на учебу в Москву в военную школу, после окончания учебы — в Новосибирск, прошел Юргинские военные лагеря, а затем его перевели в центр страны, в Кострому, где он познакомился с девушкой-еврейкой Евой Маст и в 1926 году женился на ней. Мама была младше папы на восемь лет.



Костромская синагога — действующий деревянный молитвенный дом по адресу: Сенной переулок, д. 16А, построен в 1907 г., восстановлен в 2001 г.



Кострома. Площадь Революции. Государственный областной музей. 1930-е гг.

## ДЕТСТВО В КОСТРОМЕ

Два года спустя на свет появился я. Я был единственным ребенком в семье, но не был белоручкой, во всем помогал бабушке и маме. В синагоге наша семья прожила до 1932 года, до того времени как стали закрывать церкви и мечети. Потом мы стали жить на Павловской улице. Наш двор состоял из четырех двухэтажных деревянных домов, в которых жило 16 семей. Кухни в домах были общие, а входы в квартиры раздельные.

Наш дом отличался от других тем, что он был обшит тесом и особенно мощно разукрашен «выпилкой» — резьбой по дереву. Такие художественные наличники на окнах встретишь теперь редко. Кроме этого, углы дома, карнизы под крышей, светелочка над крыльцом и конек со светелочкой на чердаке — все было оформлено резными тесовыми досками. Мои родители прожили в этой квартире до 1965 года.

Жили очень дружно. Во всех семьях было много детей. Летом, когда было жарко, все выходили спать прямо на лужайку между домами. Во дворе играли в лапту и другие игры, прыгали на скакалках.

Улица, на которой мы жили, сменила много названий. С Павловской она стала улицей Луначарского, потом проспектом Сталина, и, наконец, за ней закрепилось название проспект Мира. Сейчас на месте нашего двора находится здание костромского цирка.

В шестидесятые годы в стране шло бурное развитие жилищного строительства, началось оно и в Костроме,

и в 1965 году моим родителям дали однокомнатную благоустроенную квартиру.

После моего рождения папа уволился из кадров Красной армии и сначала работал заведующим прачечной в 10-м полку связи. А мама работала в механической мастерской костромского горводопровода. В начале 30-х годов прошлого столетия в стране развернулось выдвижение женщин на руководящие должности. Между прочим, тогда женщины ходили летом в красных платочках на голове. Маму в этот период назначили заведующей детским садом работников коммунальных предприятий Костромы.

Мне запомнился 1935 год. 15 мая мы с папой в эшелоне 10-го полка связи выехали из Костромы в Городовецкие военные лагеря. Погода резко изменилась, пошел снег, стало холодно. В общем, когда приехали на место, папа устроил меня в какую-то избушку, и я провел там двое суток на печке.

В клубе 10-го полка я впервые увидел кинофильмы. Помню, как мы, мальчишки, сидя на полу клуба, смотрели кинофильмы: «Чапаев», «Волга-Волга» и Чарли Чаплина.

В 1935 и 1936 годах я по несколько месяцев проводил в дачном местечке Лунево, на берегу Волги. Мои родители работали там в доме отдыха текстильного института. Там же, кстати, была дача известного драматурга Виктора Розова.

В 1930-е годы все главные улицы в Костроме были вымощены булыжником. Рабочие мостили дороги, сидя на коленках, и с помощью молотка и мастерка укладывали камни в подготовленную землю. У нас на углу улиц Вольной и Луначарского лежал большой



Семен Моисеевич Уман в должности младшего лейтенанта



Шумовой оркестр при клубе фабрики обуви.  
Кострома, 1937 г. Моисей Семенович — второй справа

валун, так вот его рабочие тоже вручную разбили с помощью больших металлических клиньев и молотов. В конце 1930-х улицы в городе начали асфальтировать.

## О ПОЕЗДКЕ В ЛЕНИНГРАД И ПРЕДВОЕННОЙ ЖИЗНИ

В сентябре 1936 года я пошел учиться в первый класс школы № 12, совсем рядом с домом. Мой первой учительницей была Елизавета Ивановна Травина. Она со своей семьей всю жизнь жила в подвальном помещении одного из домов, без всяких удобств. В 1966 году, приехав в отпуск и навестив свою учительницу, я задумался о ее положении. Воспользовавшись своим статусом, а я был секретарем парткома авиационного соединения, я написал письмо первому секретарю горкома КПСС Костромы, в котором указал, в каких условиях живет наша учительница и скольких замечательных людей она воспитала, будучи педагогом. Вопрос был решен быстро: Елизавете Ивановне дали двухкомнатную квартиру в новом доме.

