



позитивных семейных ценностей.

### 3.2 Задачи:

- Формирование представления о культурном наследии Санкт-Петербурга.
- Совершенствование системы воспитания у молодежи позитивных семейных ценностей.
- Создание условий для изучения культурного прошлого Санкт-Петербурга.
- Развитие творческих способностей молодежи.
- Пропаганда здорового образа жизни.

## 4. Номинации Мероприятия

- Онлайн-квест «Семейное поместье».
- Фотоконкурс «Застывшие во времени».
- Киноконкурс «Объективный Петербург».
- Городской фотоквест «Планета Санкт-Петербург».

## 5. Порядок и сроки проведения

5.1 Мероприятие проводится в период с 08.05.2024 по 30.05.2024

### 5.2 **Онлайн-квест «Семейное поместье»:**

08.05.2024 по 27.05.2024 – регистрация команд;

28.05.2024 – проведение онлайн-квеста «Семейное поместье»;

30.05.2024 – оглашение результатов и награждение.

В онлайн-квесте могут принять участие команды в составе 6 человек в возрасте от 14 до 35 лет. Для того чтобы принять участие в онлайн-квесте, командам необходимо в установленный срок зарегистрироваться в Яндекс-форме по ссылке в официальной группе «ВКонтакте» **до 27 мая 2024**. **28 мая 2024** в официальной группе ВКонтакте ([vk.com/pitercityquest](https://vk.com/pitercityquest)) будет опубликован порядок проведения онлайн-квеста «Семейное поместье». Время прохождения онлайн-квеста ограничено. **30 мая 2024** в 18.00 состоится церемония награждения победителей Мероприятия.

### 5.3 **Фотоконкурс «Застывшие во времени»:**

08.05.2024 по 27.05.2024 – прием конкурсных заявок;

28.05.2024 по 29.05.2024 – просмотр конкурсных материалов составом жюри;

30.05.2024 – оглашение результатов и награждение.

Фотоконкурс «Застывшие во времени», представляет собой конкурсную программу, где участники представят свои фотоснимки, на которых будут



изображены достопримечательности Санкт-Петербурга. В конкурсе могут принять участие молодежь в возрасте от 14 до 35 лет. Для этого необходимо в установленный срок зарегистрироваться в Яндекс-форме по ссылке в официальной группе «ВКонтакте» и до **27 мая 2024** направить фотоматериал на адрес электронной почты: [gro@center-kontakt.ru](mailto:gro@center-kontakt.ru). Каждый участник конкурса подает заявку и предоставляет конкурсные материалы индивидуально. **30 мая 2024** в 18.00 состоится церемония награждения победителей Мероприятия.

#### **5.4 Киноконкурс «Объективный Петербург»**

08.05.2024 по 27.05.2024 – прием заявок и конкурсных работ;

28.05.2024 по 29.05.2024 – просмотр конкурсных работ Оргкомитетом;

30.05.2024 – награждение победителей Мероприятия.

Киноконкурс «Объективный Петербург» – конкурсная программа, в которой участники представят видеофрагмент, воспроизведенный по сцене из художественного фильма, снятого в Санкт-Петербурге. В конкурсе могут принять участие команды в составе 3 человек в возрасте от 14 до 35 лет. Для того чтобы принять участие в конкурсе, командам необходимо в установленный срок зарегистрироваться в Яндекс-форме по ссылке в официальной группе «ВКонтакте» и до **27 мая 2024** направить ссылку на видеоматериал на адрес электронной почты: [gro@center-kontakt.ru](mailto:gro@center-kontakt.ru) **30 мая 2024** в 18.00 – состоится церемония награждения победителей Мероприятия.

#### **5.5 Городской фотоквест «Планета Санкт-Петербург»**

08.05.2024 по 27.05.2024 – регистрация команд;

30.05.2024 – проведение городского фотоквеста.