Тридцатые годы в стране были напряженные. В мире вспыхивали войны. В это время проводилась большая работа по овладению военными специальностями, в частности оборонным обществом «Осоавиахим». В Костроме успешно работали аэроклуб, военно-морской и конноспортивный клуб, несколько тирков. Всюду были кружки по изучению противогаза, способов борьбы с газами и так далее.

Мы жили недалеко от Сенного рынка, и в городе этот район имел дурную славу, но я этого не чувствовал. На рынке торговали всем, чем только можно. Летом на рыночной площади устраивались аттракционы, устанавливались карусели, большие качели. А зимой мы, дети, увлекались катанием на лыжах, коньках, самодельных санках. На коньках, привязанных к валенкам, катались по льду замерзшего пруда. Ботинки с коньками тогда были большой редкостью, а лыжи выдавались напрокат.

Еще я очень часто ходил в Театр юного зрителя и особенно в цирк. Моя мама подрабатывала там по вечерам, продавала мороженое эскимо в антракте и брала меня с собой.

В выходные дни летом весь город ходил смотреть футбольные матчи на стадион «Текстильщик». В довоенные годы футбольные команды были любительские. Футболисты работали на предприятиях города, а в свободное время тренировались и участвовали в соревнованиях. Летом команда играла в футбол, а зимой, почти в том же составе, — в хоккей.

Летом 1938 года я участвовал в самодеятельности при клубе фабрики обуви — в составе шумового оркестра играл на треугольнике. Клуб размещался в бывшем здании Дворянского собрания. Мы выступали и по городскому радио, и в других клубах города. Есть у меня даже старая фотография нашего оркестра.

А зимой 1939 года я занимался рисованием в Доме учителя, в основном редких предметов с натуры. Занятиями руководил наш преподаватель рисования школы № 22 Алексей Иванович Рябиков, ставший впоследствии заслуженным художником России. Я часто встречался с ним, когда приезжал в отпуск. В 1976 году он привгласил меня в мастерскую и нарисовал мой портрет.



Кострома. Вид на город с пожарного депо



ПЕТЕРГОФ. 1930-Е ГГ.

## Моисей УМАН:



**Я осмотрел Петергоф,  
Екатерининский дворец, Эрмитаж,  
Смольный еще до начала войны,  
до разрушения фашистами этих  
шедевров русского искусства».**

Осенью 1939 года папе по линии профсоюза дали туристическую путевку в Ленинград, он взял меня с собой. Я остановился у нашей дальней родственницы тети Сони, жившей на 1-й Советской улице, прямо за гостиницей «Октябрьская». Я осмотрел Петергоф, Екатерининский дворец, Эрмитаж, Смольный еще до начала войны, до разрушения фашистами этих шедевров русского искусства. В ДЛТ мне купили зимнее пальто с воротником, в Костроме, да и других городах, купить одежду и обувь тогда было проблемой.

Мне запомнилось вечернее ленинградское небо того времени. Каждый вечер лучи прожекторов бороздили его, стерегли город от возможных налетов авиации белофиннов. По возвращении из поездки папа тут же был мобилизован в ряды Красной армии и впоследствии участвовал в освобождении западных областей Белоруссии во время вторжения немецких войск в Польшу.

В довоенной Костроме даже городское радио было не у всех. В нашем доме из 16 квартир радиотрансляционная точка в форме тарелки была только в четырех. Прослушав «Последние известия», я передавал эти сообщения жителям нашего двора, которые интересовались событиями в мире и стране.

По утрам, в выходные, я ходил на Сennую площадь и занимал очередь в киоск за газетами «Правда» и «Пионерская правда». Свежую газету купить было трудно, а выписывать на полгода — дорого. Чтобы как-то ускорить покупку газет и сократить время стояния в очереди, я бегал на почтamt за два километра, там встречал продавца и помогал ему нести газеты в киоск. За это я получал газеты вне очереди.