**30 мая 2024** с 15.00 до 19.00 пройдет фотоквест «Планета Санкт-Петербург», представляющий собой серию заданий, которые участники получают в точке старта. В фотоквесте могут принять участие команды в составе 6 человек в возрасте от 14 до 35 лет. Для того чтобы принять участие в фотоквесте, командам необходимо зарегистрироваться в Яндекс-форме по ссылке в официальной группе «ВКонтакте» до **27 мая 2024**. Основным инструментом выполнения заданий является фотокамера или камера мобильного телефона. **30 мая 2024** в 18.00 – состоится церемония награждения победителей Мероприятия.

### **6. Условия участия в Мероприятии**

6.1 Участниками Мероприятия могут выступать молодежь Санкт-Петербурга в возрасте от 14 до 35 лет;



6.2 Для участия в Конкурсе необходимо не позднее 27.05.2024 года включительно заполнить регистрационную форму, размещенную в официальной группе Мероприятия ([vk.com/pitercityquest](https://vk.com/pitercityquest))

6.3 Участникам **Фотоконкурса «Застывшие во времени»** и **Киноконкурса «Объективный Петербург»** необходимо не позднее 27.05.2024 года включительно отправить конкурсные работы на почту [pro@center-kontakt.ru](mailto:pro@center-kontakt.ru). В теме письма указать название конкурса: Фотоконкурс «Застывшие во времени» или Киноконкурс «Объективный Петербург».

*Содержание письма:*

1. *Фотоконкурс «Застывшие во времени» или Киноконкурс «Объективный Петербург»*

2. *ФИО участника или название команды*

3. *Ссылка на конкурсную работу*

6.4 Участнику (команде) необходимо направить только одну конкурсную работу.

6.5 Если работа была включена в программу конкурса, участник получит ответное письмо по электронной почте.

## **7. Требование к оформлению работ и критерии оценки**

7.1 Требования к материалам предоставляемым в рамках Фотоконкурса «Застывшие во времени»:

- Работы принимаются в электронном формате: JPEG, JPG, PNG.
- Минимальный размер – 1200 пикселей по меньшей стороне.
- Допускается обработка: кадрирование, коррекция контраста и цвета, ретушь, коллаж, фотомонтаж и др.
- Размер файла – не более 20 Мб.
- Фотография должна иметь название, отличное от названия конкурса.
- Имя файла, должно соответствовать названию работы. Например: *Работа «Планета Петербург» – Planeta\_Peterburg.jpg*

7.1.2 Критерии оценки Фотоконкурса «Застывшие во времени».

- Соответствие представленного материала теме конкурса.
- Оригинальность воплощения художественного замысла.
- Качество фотоматериалов.
- Информативность материала.

7.1.3 Оргкомитет оценивает работы по каждому критерию по 10 бальной системе.

7.2 Требования к материалам предоставляемым в рамках Киноконкурса «Объективный Петербург».

- В рамках Киноконкурса, командам необходимо воспроизвести сцену из художественного фильма снятого в Санкт-Петербурге.
- Работы принимаются в электронном формате: MP4.
- Ориентация видео: горизонтальная.
- Разрешение: FHD 1920x1080 (1080p)
- Длительность: от 20 до 40 секунд.
- Допускается использование любых монтажных приемов, эффектов и плагинов, использование музыки и звуков и др.

- Допускается использование дубляжа звуковой дорожки.

#### 7.2.1 Критерии оценки:

- Качество видеосъемки.
- Качество монтажа видео и аудиодорожки.
- Музыкальное оформление и саунддизайн.
- Соответствие конкурсного материала заявленным требованиям.
- Эстетичность работы.

7.2.2 Оргкомитет оценивает работы по каждому критерию по 10 балльной системе.

## 8. Подведение итогов

8.1 Подведение итогов Мероприятия осуществляется Оргкомитетом в установленные данным Положением сроки.

8.2 Решение о победителях Мероприятия принимается на заседании Оргкомитета простым большинством голосов и фиксируется протоколом заседания Оргкомитета Мероприятия.

8.3 Протокол заседания Оргкомитета Мероприятия подписывают председатель и секретарь Оргкомитета.

8.4 В рамках конкурсной программы Оргкомитет оставляет за собой право учредить дополнительные номинации;

8.5 Оргкомитет оставляет за собой право не допускать конкурсную работу к участию, если:

- работа не соответствует требованиям;
- работа содержит нецензурную лексику;
- работа пропагандирует асоциальное поведение, нездоровый образ жизни, жестокость и насилие;
- работа оскорбляет чувства верующих разных религий и конфессий.