А вот как продавали мороженое на рынке. Продавец сам приставлял двухколесную тележку от молокозавода на Сennой рынок. На тележке стояла бочка со льдом, а в ней большой луженый «стакан» с мороженым. Холодильников в то время еще не было. Зимой лед добывали на Волге и свозили его в погреба для употребления летом или намораживали лед в виде стога сена на молочном заводе или мясокомбинате.

Так прошло мое предвоенное детство в Костроме. В 1943 году я вместе со своими друзьями по учебе поступил в костромской Индустриальный техникум (сейчас это Энергетический техникум), старейшее техническое учебное заведение России. Меня приняли без вступительных экзаменов, так как у меня не было троек в аттестате.

В 1947 году я окончил техникум, получил специальность «электротехник» и по распределению поехал работать в Донбасс, на строительство Лисичанского химкомбината.



КОСТРОМА. Индустриальный техникум. 1930-Е ГГ.



**Моисей УМАН:**



**22 июня 1941 года наша туристическая группа направилась в поход. 23 июня мы отдыхали после пешего перехода в районе деревни Малые Бежи... 24 июня местные рыбаки сказали нам, что началась война с фашистской Германией».**

## В ГОДЫ ВОЙНЫ

В 1941 году мы окончили учебу и перешли в 6-й класс. По инициативе учителя географии в нашей школе был организован туристический кружок по изучению Костромского края. На собрании кружка было решено ознакомиться с жизнью и бытом деревни Малые Бежи, описанной в произведении Некрасова «Дед Мазай и зайцы». 22 июня 1941 года в 8 утра наша туристическая группа направилась в сторону деревни Малые Бежи. Никаких транзисторов в то время не было, поэтому мы не слышали речь Молотова и продолжали наш поход. 23 июня мы отдыхали после пешего перехода в районе Малых Бежей, собирали гербарий, делали зарисовки достопримечательностей. 24 июня местные рыбаки сказали нам, что началась война с фашистской Германией. Все было тут же свернуто, и мы снова пешком отправились в обратный путь домой.

Осенью 1941 года к нашей школе № 22 присоединили 32-ю школу, учиться мы стали в три смены. Во многих зданиях школ открылись военные госпитали. В Кострому в это время прибыли из Ленинграда Военно-транспортная академия, 3-е Ленинградское военное артиллерийское училище, военно-инженерное училище.

В это тревожное время, когда немцы рвались к Москве, Кострома стала прифронтовым городом. Мы, дети, во многом

С родителями. 1947 г., Кострома

помогали взрослым: во дворе школы и домов рыли щели-укрытия от бомбёжек, помогали дежурить на пунктах МПВО, а также вместе со старшими копали противотанковый ров вдоль левого берега Волги.

Шла война, жизнь в стране была тяжелая, но в то же время летом действовали пионерские лагеря, правда не везде. Так, июль 1942 года я провел в лагере в поселке Чернопечье. Отдыхая в лагере, мы также работали на полях совхоза.

Продолжали мы работать после окончания уроков и в 1943 году, всем классом трудились в подсобном хозяйстве фабрики «Знамя труда», а летом нас направили на сельхозработы в пригородный колхоз. По нашей просьбе колхозники взяли нас с собой на косовицу, на заливные Спасские луга. Там мы в основном занимались сушкой скошенной травы. Иногда брались за ручные косы, но это очень тяжелая работа, нам она была не под силу. Сейчас на месте заливных Спасских лугов плещутся воды Костромского моря — части водохранилища Горьковской гидроэлектростанции.

В июле 1943 года нас, группу рослых мальчиков, отправили на лесозаготовки для обеспечения дровами школы, а зимой, когда я уже учился в Индустриальном техникуме, нас по утрам направляли на военный аэродром для очистки от снега стоянки боевых самолетов.

Наступил 1944 год. В этот период в стране чувствовалась уверенность в нашей победе в войне. Летом мы, учащиеся техникума, работали на торфопредприятии, копали вручную торф и грузили его. После этой работы большинство ребят переболело малярией, я тоже перенес эту болезнь.

В 1944 году прошла последняя за время войны призывная кампания юношей 1927 года рождения. Мы — те, кто родился в 1928 году, стали допризывниками. Областной военкомат организовал для нас двухнедельные военные сборы. Время было военное, дисциплина строгая, и мы чувствовали это, даже проходя курс молодого бойца на сборах.

(Продолжение следует.)

Фото из семейного архива М. С. Умана  
и из открытых источников

# «ВЫБОРГСКИЙ СКВОЗЬ ВРЕМЯ»

ТАКОЕ НАЗВАНИЕ НОСИЛ КОНКУРС АРХИВНОЙ ФОТОГРАФИИ, ПРИУРОЧЕННЫЙ К 305-ЛЕТИЮ ВЫБОРГСКОЙ СТОРОНЫ

Итоги конкурса подвели в первых числах июля, и до 15 августа снимки, набравшие максимум голосов, были выставлены в наружных витринах Библиотеки имени Дмитрия Сергеевича Лихачева. Возле исторического фоторяда то и дело останавливались прохожие, и лица их светели. Невозможно не улыбнуться, глядя на карточки, поймавшие настроение эпохи. Порой возле витрин разворачивались настоящие дискуссии. Люди преклонных лет приводили внучат, а те вертели вихрастыми головами — надо же, как все вокруг переменилось...

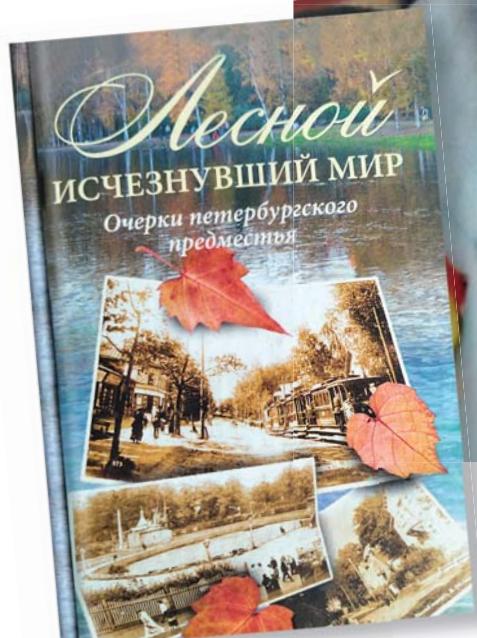
Это был совместный проект администрации Выборгского района Санкт-Петербурга и Централизованной библиотечной системы. К участию в нем пригласили всех петербуржцев, в чьих семейных альбомах хранятся снимки Выборгского района, сделанные до 1990 года.

— Мы специально не вводили ограничений по месту жительства участников, понимая, что конкурс может привлечь людей, переехавших в другие районы города, но сохранивших в своем сердце воспоминания о годах, прожитых здесь, — поясняет Ольга Волкова, куратор краеведческих проектов СПб ГБУ «ЦБС Выборгского района».

Были учреждены семь номинаций, чтобы как можно полнее отразить время — картины семейного быта, праздники и спортивные состязания, жизнь детворы и взрослых, облик улиц и дворов. Организаторы надеялись, что конкурс заинтересует выборжцев, но и не предполагали, что получат такой поток любопытнейших фотодокументов. За три месяца от 81 участника поступило 360 фотографий.

— Результаты нас порадовали. Мы увидели, как много людей гордятся Выборгской стороной и ее историей, — говорит Ольга Александровна. — В каждой номинации определили трех победителей и лауреата зрительского голосования. Все конкурсные фотографии размещены в группе «ВКонтакте» «Наследие окраин».

Абсолютным победителем конкурса оказалась 93-летняя Галина Всеволодовна Кравченко. В пяти номинациях предоставленные ею фотографии лидировали, еще в одной — второе место. Надо сказать, что столь уверенная победа не была неожиданностью. Галина Всеволодовна давно и глубоко занимается историей Лесного — своей малой родины.



Абсолютная победительница конкурса Галина Всеволодовна Кравченко давно и глубоко занимается историей Лесного — своей малой родины



Номинация «Жизнь как праздник».  
1-е место. Кравченко Г. В. На льду Серебряного пруда. Хоккейная команда школы № 168, 1928/29 учеб. г.