8.6 Участники всех номинаций, приглашаются на церемонию награждения, которая состоится 30 мая 2024 года. Победителям и призерам будут вручены дипломы и памятные подарки.

8.7 Участникам, не занявшим призовые места, после подведения итогов



Мероприятия будут направлены электронные сертификаты участника, по запросу на адрес электронной почты: [rpo@center-kontakt.ru](mailto:rpo@center-kontakt.ru)

## **9. Права и обязанности**

### **9.1 Правила подачи конкурсной заявки:**

- Подавая заявку на Мероприятие, участники конкурсной программы подтверждают, что они являются авторами (правообладателями) представленных работ;

- конкурсные работы не должны нарушать законодательство Российской Федерации, содержать оскорбительную информацию, а также информацию, которая противоречит нравственным началам и общепризнанным ценностям;

- содержание работ не должно нарушать права собственности, авторские, смежные, другие интеллектуальные, личные, гражданские, договорные и иные права третьих лиц, а также не должны наносить ущерб чести, достоинству и деловой репутации;

- если третьи лица в судебном или ином порядке будут оспаривать у Оргкомитета его право на использование работы, включенную в конкурсную программу, участник будет обязан принять участие в разбирательстве на стороне Оргкомитета и доказывать правомерность использования данной работы;

- в случае предъявления Оргкомитету претензий со стороны обладателей авторских и/или смежных прав, их уполномоченных представителей или третьих лиц, касающихся использования Оргкомитетом работ, представленных на Мероприятие, участник будет обязан за свой счет урегулировать все спорные вопросы с третьими лицами, предъявившими соответствующие претензии.

9.2 Авторское право на работы, предоставленные на Мероприятие, сохраняется за авторами предоставленных работ.

9.3 Принимая участие в Мероприятии, участники безвозмездно предоставляют Оргкомитету право (неисключительную лицензию) на использование Оргкомитетом переданных в рамках Мероприятия работ способами, предусмотренными гражданским законодательством Российской Федерации, в том числе:

- распространение и показ конкурсных материалов любыми способами и в любых формах;

- доведение до всеобщего сведения (в любой форме и любыми способами по сети «Интернет»), включая социальные сети и все сайты Оргкомитета.

9.4 Участники предоставляют Оргкомитету право на размещение



конкурсных работ в презентационных, выставочных и информационных материалах и иной продукции, реализуемой Оргкомитетом Мероприятия.

9.5 Срок неисключительной лицензии, которая предоставляет Оргкомитету право использовать конкурсные работы участников, не ограничен с даты предоставления ссылки на конкурсную работу.

9.6 Предоставляя работы на почту [rpo@center-kontakt.ru](mailto:rpo@center-kontakt.ru), участники автоматически дают свое согласие на использование своего имени и представленных данных в целях Мероприятия, а также согласие на использование работ способами, предусмотренными настоящим разделом Положения.

9.7 Участие в Мероприятии означает:

- принятие участниками установленных Оргкомитетом условий и правил проведения Мероприятия и их согласие с установленными Оргкомитетом требованиями к участию в Мероприятии;

- согласие участников на хранение и обработку Оргкомитетом персональных данных в соответствии с законодательством Российской Федерации.

9.8 Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в порядок и сроки проведения Мероприятия, установленные настоящим Положением.

## 10. Контактная информация

### **Руководитель Мероприятия:**

Беликов Сергей Владимирович

тел.: +7 (981) 132-67-62

### **Администратор Мероприятия:**

Гучек Милена Алексеевна

тел.: +7 (960) 946-81-25

### **Координаторы по работе с участниками:**

Гучек Милена Алексеевна

тел.: +7 (960) 946-81-25

Шведченко Александра Сергеевна

тел.: +7 (921) 775-41-20

Е-mail: [rpo@center-kontakt.ru](mailto:rpo@center-kontakt.ru)

ВКонтакте: [vk.com/pitercityquest](https://vk.com/pitercityquest)