---

**Адресом детства Галины Всеволодовны Кравченко был Старо-Парголовский проспект, 34. Она не раз повторяла, что с детством ей повезло — успела прожить его целиком до войны и в месте, лучше которого не было на свете.**

Впечатляет даже одно перечисление инициированных ею начинаний и всего круга приложения ее сил. Это и Лесновские чтения, и библиотечный проект «У карты Лесного», и выставки «Лесной. XX век», и мероприятия с Детским историческим музеем, расположенным на Болотной, 13, и с краеведческими объединениями учащихся гимназии № 74 и школы № 534 (рука об руку с преподавателем истории Ольгой Юрьевной Лукьяновой), и издание в соавторстве с Сергеем Глазеровым книги «Лесной. Исчезнувший мир», и публикация воспоминаний, в которых живо и ярко предстает мир ее детства, а также статьи и многократные обращения к должностным лицам и депутатам о защите региональных памятников истории и культуры.

— Среди долгожителей Лесного еще довольно много тех, кто старше меня, — говорит Галина Всеволодовна, — но вполне возможно, что я старейшая из тех, кто родился именно в Лесном.

Адресом ее детства был Старо-Парголовский проспект, 34. Теперь на этом месте дорожка к 534-й школе вдоль дома № 40 по проспекту Тореза. Галина Всеволодовна не раз повторяла, что с детством ей повезло — она успела прожить его целиком до войны и в месте, лучше которого не было на свете. Судьба сложилась так, что почти 40 лет она прожила в центре Петербурга. Когда представилась возможность вернуться в Светлановский округ, переехала на проспект Тореза.

Возвращение в родные места пробудило воспоминания и привело ее к более глубокому интересу к прошлому Лесного. И наверное, не случайно произошло так, что, увлеченно занимаясь краеведением, Галина Всеволодовна сегодня продолжает дело своего деда, Владимира Александровича Трофимова, преподавателя коммерческого училища, одного из организаторов в учебном заведении краеведческого кружка, первого в городе. Заметим, на фотоконкурс в числе других была представлена фотография В. А. Трофимова с его бывшими учениками, включая и членов кружка изучения Лесного.



Номинация «Стоял тот дом, всем жителям знакомый». ВЫБОР ЗРИТЕЛЕЙ. Москвина Л. И. 2-е Парголово, чаепитие на веранде. 1930-е гг.



Номинация «Жизнь как праздник».  
2-е место. Александрова Е. Л. Празднование 100-летия В. И. Ленина на горе между 2-м и 3-м Парголово. Учительский дом



Номинация «В ритме района».  
3-е место. Фурманова И. Б. Сбор металлома во дворе школы № 112

Самой старой из присланных на конкурс снимков оказалась фотография Алексея Ивановича Абрамова, земского гласного, парголовского волостного старшины. Она датирована 1913 годом. На фотографиях, предоставленных Дмитрием Алексеевичем Рукавишниковым, — Парголово. Например, стайка малышей из детского сада 30-х годов прошлого столетия. Наверняка далеко не все наши современники знают, что детские сады с прощенным рабочим днем тогда называли детскими очагами, или для краткости просто очагами.

В числе победителей — два снимка от Ирины Борисовны Фурмановой. Она рассказала, что они взяты из архива музея школы № 112. Архив богатейший — больше 50 тысяч фотографий.

Жаль, что не был отмечен уникальный кадр — фотография учителей и выпускников 1941 года, сделанная перед самой войной. А вот снимок сбора учащимся металлолома замечателен тем, что на средства, вырученные ребятами, в школьном дворе был установлен памятник погибшим в Великую Отечественную, — рассказала Ирина Борисовна.

Ирину Владиславовну Вологдину к участию в конкурсе подтолкнуло желание напомнить, что в советские годы Выборгский район был крупным индустриальным центром. Ее дед, выдающийся ученый Валентин Петрович Вологдин, стоял у истоков основания Всесоюзного института токов высокой частоты и был его первым директором.



Номинация «Это было недавно, это было давно!». 2-е место. Коростелева Н. И. Каток во дворе дома на пр. Шверника. 1971 г.

С 1964 года в течение 16 лет НИИ возглавлял Владислав Валентинович Вологдин, продолживший дело отца. Фотографии членов династии ленинградских ученых победили в номинации «В ритме района».

Людмила Кондрашова

## ФИНАЛИСТЫ КОНКУРСА «ВЫБОРГСКИЙ СКВОЗЬ ВРЕМЯ»

### ► НОМИНАЦИЯ «ИЗ БАБУШКИНОГО АЛЬБОМА»

**1-е МЕСТО.** Москвина Л. И. 2-е Парголово. Машина «Зингер», 1930-е гг.

**2-е МЕСТО.** Кравченко Г. В. Гая Кравченко с братом Виталием у дома. Лето 1938 г.

**3-е МЕСТО.** Скворцов С. Б. Просмотр телепередач на первом «КВН»

**ВЫБОР ЗРИТЕЛЕЙ.** Кислицина Н. Ф. 2-е Парголово. С медведем за книжкой. 1930-е гг.

### ► НОМИНАЦИЯ «ЖИЗНЬ КАК ПРАЗДНИК»

**1-е МЕСТО.** Кравченко Г. В. На льду Серебряного пруда. Хоккейная команда школы № 168, 1928/29 учеб. г.

**2-е МЕСТО.** Александрова Е. Л. Празднование 100-летия В. И. Ленина на горе между 2-м и 3-м Парголово. Учительский дом

**3-е МЕСТО И ВЫБОР ЗРИТЕЛЕЙ.** Фурманова И. Б. Новогодняя елка и каток во дворе дома по ул. Пархоменко. 1964–1968 гг.

### ► НОМИНАЦИЯ «ЛЬЮТСЯ С ЭТИХ ФОТОГРАФИЙ ОКЕАНЫ БИОГРАФИЙ»

**1-е МЕСТО.** Кравченко Г. В. В. А. Трофимов с выпускниками коммерческого училища. 1918 г.

**2-е МЕСТО.** Абрамова И. Н. Абрамов Алексей Иванович, земский гласный, парголовский волостной старшина. 1913–1914 гг.

**3-е МЕСТО.** Волкова И. М. Шувалово. Савельевы. 1929 г.

**ВЫБОР ЗРИТЕЛЕЙ.** Полякова Н. Г. Пакшина Антонина Федоровна. Фото с доски почета завода «Светлана»

### ► НОМИНАЦИЯ «СТОЯЛ ТОТ ДОМ, ВСЕМ ЖИТЕЛЯМ ЗНАКОМЫЙ»

**1-е МЕСТО.** Кравченко Г. В. Дом № 32 на Старо-Парголовском проспекте

**2-е МЕСТО.** Александрова Е. Л. Выборгское шоссе, 379. Библиотека Парголово. 1950 г.

**3-е МЕСТО.** Александрова Е. Л. Парголовский сельсовет депутатов трудящихся. 1967 г.

**ВЫБОР ЗРИТЕЛЕЙ.** Москвина Л. И. 2-е Парголово, чаепитие на веранде. 1930-е гг.

### ► НОМИНАЦИЯ «ЭТО БЫЛО НЕДАВНО, ЭТО БЫЛО ДАВНО!»

**1-е МЕСТО.** Кравченко Г. В. Немецкая группа детского сада при Доме ученых в Лесном. 1936 г.

**2-е МЕСТО.** Коростелева Н. И. Каток во дворе дома на пр. Шверника. 1971 г.

**3-е МЕСТО.** Рукавишников Д. А. 3-е Парголово, очаг — детсад. 1930-е гг.

**ВЫБОР ЗРИТЕЛЕЙ.** Быкова А. В. У дома № 8, корп. 1, по Северному проспекту. Осень 1988 г.

### ► НОМИНАЦИЯ «ВРЕМЯ В ОБЪЕКТИВЕ»

**1-е МЕСТО.** Мария Антоновна Кравченко на Старо-Парголовском проспекте. 1955 и 2023 гг.

**2-е МЕСТО.** Егорова Т. С. Двор на проспекте Энгельса, 28. 1962–1963 гг. и 2023 г.

**3-е МЕСТО.** Смирнова Ю. Б. Проспект Энгельса, 66–70, 1950-е гг. и наши дни

**ВЫБОР ЗРИТЕЛЕЙ.** Никулина Ю. А. Дорожка вдоль пустыря у дома № 17 по Выборгскому шоссе. 1988 и 2023 гг.

### ► НОМИНАЦИЯ «В РИТМЕ РАЙОНА»

**1-е МЕСТО.** Рукавишников Д. А. 3-е Парголово. Ударники колхоза «Вперед». 1930-е гг.

**2-е МЕСТО.** Вологдина И. В. Валентин Петрович Вологдин — основатель Всесоюзного института токов высокой частоты. 1949 г.

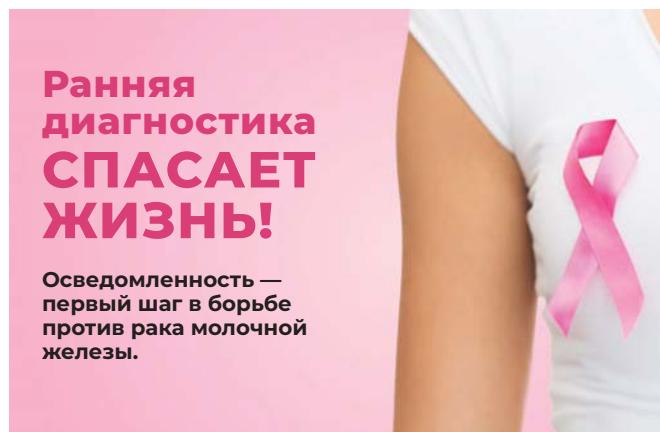
**3-е МЕСТО.** Фурманова И. Б. Сбор металлолома во дворе школы № 112.

**ВЫБОР ЗРИТЕЛЕЙ.** Вологдина И. В. Владислав Валентинович Вологдин, ВНИИТВЧ. 1980-е гг.

# ЧТОБЫ ИЗБЕЖАТЬ ОНКОЛОГИИ

Рак молочной железы является одним из наиболее распространенных видов злокачественных опухолей у женщин. Профилактика этого заболевания представляет собой важную задачу для поддержания женского здоровья. Вот некоторые рекомендации по профилактике рака груди.

- **РЕГУЛЯРНОЕ САМООБСЛЕДОВАНИЕ ГРУДИ.** Женщинам рекомендуется проводить самообследование груди каждый месяц после 20 лет. Это позволяет обнаружить изменения в груди, например новые образования или уплотнения. Если вы заметили подозрительные изменения, обязательно обратитесь к врачу.
- **КЛИНИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ ГРУДИ.** Регулярно посещать врача для клинического обследования груди требуется каждый год после 40 лет. Это позволяет медицинскому специалисту провести более тщательное обследование груди, чем при самообследовании.
- **МАММОГРАФИЯ.** Для женщин в возрасте 45–54 лет рекомендуется проводить маммографию каждые два года. После 55 лет маммографию рекомендуется проводить каждый год. Маммография является важным методом скрининга, позволяющим обнаружить рак груди на ранних стадиях.
- **ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ.** Ведение здорового образа жизни также играет важную роль в профилактике рака молочной железы. Включите в свой рацион питательные продукты, ограничьте потребление жирных и обжаренных продуктов, увеличьте потребление овощей и фруктов. Регулярные упражнения также помогут поддерживать здоровье груди.
- **ИЗБЕГАНИЕ ФАКТОРОВ РИСКА.** Влияние факторов риска, таких как ожирение, курение, употребление алкоголя, может повысить вероятность развития рака молочной железы. Постарайтесь избавиться от негативных привычек.



Здоровый образ жизни и своевременные профилактические обследования — залог здоровья женщин всех возрастов

**Участие в программе профилактики  
рака молочной железы позволит  
снизить риск развития этого  
заболевания!**



К сожалению, иногда обратиться за помощью вовремя или пройти обследование мешает боязнь столкнуться с онкологией — канцерофобия (онкофобия). Чаще всего ей подвержены люди, уже имеющие опыт столкновения с этим заболеванием. Это близкие онкологических пациентов или те, кому свойственна повышенная впечатлительность, мнительность или тревожность. Важно понимать, что страх — это естественная защитная реакция психики на реальную или потенциальную угрозу.

Страх заболевания может быть конструктивным, если он приводит не к попыткам скрыться от проблемы, а к более внимательному отношению к сигналам своего организма. Не бойтесь обращаться за помощью, если вас что-то тревожит. Регулярные осмотры и обследования помогут обнаружить рак на ранних стадиях, когда успешное лечение имеет больше шансов. Помните, забота о груди — это забота о вашем здоровье.

Фото из открытых источников

